

Sociologie

M. Pierre BOURDIEU, professeur

Le cours a été consacré à trois études de champ. Le premier ensemble de cours, donné à Fribourg (Allemagne) a porté sur le champ littéraire. La condition préalable de toute analyse rigoureuse d'une œuvre littéraire (celle de Baudelaire prise ici comme exemple) suppose une double historicisation : historicisation de l'analyste, *lector* occupant une position déterminée dans le champ de la critique et porté à engager dans son analyse les présupposés implicites liés à son implication dans ce champ ; historicisation de l'auteur analysé, *auctor* occupant dans le champ littéraire une position, un point (de vue) qu'il faut reconstruire pour être en mesure de « prendre le point de vue de l'auteur », selon le mot de Flaubert. Dans les deux cas, pour objectiver ce point défini comme une position dans un espace, et se donner ainsi le moyen d'accéder au point de vue objectif et subjectif de l'auteur, il faut évidemment reconstruire cet espace en tant que tel, c'est-à-dire le champ, microcosme relativement autonome à l'intérieur duquel se définissent les positions et les prises de position. La reconstruction du champ comme champ de forces et champ de luttes pour conserver ou transformer le champ de forces (qui peut s'armer d'instruments d'analyse statistique tels que l'analyse des correspondances) est un détour nécessaire pour être en mesure de prendre réellement le point de vue de l'auteur, de se mettre à sa place en pensée — aidé, évidemment, de tout ce qu'il a pu livrer lui-même de sa propre expérience de sa position dans son champ —, et d'expliquer et de comprendre la nécessité de son œuvre.

La seconde série de cours, donnée à Strasbourg, a porté sur le champ philosophique et sur le champ des sciences sociales. Le rapport (objectif) entre la philosophie et les sciences sociales hante les deux disciplines. Depuis l'apparition des sciences sociales, toute une tradition de la philosophie est définie, pour l'essentiel, par cette relation (cf. par exemple, le livre de Jeffery Andrew Barash, *Heidegger et son siècle. Temps de l'être, temps de l'histoire*, Paris PUF, 1995). Même chose du côté des sciences sociales qui ont beaucoup de peine à se libérer de l'emprise de la philosophie. Objectiver les structures des deux champs et leurs transformations au cours du temps et analyser les rapports structuraux qui s'ins-

taurent entre elles aux différents moments, est la condition pour échapper aux visions partielles, et intéressées (les analystes étant toujours juges et partie), que les différents spécialistes des deux camps produisent, presque toujours à des fins stratégiques. On a ainsi dégagé une première esquisse de l'analyse de trois états du champ philosophique français (en s'appuyant sur la comparaison avec le champ allemand) : avant la deuxième guerre mondiale, avec la domination quasi indiscutée des professeurs de philosophie comme *lectores* fonctionnant en tant que corps ; dans les années 50, avec l'hégémonie de Sartre, capable d'unifier et de dominer le champ philosophique et le champ littéraire autour d'un projet prophétique d'intellectuel total ; dans les années 60, avec la domination des sciences sociales et l'apparition (en liaison avec de profonds changements de l'université, et des rapports entre l'université et le journalisme) de philosophes attachés à réaffirmer l'hégémonie de la philosophie en retournant contre les sciences sociales des instruments de pensée empruntés, pour la plupart, aux sciences sociales.

Dans le troisième ensemble, qui a été donné à Lyon (et dont une transcription a été publiée dans les *Cahiers de recherche* du Groupe de recherche sur la socialisation, 15, Lyon, 1996), on a analysé la structure et la logique spécifiques du champ politique, du champ des sciences sociales et du champ journalistique, en insistant spécialement sur l'empire que le champ journalistique, lui-même de plus en plus dominé par la logique commerciale (à travers l'audimat qui pèse sur la télévision et, par l'intermédiaire de celle-ci, sur l'ensemble des organes de presse), exerce, en tant que tel, sur l'ensemble des champs de production culturelle. Ces analyses ont été prolongées et développées au cours de deux leçons télévisées (« Sur la télévision » ; « Le champ journalistique et la télévision », Le Canal du Savoie, Collège de France-Paris Première, mai 1996).

SÉMINAIRES DU COLLÈGE DE FRANCE

Les séminaires, tenus à Strasbourg, Fribourg et Paris, ont été consacrés à la présentation et à la discussion des travaux de recherche en cours et à l'étude des problèmes de méthode qu'ils soulèvent (notamment travaux de sociologie et d'histoire sociale de la littérature, de sociologie du sport, etc., recherches sur la sociologie du travail, sur la ville et l'immigration, etc.).

