

Emmanuel Bigand, est professeur de psychologie cognitive. Il dirige actuellement le Laboratoire d'Étude de l'Apprentissage et du Développement (LEAD, UMR CNRS) à l'Université de Bourgogne, et il est membre senior de l'Institut Universitaire de France. Sa double formation en musique – musicologie et psychologie cognitive l'a conduit à développer de nombreux travaux sur les fondements cognitifs des aptitudes musicales. Son travail démontre que la compétence musicale se développe comme la compétence linguistique, sans le recours à des apprentissages spécifiques et par simple sollicitation de l'environnement.