

SOMMAIRE DU PRÉSENT FASCICULE

François ZUFFEREY, La Tradition manuscrite du <i>Saint Alexis</i> primitif . . .	1
Christophe CHAGUINIAN, <i>Alba et gayta</i> : deux définitions à problème de la <i>Doctrina de compondre dictatz</i> et leur possible solution	46
Kristin E. JUEL, The Crime and Rehabilitation of the Errant Son in <i>Floovant</i>	69
Pascal PÉRON, La Croisade des « Chétifs » : tradition et renouvellement de la perspective épique	87
Daron BURROWS, Les Dits satiriques <i>Des Clers</i> et <i>Des Vilains</i> : de nouveaux aperçus sur leur transmission et édition	118
William SAYERS, Norse Horses in Chrétien de Troyes	132
Sophie ALBERT, Échos des gloires et des hontes. À propos de quelques récits enchâssés de <i>Guiron le Courtois</i> (ms. Paris, BNF, fr. 350)	148
Magali ROUQUIER, Les Constructions clivées en ancien français et en moyen français	167

MÉLANGES

Thomas STÄDTLER, Deux fragments d'une chanson de geste perdue, la <i>Chanson de Croissant</i>	213
F. CAPACCIONI et A. SMETS, « Aucunas medecinaz per l'espervier » : édition de quelques recettes vétérinaires en ancien occitan et en franco-provençal	229
Jacques Ch. LEMAIRE, Qui est l'auteur du <i>Livre de l'Amoureuse alliance</i> ? .	238

COMPTES RENDUS

Dominique BILLY, Paolo CANETTIERI, Carlo PULSONI, Antoni ROSSELL, La Lirica galego-portoghese. Saggi di metrica e musica comparata (Xabier RON)	242
---	-----

PÉRIODIQUES	259
CHRONIQUE	269
Livres reçus par la rédaction 2006-2007	271

Les prochains fascicules contiendront :

- Dominique BILLY, Contribution à l'étude du chansonnier de Colin Muset.
 Maria COLOMBO-TIMELLI, *Les Proverbes en françois* de Jean Miélot.
 Paul BROSMAN, Intervocalic West Germanic *f* in Old French.
 José CABALLERO-LOPEZ, Presencia y fonción del relato mítico en la *Primera Crónica general*.
 Chiara CONCINA, Prime indagini su un nuovo frammento franco-veneto del *Milione* di Marco Polo.
 Santiago LOPEZ MARTINEZ MORAS, « De bello Runcievalle » : la composition de la bataille de Roncevaux dans la *Chronique de Turpin*.
 Don A. MONSON, The Problem of *Midons* Revisited.
 Masami OKUBO, Les Manuscrits d'Antoine Vérard et la tradition des textes à la fin du Moyen Âge.
 François ZUFFEREY, Considérations onomastiques sur *Trubert*.