

« Une archéologie philosophique »

Alain DE LIBERA est nommé titulaire de la nouvelle chaire

Histoire de la Philosophie médiévale

- Leçon inaugurale, le jeudi 13 février 2014 à 18h00 -

Historien de la philosophie médiévale, mais aussi de la logique médiévale, de la philosophie du langage et de la théologie, Alain de Libera est un acteur essentiel du renouveau de ce vaste champ d'étude, en France et à l'international. Son arrivée au Collège de France et la création de cette nouvelle chaire permettront de fédérer les recherches de nouvelles générations de médiévistes, notamment face au travail gigantesque qu'il reste à mener sur des archives largement inédites ou inexplorées.

En 1999, dans *L'Art des généralités*, Alain de Libera utilise pour la première fois l'expression, « *archéologie philosophique* », par laquelle il définit aujourd'hui l'ensemble de son travail. La référence à Foucault, « *l'histoire de ce qui rend nécessaire une certaine forme de pensée* », était pour lui évidente. Il estime aujourd'hui que l'archéologie philosophique a pour visée de décrire ce qui a conduit, dans le passé, la pensée à elle-même.

Pour Alain de Libera, philosophie et philologie sont intimement liées, puisque « *faire l'histoire de la philosophie médiévale, c'est faire l'histoire des textes philosophiques de l'Antiquité, de leurs formes et genres, de leur survie, de leur diffusion, de leur transmission, de leur reproduction, de leur lecture* ». Une histoire nécessaire car c'est également l'archive de la philosophie moderne.

Alain de Libera a traduit des œuvres de Thomas d'Aquin, Averroès et Maître Eckhart. Il a publié plusieurs ouvrages sur l'averroïsme latin et la mystique rhénane. Il a édité plusieurs textes fondamentaux de la logique du XIIIe siècle.

Alain de Libera s'intéressera pour sa première année d'enseignement à l'archéologie du sujet avec un cours sur le thème : *Inventio subiecti. L'invention du sujet moderne*, les jeudis à 10h30 à partir du 06 mars. L'ensemble de son enseignement sera disponible en audio, vidéo et en version anglaise sur www.college-de-france.fr.

L'histoire de la philosophie médiévale couvre une période d'un millénaire dans quatre traditions plus ou moins corrélées : patristique et byzantine, latine, juive et musulmane ; elle ne se réduit pas à celle de la théologie ni au seul problème des relations entre la raison et la foi ; elle a des affinités avec la philosophie contemporaine, par la place qu'elle réserve à la logique et à l'argumentation, par les thèmes qu'elle traite : problème des universaux, structure et connaissance de la réalité, théorie du jugement, identité personnelle, *Body/Mind problem*, par les disciplines dont elle jette les premières bases : ontologie, philosophie du langage, psychologie, philosophie de l'esprit, théorie de la connaissance, anthropologie philosophique.

Leçon inaugurale, le 13 février 2014

Présentation

Qu'est-ce que *le Moyen Âge philosophique* ? Comment penser, s'agissant de *sa* philosophie, l'unité d'une « période » d'environ dix siècles ? Quand débute-t-elle ? Quand s'achève-t-elle ? Toute périodisation étant relative à un objet et la philosophie s'enseignant autant qu'elle se vit, on soutient, l'œil fixé sur l'histoire des institutions scolaires, que le Moyen Âge philosophique commence au VI^e siècle avec la fermeture de l'École néoplatonicienne d'Athènes (529) et se termine, à la toute fin du XV^e, avec la création à Padoue d'une chaire d'enseignement d'Aristote en grec (1497).

Faire l'histoire de la philosophie médiévale, c'est donc faire l'histoire des textes philosophiques de l'Antiquité, de leurs formes et genres, de leur survie, de leur diffusion, de leur transmission, de leur reproduction, de leur lecture ; c'est s'intéresser aux traductions et aux traducteurs, à la constitution des corpus, à la formation des canons, aux institutions, communautés, groupes sociaux, individualités qui d'une manière quelconque y contribuent ; aux relations que ces acteurs entretiennent ; à leur fonction dans la société ou dans les Églises ; à leur idéologie.

