

Antoine COMPAGNON (sous la dir.)

La République des Lettres dans la Tourmente (1919-1939)

République des Lettres – Respublica literaria

CNRS UPS 3285 – Paris

Paris, CNRS / Alain Baudry et Cie, 2011.

Peut-on parler de République des Lettres dans une époque (1919-1939) où triomphent les nationalismes ? Certains écrivains et intellectuels s'engagent pour la ressusciter afin de faire vivre l'Europe entre les deux guerres. Il s'agit non seulement de rencontres entre tous ceux qui croient au rapprochement franco-allemand, mais aussi, à travers la création d'institutions, de faire dialoguer, correspondre les plus grands intellectuels européens. « Place à la conciliation, à l'arbitrage et à la paix », déclare Aristide Briand à la SDN en septembre 1926.

Quelques années plus tard, l'Europe devait traverser une des périodes les plus sombres de son existence, la barbarie devait triompher de tous les pacifismes et balayer les défenseurs de la culture. L'examen de ces divers espoirs culturels européens est le propos du colloque international « La République des Lettres dans la Tourmente (1919-1939) » qui s'est tenu au Collège de France les 27 et 28 novembre 2009, sous la direction du professeur Antoine Compagnon.

Textes de François Azouvi, Jean-Luc Barré, Sabina Becker, Gabriel de Broglie, Antoine Compagnon, Marc Fumaroli, Antonio Garcia Berrio, Jean-Michel Guieu, Michel Jarrety, Jean-Louis Jeannelle, Jacques Le Rider, Oswyn Murray, Nicole Racine, Jean-Jacques Renoliet, Éric Roussel, Jean-François Sirinelli.