

SOMMAIRE DU PRÉSENT FASCICULE

Roberto CRESPO, Richart de Fournival, <i>Adés m'estoie a che tenus</i> (R. 2130).....	1
Beatrice BARBIELLINI AMIDEI, Sotto le maschere di Arnaut. Alcuni appunti in margine all'esegesi di Arnaut Daniel.....	28
Shigemi SASAKI, Le Conte d'Apollo et de son lévrier.....	51
Phyllis GAFFNEY, Childhood and Gender : Chrétien's <i>Pucele as Manches Petites</i> , or the Importance of Being Marginal.....	80
Richard INGHAM, Adverbs and the Syntax of Subjects in Old French.....	99
Oreste FLOQUET, Considérations sur la musique et la métrique des chansons d'Adam de la Halle dans le chansonnier La Vallière (W).....	123
Masami OKUBO, La Formation de la collection des <i>Miracles</i> de Gautier de Coinci (<i>première partie</i>).....	141

MÉLANGES

John HAINES, A Newly Discovered Old French Passion Poem Fragment in Grenoble.....	213
Danielle ROCH, La Structure des <i>Autres Balades de divers propos</i> de Christine de Pizan, ou la quête inachevée de l'harmonie du monde.....	222

COMPTES RENDUS

Dictionnaire étymologique de l'ancien français (<i>DEAF</i>), publ. sous la direction de Franckwalt MÖHREN, <i>I1, I2, I3-4, J1</i> (Robert MARTIN).....	236
<i>Les Mystères de la procession de Lille</i> , éd. crit. Alan E. KNIGHT, t. I. Le Pentateuque ; t. II. De Josué à David (Jean-Pierre BORDIER).....	239
Jehan Wauquelin, <i>La Belle Hélène de Constantinople</i> . Mise en prose d'une chanson de geste, éd. crit. Marie-Claude de CRECY (Robert MARTIN).....	244
Pierre GRINGORE, Œuvres polémiques rédigées sous le règne de Louis XII, éd. crit. Cynthia BROWN (Robert MARTIN).....	246
Alexandre HUBER, La Fable dans la littérature provençale du Moyen Age (Richard TRACHSLER).....	248
Philippe HAUGEARD, Du <i>Roman de Thèbes</i> à <i>Renaut de Montauban</i> . Une genèse sociale des représentations familiales (Dominique BOUTET).....	251
Mireille SEGUY, Les Romans du Graal ou le signe imaginé (Donald MADDOX).....	256
A. GALMES DE FUENTES, La épica románica y la tradición árabe (Santiago LOPEZ MARTINEZ MORAS).....	260

PÉRIODIQUES.....	270
------------------	-----