



COLLÈGE
DE FRANCE

1530

MATINÉE D'ÉTUDE

Le fonds iconographique
François-Franck : l'étude des
émotions au Collège de France
au début du XX^e siècle

Mardi 3 juin 2014 à 9h20
Bâtiment A, Salle 4

09h20 Accueil des participants

09h30 Introduction

Anne Chatellier, Claire Guttinger, Sarah Rey, *Collège de France*

09h40 Enregistrer le « pouls total » du vivant.

Le paroxysme de la méthode graphique par François-Franck
Liborio Dibattista, *Université de Bari*

10h00 Lucienne Chevroton et François-Franck au Collège de France.

Portraits croisés de deux pionniers de la photographie scientifique
Allison Huetz, *École du Louvre*

10h20 Pause

10h40 À propos des photographies d'aveugles du fonds François-Franck :
élèves en institutions, une séparation des corps

Noëlle Roy, *Musée Valentin Haüy*

11h00 À la recherche de l'émotion : la photographie comme miroir

Marc Aufraïse, *Université de Paris I*

11h20 François-Franck dans la tradition des études savantes de l'expression

Stéphanie Dupouy, *Université de Strasbourg*

11h40 Questions et débat

Salle 4

11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Serge Haroche
Administrateur du Collège de France