PUBLICATIONS

Articles

« La violence symbolique », in M. de Manassein (ed.), *De l'égalité des sexes*, Paris, CNDP, 1995, p. 83-87.

« Le refus de la complaisance » (entretien avec L. Klejman), *Page*, juin 1995.

« Entretien », *Littératures*, automne 1995, p. 6 (et traduction en anglais par David Crowe).

« Il ne faisait jamais le philosophe » (à propos de Georges Canguilhem), *Les Inrockuptibles*, 25, 27 septembre-3 octobre 1995, p. 12.

« La parole du cheminot », *Alternatives algériennes*, 1, 7-21 novembre 1995, p. 3.

« Extra-ordinaire Baudelaire » (Lille, 1993), in J. Delabroy, Y. Charnet (eds), *Baudelaire : nouveaux chantiers*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 1995, p. 279-288.

« Apologie pour une femme rangée », préface de Pierre Bourdieu in T. Moi, *Simone de Beauvoir. Conflits d'une intellectuelle*, Paris, Diderot Editeur, 1995, p. VI-X.

« Le parti de la paix civile », *Alternatives algériennes*, 2, 22 novembre-7 décembre 1995, p. 4 (avec M. Virolle).

« El culto a la literatura mata la literatura (entretien avec O. Marti), *El País*, 25 novembre 1995, p. 8.

« Et pourtant... », *Liber*, 25, décembre 1995, p. 1-2.

« Apollinaire, Automne malade », *Cahiers d'Histoire des Littératures Romanes (Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte)*, 3-4 (19), 1995, p. 330-333.

« Sozialwissenschaften und Demokratie. Die Unentbehrlichkeit der Gesellschaftskritik — Ein Plädoyer für die "vierte Gewalt" », *Frankfurter Rundschau*, 9 janvier 1996, p. 10.

« Champ politique, champ des sciences sociales, champ journalistique » (Lyon, 14 novembre 1995), *Cahiers de recherche* du Groupe de Recherche sur la Socialisation, 15, 1996, 42 p.

DISTINCTIONS

Pierre Bourdieu a été nommé docteur honoris causa en philosophie de l'Université Johann Wolfgang Goethe de Francfort (1996) et a reçu le Erving Goffman Prize de l'Université de Californie-Berkeley (1996).

MISSIONS, CONFÉRENCES ET CONGRÈS

— Séminaire autour de *La Misère du monde*, École Nationale de la Magistrature, Bordeaux, 27 septembre 1995.

— Intervention au colloque « Les 20 ans de "Surveiller et punir" de Michel Foucault », Ministère de la Justice, Vaucresson, 12 octobre 1995.

— Communication à la table-ronde sur « Auteurs persécutés — Villes de refuge », organisé avec le Parlement International des Ecrivains, 47e Foire du livre de Francfort, 15 octobre 1995.

— Séance inaugurale du séminaire sur « Questions de politique », École Normale Supérieure, Paris, 23 octobre 1995.

— Communication au colloque Algérie-France-Islam, organisé avec le Frankreich-Zentrum — Albert-Ludwigs-Universität, Fribourg, 27 octobre 1995.

— Intervention au séminaire sur le travail, Laboratoire Georges Friedmann — Conservatoire National des Arts et Métiers, Paris, 10 novembre 1995.

— Introduction de la table-ronde sur « La transmission du patrimoine : Byzance et l'aire méditerranéenne », Collège de France, Paris, 24 novembre 1995.

— Conférence sur « Sciences sociales et démocratie », HEC, Paris, 27 novembre 1995.

— Débat avec Joseph Jurt sur « Le champ littéraire », Maison Heinrich Heine, Paris, 21 février 1996.

— Intervention sur « Les sciences sociales et la philosophie » au séminaire sur les recherches contemporaines en philosophie, « Les mondes possibles », École Normale Supérieure, Paris, 22 février 1996.

— Conférence-débat avec Jacques Bouveresse sur « Conformismes et résistance », Maison française d'Oxford — Faculty of Literae Humaniores, Oxford, 27 février 1996.

— Conférence sur « The Gift : Some New Reflections », Institute of Social and Cultural Anthropology, Oxford, 27 février 1996.

