

*Philosophies de la perception. Phénoménologie, grammaire et sciences cognitives,*

Jacques Bouveresse et Jean-Jacques Rosat, Paris, Odile Jacob, 2003.

La philosophie de la perception est en plein renouveau et connaît aujourd'hui des développements riches et multiples. Un grand nombre des problèmes centraux qu'elle aborde désormais sont présentés ici dans une perspective résolument pluraliste : confrontation entre réalisme direct et réalisme indirect, conditions de perception de l'espace et du mouvement, nature de la perception des couleurs, des figures ou de la transparence, caractère conceptuel ou non conceptuel du contenu, etc. Cet ouvrage constitue pour la philosophie de la perception aujourd'hui un véritable état des lieux et réunit les conférences données dans le cadre du séminaire de Jacques Bouveresse au Collège de France. Il permet de faire se répondre enfin les travaux de trois courants qui trop souvent s'ignorent : la phénoménologie, l'analyse grammaticale inspirée de Wittgenstein et le courant cognitiviste.

Contributions de Louis Allix, Jocelyn Benoist, Alain Berthoz, Jacques Bouveresse, Christiane Chauviré, François Clementz, Jérôme Dokic, Pascal Engel, Sandra Laugier, Jean-Maurice Monnoyer, Élisabeth Pacherie, Jean Petitot et Jean-Jacques Rosat.