Entre la fermeture de l'École d'Athènes et la montée en chaire du grec en Italie, puis en France, il n'y a pas qu'un « Moyen Âge » : il y a *plusieurs* continuations de l'Antiquité tardive et *plusieurs* ruptures avec elle. Certaines se prolongent jusqu'à nous : c'est le « long Moyen Âge ». Pour explorer un champ aussi vaste, il faut une méthode particulière : le *Constructive Re-Enactment* (« ré-effectuation constructive ») de Robin G. Collingwood, l'histoire des idées selon Arthur O. Lovejoy, la « mise en intrigue » (*Emplotment*) narrativiste, l'*Abbau* (déconstruction) phénoménologique peuvent, à des degrés divers, en fournir des principes ou des éléments.

L'enseignement donné dans le cadre de la chaire d'histoire de la philosophie médiévale fera un pas de plus, en direction d'une *archéologie philosophique* dont l'objectif sera de déterminer, selon le mot de Michel Foucault, « ce qui rend nécessaire une certaine forme de pensée », et dont on précisera pour l'année académique 2014 le premier terrain d'application : l'invention du « sujet » moderne, aux confins disputés de la philosophie médiévale de l'esprit, du dualisme « cartésien » et de la psychologie naissante.



Première année d'enseignement du Pr Alain DE LIBERA

Inventio subiecti. L'invention du sujet moderne

Le thème principal de la première année d'enseignement d'Alain de Libera est l'«archéologie du sujet», dont la publication de *Naissance du sujet* en 2007, de *La Quête de l'identité* en 2008, et en février 2014, de *La Double révolution*, a posé les fondements ¹.

Comment et pourquoi le « sujet » est-il devenu, sous le nom de « je », sujet d'action ? sera la question directrice, ouverte par la critique nietzschéenne de la « superstition logique » et de la « routine grammairienne » qui nous font attribuer nos actions, comme autant de prédicats, à un *sujet supposé s'avoir* (selon le mot de Lacan, un peu remanié).

Ce point, où l'archéologie philosophique croise la route de ce que Heidegger a élaboré tantôt sous le titre de « destruction critique » (*kritische Destruktion*) et de « déconstruction » (*Abbau*), tantôt sous le chef de l'histoire de l'Être (*Geschichte des Seins*), sera aussi le point de départ d'une *confrontation* avec les thèses heideggériennes sur Descartes et l'invention du sujet moderne, dont Alain de Libera nourrit depuis longtemps le projet.

Le cours intitulé *Inventio subiecti. L'invention du sujet moderne*, peut donc être vu comme la *critique archéologique* de la thèse proposée en 1941 par Heidegger dans *La métaphysique comme histoire de l'être*, selon laquelle c'est avec Descartes que, *pour la première fois*, *subiectum* et *ego*, subjectivité et égoïté (*Ichheit*) ont acquis une signification identique.

Cours les jeudi à 10h30

Séminaire à 11h30 en relation avec le cours

*L'ensemble de l'enseignement du Pr Alain de Libera sera disponible en audio, vidéo
et en version anglaise sur le site de l'institution (www.college-de-france.fr).*

¹ Alain de Libera a publié en trois tomes *l'Archéologie du sujet*, aux éditions Vrin (Bibliothèque d'histoire de la philosophie) : I, *Naissance du sujet* (2007) – II, *La Quête de l'identité* (2008) – III *L'Acte de penser*, vol. 1 : *La Double révolution* (2014).

Biographie

Philosophe et médiéviste, Alain de Libera s'est principalement intéressé à l'histoire de la logique, de la philosophie du langage, de la métaphysique, de la philosophie de l'esprit et de la psychologie médiévales.