— Communication au séminaire sur « The Field of Cultural Production », University of Cambridge, 28 février 1996.

— Communication au séminaire sur « Reinventing the Left », University of Cambridge, 29 février 1996.

— Conférence sur « Pour un historicisme rationaliste », Université de Montréal, 29 mars 1996.

— Séminaire sur « La notion de champ », Université de Montréal, 30 mars 1996.

— Séminaire sur « Ce qu'écrire veut dire » au French Department, Université de Californie-Berkeley, 1er avril 1996.

— Séminaire sur « Toward a Historicist Science of Cultural Works » au Townsend Center for Humanities, Université de Californie-Berkeley, 2 avril 1996.

— Conférence sur « Masculine Domination Revisited » dans le cadre des Goffman Prize Lectures, Université de Californie-Berkeley, 4 avril 1996.

— Conférence sur « Between Imperialism and Nihilism. For a Realpolitik of the Universal » dans le cadre du colloque « Fin-de-siècle Intellectuals. Looking back and looking forward », The French Cultural Studies Program, 5-6 avril 1996.

— Séminaire sur « Unwrapping the Gift : on Interest and Generosity », Anthropology Department Colloquium, Université de Californie-Berkeley, 8 avril 1996.

— Conférence sur « In the Name of the Law », Center for the Study of Law and Society, Université de Californie-Berkeley, 8 avril 1996.

PROFESSEURS ET CONFÉRENCIERS ÉTRANGERS INVITÉS

— Aaron Cicourel, Professeur à l'Université de Californie-San Diego, a donné une conférence sur « Novice and Expert Doctor-Patient Communication » le 16 avril 1996.

— Salvatore Settis, Professeur à l'École Normale Supérieure de Pise, Directeur du Getty Center for the History of Art and the Humanities, Santa Monica — Californie, a donné deux conférences sur « Une " femme adultère " entre Giorgione et Titien : un tableau et ses enjeux » le 20 mai 1996 et sur « Aby Warburg et son Atlas Mnémosyne : anthropologie, mémoire, histoire » le 21 mai 1996.

COMPTE RENDU DE L'ACTIVITÉ DU CENTRE DE SOCIOLOGIE EUROPÉENNE DU COLLÈGE DE FRANCE ET DE L'ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES

Pierre Bourdieu effectue ses recherches au sein du Centre de Sociologie Européenne, Laboratoire du Collège de France et de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, qu'il dirige depuis 1985. Ce Laboratoire est implanté géographiquement au Collège de France (52, rue du Cardinal Lemoine, 75005 Paris).

Le Centre de Sociologie Européenne se présente comme une fédération de groupes et d'équipes, certains implantés dans d'autres institutions, en France ou à l'étranger, certains actuellement hébergés dans les locaux mêmes du Centre, qui se rattachent par des liens intellectuels à un noyau central. Sont actuellement réunis au sein du Centre de Sociologie Européenne, le Centre de Sociologie de l'Éducation et de la Culture, les revues *Actes de la Recherche en Sciences Sociales* et *Liber* et le Groupe de Recherche Interdisciplinaire. Pour faire face à une demande d'assistance scientifique, d'association temporaire ou de collaboration qui s'est considérablement accrue au cours des dernières années, le Centre de Sociologie Européenne consacre une part croissante de ses locaux, de ses moyens et de ses énergies, à des chercheurs isolés ou à des équipes françaises ou étrangères (constituées en groupes de travail et en réseaux) qui souhaitent travailler en liaison directe avec lui pour une période déterminée.

Le Centre de Sociologie Européenne mène ses recherches propres sur cinq objets principaux : l'État, le champ économique, les intellectuels, la circulation internationale des biens culturels, le théâtre.

Le sommaire de la revue *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, où sont publiés la plupart des travaux des chercheurs du Centre de Sociologie Européenne, donne un bilan assez précis des travaux réalisés dans le Laboratoire.

