

CURRICULUM VITAE

Jean-Luc FOURNET

Date et lieu de naissance : 25 février 1965 à Bordeaux (Gironde)
Nationalité française ; marié

Adresse professionnelle : Collège de France, 52, rue du Cardinal Lemoine,
75005 Paris

Siège administratif : 11, place Marcelin Berthelot, 75005 Paris

Tél. : +33(0)1 44 27 17 72

e-mail : jean-luc.fournet@college-de-france.fr

Fonctions actuelles : Professeur au Collège de France,
chaire de « Culture écrite de l'antiquité tardive et papyrologie byzantine ».

Équipe de recherche : UMR 8167 « Orient et Méditerranée », Paris
(composante : Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance)

[Accéder au site internet de l'UMR](#)

Carrière

1. Études et diplômes

- 1984-1988 : élève à l'École Normale Supérieure de Fontenay-St Cloud
- 1987 : agrégation de Lettres classiques
- 13/03/1995 : soutenance de thèse de doctorat. Sujet : « Aspects de l'hellénisme dans l'Égypte du VI^e s. : la bibliothèque et l'œuvre de Dioscore d'Aphrodité » (directeur de thèse : Jean Gascou, Université Strasbourg II)
- 24/04/2004 : soutenance de l'habilitation à diriger des recherches. Intitulé : « Littérature et document papyrologique » (directeur de l'HDR : Jean Gascou, Université Marc Bloch)

2. Activités professionnelles

- 1988-1990, 1991-1992 : ancien Normalien Doctorant de grec à l'Université de Strasbourg II
- 1992-1996 : membre scientifique à l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire
- 1996-2004 : chargé de recherche au CNRS (UMR 7572 « Centre d'histoire et de civilisation de Byzance » antenne strasbourgeoise, puis UMR 7044 « Étude des civilisations de l'Antiquité », Strasbourg)
- 2004-2015 : directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études (Section des sciences historiques et philologiques)
- Depuis le 1^{er} juin 2015 : professeur au Collège de France à la chaire de « Culture écrite de l'antiquité tardive et papyrologie byzantine »

3. Enseignement à l'étranger (choix)

- 2005 : « Principal Instructor » avec P. van Minnen du *Papyrological Summer Institute* à l'Université de Cincinnati
- 2012 : « Distinguished Visiting Lecturer » invité par le Center for the Tebtunis Papyri of the University of California, Berkeley
- 2012 : professeur invité par l'University of Southern California, Los Angeles
- 2014 : « Principal Instructor » et « Director » avec AM. Luijendijk et N. Gonis du *Papyrological Summer Institute* à la Princeton University

Distinctions

- Médaille de bronze du CNRS 1999
- Prix de l'Association des Études Grecques 1999 pour l'ouvrage intitulé *Hellénisme dans l'Égypte du VI^e siècle. La bibliothèque et l'œuvre de Dioscore d'Aphrodité*, Le Caire 1999
- Prix Ambatielos 2000 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour le même ouvrage
- Prix Lantier 2009 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour *Alexandrie : une communauté linguistique ? ou la question du grec alexandrin*, Le Caire 2009
- Chevalier dans l'ordre des Palmes académiques (2011)

Responsabilités scientifiques et administratives (actuellement)

1. Conseils extérieurs

- Président du Conseil scientifique de l'Institut Français d'Archéologie Orientale (2014-)
- Membre du Conseil scientifique de l'Istituto Papirologico « G. Vitelli » (Florence) (2010-)
- Membre du « Collegio di Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico » de l'Université Rome-Sapienza (2014-)

2. Responsabilité de revues et collections

- Membre du comité éditorial de la revue *Archiv für Papyrusforschung* et de sa série de suppléments (2009-)
- Membre du comité de rédaction de la *Revue des Études Grecques* (2011-)
- Membre du comité scientifique de la collection *Conférences de l'École Pratique des Hautes Études* (2012-)
- Membre du comité de lecture des *Cahiers de la Bibliothèque Copte* (2003-)
- Membre du comité scientifique des *Incontri Triestini di Filologia Classica* (2009-)
- Membre du comité scientifique des *Studia Oliveriana* (2013-)
- Membre du comité scientifique international de la *Revue des Études Tardo-antiques* (2011-)

