

Collège de France  
*Philologie de la civilisation japonaise*  
2018-2019

*Le Roman du Genji:*  
Poésie, langue et bouddhisme

1. Le 8 janvier 2019

- *Introduction générale* -

- *Genji-monogatari* 源氏物語
- *Le Rêve dans le Pavillon Rouge*
- Hongloumeng 紅樓夢
  
- 文化センター
- カルチャーセンター

- 万葉集 *Man.yô-shû*
- 平家物語 *Heike-monogatari*
- 竹取物語 *Taketori-monogatari*
- 百人一首 *Hyakunin-issu*
- 古今和歌集 *Kokin waka-shû*

- Suzuki Sadami

*The concept of « literature » in Japan,*  
traduit par Royall Tyler,

Nichibunken monograph series, n ° 8  
2006

- Emmanuel Lozerand

*Littérature et génie national. Naissance  
d'une histoire littéraire dans le Japon du  
XIXe siècle,*

Paris, Les Belle Lettres, 2005

- *kokugo* / *guoyu* 國語
- *Guofeng* 國風

- 紫式部日記
- 古典の日
- 源氏物語千年紀



源氏物語千年紀 紀行ガイドブック

# 源氏物語を歩く旅

源氏物語千年紀

千年の昔に歩かれた、美しい京街道。  
その風情を今も感じ、また今も感じている。



あれから千年。  
今も変わらぬ恋の軌跡を辿る旅へ。

源氏物語千年紀委員会推薦





源氏物語

紫のゆかり、ふたたび

年紀

in

湖都大津



- 赤穂事件 Akô-jiken (1701-1703)
- *Kalevala* \_ Elias Lönnrot (1802-1884)
- *Kalevipoeg*
- *Shâh-nâmeh* de Ferdowsî
- *Koji-ki* 古事記
- Motoori Norinaga 本居宣長 (1730-1801)
- Theodor Haecker (1879-1945)

*Der Vater des Abendlandes*

- "Or se' tu quel Virgilio e quella fonte / che spandi di parlar sì largo fiume?" (I, 79-80) ;  
« Tu se' lo mio maestro e 'l mio autore, / tu se' solo colui da cu' io tolsi / lo bello stilo che m' ha fatto onore. » (I, 85-87).
- *Vita Nuova XLII* : « Sì che, se piacere sarà di colui a cui tutte le cose vivono, che la mia vita duri per alquanti anni, io spero di dicer di lei quello che mai non fue detto d'alcuna. »