DIRECTIONS DE THÈSES ET DIVERS

Le séminaire fermé de Pierre Bourdieu, intitulé « Champ de production culturelle et champ du pouvoir », est consacré à la présentation et à la discussion des travaux de recherche en cours. Plusieurs séances ouvertes ont été organisées pendant la dernière année académique autour de la question de l'Etat : « La Vendée comme laboratoire politique » (Charles Suaud) ; « La paix, les juristes et la naissance de l'Etat moderne » (Olivier Christin) ; « Les élites étatiques au 19^e siècle. Comparaison France-Allemagne » (Christophe Charle) ; « La construction de l'Etat parlementaire » (Bernard Lacroix) ; « Les juifs et les Etats en Europe » (Victor Karady) ; « Les USA entre l'Etat et le marché » (Loïc Wacquant) ; « Entre l'Etat et le marché » (Abram de Swaan). Chacun de ces exposés a été l'occasion de mises au point théoriques et méthodologiques suscitées par les questions posées par les chercheurs présents au séminaire.

Dans le cadre de sa Direction d'études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Pierre Bourdieu encadre des thèses de doctorat en sociologie. Entre 1994 et 1996, il a participé à 12 soutenances de thèses : 4 en tant que directeur et 8 comme membre du jury. Il a participé en outre à 3 habilitations à diriger des recherches.

BIBLIOGRAPHIE SUCCINCTE DU CENTRE DE SOCIOLOGIE EUROPÉENNE

Derniers ouvrages

— « Pierre Bourdieu, *Les Règles de l'art*, Paris, Editions du Seuil, 1992 ; —, *Réponses*, Paris, Editions du Seuil, 1992 (avec Loïc Wacquant) ; sous la direction de —, *La Misère du monde*, Paris, Editions du Seuil, 1993 ; —, *Libre-Echange*, Paris, Editions du Seuil, 1994 (avec Hans Haacke) ; —, *Raisons pratiques*, Paris, Editions du Seuil, 1994.

— Louis Pinto, *Les Neveux de Zarathoustra*, Paris, Editions du Seuil, 1995.

— Francine Muel-Dreyfus, *Vichy et l'éternel féminin*, Paris, Editions du Seuil, 1995.

Revue

Actes de la Recherche en Sciences Sociales (publié avec le concours du Collège de France, de la Maison des Sciences de l'Homme, de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales et du Centre National du Livre)

n^{os} 106-107 et 108 (1995) : « Histoire sociale des sciences sociales » ; 109 (1995) :

« Anatomie du goût philosophique » ; 110 (1995) : « Musique et musiciens » ; 111-112 (1996) : « Littérature et politique » ; 113 (1996) : « La famille dans tous ses Etats ».

Liber (Revue internationale des livres)

n° 21-22 (1995) : « La colère des Belges » ; 23 (1995) ; 24 (1995) : « Ecosse, un nationalisme cosmopolite ? » ; 25 (1995) et 26 (1996) : « Les intellectuels » ; 27 (1996) : « Critique autrichienne de la raison germanique ».

ORGANISATION DE MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

Le Centre de Sociologie Européenne est uni à des universités étrangères par des relations d'échange constant, sanctionnés de loin en loin par des séminaires de travail, conduisant à des publications communes, soit dans la revue *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, soit dans des ouvrages (cf. notamment les actes du colloque organisé dans le Département de sociologie de l'Université de Chicago en avril 1987, in Pierre Bourdieu et James S. Coleman (eds), *Social Theory for a Changing Society*, Boulder, Westview Press, 1991 ou le numéro de *Actes de la Recherche en Sciences Sociales* sur l'histoire : « Stratégies de reproduction et transmission des pouvoirs », n° 105, décembre 1994).

— *Colloques organisés par le Centre de Sociologie Européenne en collaboration avec des universités étrangères (San Diego, Chicago, Fribourg, Berlin, Berkeley, etc.)* :

— Colloque organisé conjointement par l'EHESS, le Collège de France et l'Université de Chicago sur « Poverty, Immigration and Urban Poverty », Maison Suger, mai 1991.

— Colloque organisé à Berlin « Meeting 1992 of the Philosophical Society for the Study of Sport », décembre 1992.

— Groupe de travail sur « Rethinking the State » à la Russell Sage Foundation, New York, mai 1994.

— Séminaires sur « Physical Space, Social Space and Habitus », Université d'Oslo, mai 1995.

— Colloque sur « Algérie-France-Islam », Université Albert-Ludwigs de Fribourg, octobre 1995.

— Séminaire sur « Reinventing the Left », Université de Cambridge (England), février 1996.

— Colloque sur « Fin-de-siècle Intellectuals. Looking back and looking forward », Université de California-Berkeley, The French Cultural Studies Program, avril 1996.

— *Colloques organisés à la Fondation Hugot du Collège de France* :

— