



CHAIRE DE CRÉATION ARTISTIQUE

Année académique 2015-2016

Alain Mabanckou
Écrivain, professeur à UCLA

Colloque « **Penser et écrire l'Afrique noire** »

Lundi 2 mai 2016

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

Penser l'Afrique

9h30 - 11h

Lydie Moudileno, *Professeur, University of Pennsylvania, Philadelphie, USA*

Souleymane Bachir Diagne, *Philosophe, Columbia University*

Séverine Kodjo-Grandvaux, *Docteur en philosophie, directrice des pages Cultures & Médias de « Jeune Afrique »*

Écrire l'Afrique aujourd'hui

11h - 12h30

Sami Tchak, *Romancier, essayiste, Togo*

Jean Bofane, *Écrivain, République démocratique du Congo*

Armand Gauz, *Romancier, Côte d'Ivoire*

Lucy Mushita, *Romancière, Zimbabwe*

Ecrire la « France noire » : la diversité en questions

14h - 16h

Pascal Blanchard, *Historien, documentariste, spécialiste de l'Empire colonial français*

François Durpaire, *Historien, spécialiste des questions d'éducation et de diversité culturelle aux États-Unis*

Rokhaya Diallo, *Journaliste, réalisatrice, écrivain et militante associative française*

Pap Ndiaye, *Historien, spécialiste de l'histoire sociale des États-Unis, Sciences Po*

L'Amérique au miroir de l'Afrique

16h - 17h

Dominic Thomas, *Professeur et chef de département de français et des études francophones, UCLA*

Françoise Vergès, *Titulaire de la Chaire Global South(s) au Collège d'Etudes mondiales, FMSH*

Dany Laferrière, *de l'Académie française, romancier*

Intervention de clôture : Alain Mabanckou

17h - 18h



CHAIRE DE CRÉATION ARTISTIQUE

Année académique 2015-2016

Alain Mabanckou
Ecrivain, professeur à UCLA

Colloque « **Penser et écrire l'Afrique noire** »

Lundi 2 mai 2016

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

Penser l'Afrique

9h30 - 11h

Achille Mbembe, Philosophe, politologue, historien,
University of Witwatersrand, Johannesburg / Duke
University, USA

Souleymane Bachir Diagne, Philosophe, Columbia
University

Séverine Kodjo-Grandvaux, Docteur en philosophie,
directrice des pages Cultures & Médias de « Jeune
Afrique »

Écrire l'Afrique aujourd'hui

11h - 12h30

Sami Tchak, Romancier, essayiste, Togo

Jean Bofane, Écrivain, République démocratique du
Congo

Koffi Kwahulé, Romancier, dramaturge, Côte d'Ivoire

Lucy Mushita, Romancière, Zimbabwe

Écrire la « France noire » : la diversité en questions

14h - 16h

Pascal Blanchard, Historien, documentariste,
spécialiste de l'Empire colonial français

François Durpaire, Historien, spécialiste des questions
d'éducation et de diversité culturelle aux États-Unis

Rokhaya Diallo, Journaliste, réalisatrice, écrivain et
militante associative française

Pap Ndiaye, Historien, spécialiste de l'histoire sociale
des États-Unis, Sciences Po

L'Amérique au miroir de l'Afrique

16h - 17h

Dominic Thomas, Professeur et chef de département
de français et des études francophones, UCLA

Françoise Vergès, Titulaire de la Chaire Global
South(s) au Collège d'Études mondiales, FMSH

Dany Laferrière, de l'Académie française, romancier

Intervention de clôture : Alain Mabanckou

17h - 18h