- Membre du comité éditorial des Edizioni dell'Istituto Papirologico « G. Vitelli » (depuis 2013-)
- Membre du comité de patronage de la *Revue d'histoire des religions* (depuis 2015-)
- Membre du comité de patronage de *Semitica et classica* (depuis 2015-)
- Membre du comité de rédaction de *Travaux et mémoires* du Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance (depuis 2015-)

3. Associations scientifiques

- Vice-président élu de l'Association Francophone de Coptologie (2005-)
[Accéder au site](#)
- Membre du comité international de papyrologie, désigné par l'Assemblée Générale de l'Association Internationale de Papyrologues (2013-)
- Membre de l'*International Workshop for Papyrology and Social History* (dir. R.S. Bagnall) (2013-)
- Membre élu du comité de l'Association des Études Grecques (2011-)
- Membre de diverses associations : Association des Études Grecques (Paris), Association des Professeurs de Langues Anciennes de l'Enseignement Supérieur (Paris), Comité Français des Études Byzantines (Paris), Association Internationale des Papyrologues (Bruxelles), Association égyptologique Reine Élisabeth (Bruxelles), Société d'Archéologie Copte (Le Caire)

Responsabilités pédagogiques : direction de mémoires et thèses

- 2004-2005 : DEA (EPHE) de Florence Lemaire
- 2005-2006 : M2 (EPHE) d'Isabelle Marthot (« Édition et commentaire de papyrus documentaires d'époque romaine et byzantine faisant partie des collections Fouad, Graux et du Musée Gréco-romain d'Alexandrie »)
- 2005-2012 : thèse (EPHE) de Florence Lemaire (« Les baux ruraux à Aphrodité au VI^e siècle de notre ère : les contrats de location et reçus de loyer des archives de Dioscore »)
- 2006-2013 : thèse (EPHE) d'Isabelle Marthot (« Un village égyptien et sa campagne : étude de la microtoponymie du territoire d'Aphrodité (VI^e-VIII^e s.) »)
- 2007-2014 : mémoire post-doctoral (EPHE) de Katherine Blouin (édition d'ostraca de Tebtynis et de papyrus de la Bibliothèque Nationale de France)
- 2008-2015 : thèse (EPHE) de Lorelei Vanderheyden (« Les lettres coptes des archives de Dioscore d'Aphrodité »)
- 2009 : thèse de Mélanie Mougin (« Les grands félins dans l'Égypte ancienne ») (2009-2015)
- 2010-2011 : M2 (EPHE) de Pierre-Luc Angles (« Écrire en deux langues dans l'Égypte gréco-romaine : les “digraphes” en grec et démotique »)
- 2011-2015 : thèse (EPHE) d'Esther Garel (« Les testaments des supérieurs du monastère de Saint-Phoibammon à Thèbes (VII^e siècle) : édition, traduction, commentaire »)

- 2013-2015 : thèse (EPHE) de Marco Stroppa (« Les προγράμματα du stratège dans l'Égypte romaine »)
- 2013-2016 : thèse (EPHE – Université de Udine) de Cristiano Berolli (« Études philologiques et littéraires sur la prose philosophico-hagiographique grecque de l'antiquité tardive (V^e-VII^e siècles apr. J.-C.) »)
- Depuis 2014 : thèse (EPHE) de Valérie Schram (« L'arbre et le bois dans l'Égypte gréco-romaine »)
- Depuis 2014 : thèse (EPHE) de Yasmine Amory (« Communiquer par écrit dans l'Égypte de l'Antiquité tardive : les lettres grecques des archives de Dioscore d'Aphrodité (Égypte, VI^e s. apr. J.-C.) »)
- Depuis 2014 : thèse (EPHE – Université d'Heidelberg) de Pierre-Luc Angles (« Écrire en deux langues dans l'Égypte gréco-romaine : les scripteurs digraphes en grec et démotique »)
- Depuis 2015 : thèse de Carl-Loris Raschel (« Les artisans dans l'Égypte byzantine »)