Agrégé de philosophie en 1972, professeur de psychopédagogie à l'École normale d'instituteurs de Quimper de 1972 à 1975, il entre au CNRS en 1975, comme attaché puis chargé de recherche au *Centre d'Études des religions du Livre*, laboratoire de l'École pratique des hautes études associé au CNRS (actuellement *Laboratoire d'étude des monothéismes*).

En 1985, il est élu directeur d'études à la V^e section (Sciences religieuses) de l'EPHE, à la direction d'études d'*Histoire des théologies chrétiennes dans l'Occident médiéval*, puis en 1997 est nommé par appel professeur ordinaire, détaché à l'université de Genève, sur une chaire d'*Histoire de la philosophie médiévale*.

Alain de Libera a dirigé plusieurs groupes de recherches en France et en Suisse. Il a exercé divers mandats, dont ceux de membre de la commission de philosophie du Centre national du Livre (1988-1992), de membre du comité national du CNRS, membre du bureau, section 35 (1991-1995), de membre du Conseil national de coordination des sciences de l'homme et de la société (2001-2002), de vice-président de la Société internationale pour l'étude de la philosophie médiévale (2002-2012), et de membre de la commission de Philosophie, psychanalyse et sciences des religions du Centre national du Livre (2008-2010).

Codirecteur de la collection *Études de philosophie médiévale* (J. Vrin), fondateur et directeur de la collection *Sic et Non* (J. Vrin), il a été codirecteur de la collection *Des travaux* aux Éditions du Seuil, et est membre du comité de rédaction de *Critique*. *Corresponding Fellow* de la *British Academy* depuis 2012, il a reçu en 2013 le Doctorat *honoris causa* de l'université Laval (Québec). Il est chevalier de l'Ordre national du mérite (2004) et chevalier des Palmes académiques (2006).

Alain de Libera a publié plus de 265 livres, articles ou contributions à des volumes collectifs en histoire de la philosophie.

Recherches récentes

Ces quinze dernières années, les recherches d'Alain de Libera se sont organisées autour de trois domaines d'enquête :

- Le problème logique de la référence vide : la vérité (d'une proposition, d'un jugement, d'une assertion) dépend-elle de l'existence d'un objet de référence ? quel est le statut ontologique des faits, états de chose, du xiv^e siècle à Husserl) ² .
- La théorie de l'abstraction (d'où viennent les idées abstraites ou générales ? y a-t-il un « troisième domaine » (Frege) entre les choses et les représentations : domaine du sens, de la « validité », des essences – enquête menée d'Aristote et de sa critique des Idées aux débats contemporains entre empiristes et phénoménologues ³ .
- La question du sujet de la pensée (histoire du monopsychisme et de l'averroïsme latin ⁴).

2. *La Référence vide. Théories de la proposition*, Paris, PUF (Chaire Étienne Gilson), 2002.

3. *L'Art des généralités. Théories de l'abstraction*, Paris, Aubier (Philosophie), 1999.

4. *L'Unité de l'intellect. Commentaire du 'De unitate intellectus contra averroistas' de Thomas d'Aquin*, Paris, Vrin (Études et commentaires), 2004; *Métaphysique et noétique. Albert le Grand*, Paris, J. Vrin (Problèmes et controverses), 2005.

Travaux menés actuellement

Articulation moderne des notions médiévales de sujet, d'agent, de moi, et de personne ; archéologie du sujet-agent de la pensée et de la volonté (qui dit « je », en première personne, dans des énoncés comme « je pense », « j'ai une sensation », « j'éprouve un sentiment » (un affect, une passion, etc.) ? : l'âme, l'esprit, le corps, le cerveau, la personne « comme sujet de l'union de l'âme et du corps » ? ; confrontation des diverses interprétations du « moment cartésien », considéré comme source de la conception moderne du sujet. Critique de ces interprétations. Réévaluation sur le « long Moyen Âge » (Le Goff) de la contribution médiévale et patristique. Réévaluation des discussions de Descartes hors du *main Stream* phénoménologique français : philosophie écossaise (Reid, Hamilton), philosophie autrichienne (Brentano).

Ouvrages publiés (bibliographie complète sur www.college-de-france.fr)

- 1980 *Le Problème de l'être chez Maître Eckhart. Logique et métaphysique de l'analogie, Cahiers de la Revue de théologie et de philosophie*, 4, Genève-Lausanne-Neuchâtel.
- 1984 *Maître Eckhart. Métaphysique du Verbe et théologie négative* [en collaboration avec É. Zum Brunn], Paris, Beauchesne (Bibliothèque des Archives de philosophie, 42).
- 1984 *Introduction à la Mystique rhénane. D'Albert le Grand à Maître Eckhart*, Paris, OEIL (Sagesse chrétienne, 3). Nouvelle édition, *La Mystique Rhénane. D'Albert le Grand à Maître Eckhart*, Paris, Éd. du Seuil (Points), 1994.
- 1989 *La Philosophie médiévale* (Que sais-je ?, n° 1044), Paris, PUF.
- 1990 *Albert le Grand et la philosophie*, Paris, J. Vrin (À la Recherche de la Vérité).
- 1991 *Penser au Moyen Âge*, Paris, Éd. du Seuil (Chemins de pensée), [416 pages]. Nouvelle édition, Paris, Éd. du Seuil (Points).
- 1991 *Averroès et l'averroïsme* (Que sais-je ?, n° 2631) [en collaboration avec M.-R. Hayoun], Paris, PUF.
- 1993 *La Philosophie médiévale*, Paris, PUF Nouvelle édition, Paris, PUF (Quadrige) 2014
- 1996 *La Querelle des universaux. De Platon à la fin du Moyen Âge*, Paris, Éd. du Seuil. Nouvelle édition, Paris, Éd. du Seuil (Points) 2014
- 1996 *Eckhart, Suso, Tauler ou la Divinisation de l'homme*, Paris, Bayard Éditions (L'Aventure intérieure).
- 1998 *Meister Eckhart e la Mistica renana*, Milan, Istem-Jaca Book (Eredità Medievale 98/10).
- 1999 *Maître Eckhart et la mystique rhénane*, version française du précédent, Paris, Cerf.
- 1999 *L'Art des généralités. Théories de l'abstraction*, Paris, Aubier (Philosophie).
- 2002 *La Référence vide. Théories de la proposition*, Paris, PUF (Chaire Étienne Gilson).
- 2003 *Raison et foi. Archéologie d'une crise d'Albert le Grand à Jean-Paul II*, Paris, Éditions du Seuil (L'ordre philosophique).
- 2004 *Commentaire du 'De unitate intellectus contra averroistas' de Thomas d'Aquin*, Paris, J. Vrin (Études et Commentaires).
- 2005 *Métaphysique et noétique. Albert le Grand*, Paris, J. Vrin (Problèmes et controverses).
- 2007 *Archéologie du sujet, I, Naissance du sujet*, Paris, Vrin (Bibliothèque d'histoire de la philosophie), [448 pages] – 2^e éd.
- 2008 *Archéologie du sujet, II, La Quête de l'identité*, Paris, J. Vrin
- 2014 *Archéologie du sujet, III, L'Acte de Penser, I : La Double révolution*, Paris, J. Vrin.



COLLÈGE
DE FRANCE
—1530—

[Invitation Presse](#)

Leçon inaugurale du Pr Alain DE LIBERA
Chaire Histoire de la philosophie médiévale

Le jeudi 13 février 2014, à 18h00

Au Collège de France
11 Place Marcelin Berthelot - Paris 5°

(Suivie à 19h00 d'un cocktail en présence des professeurs de l'institution)

Réponse à retourner par Email ou par fax 01 44 27 11 09

M.

Media

Email

- Assistera à la leçon inaugurale du Pr Alain de Libera
- N'assistera pas à la leçon inaugurale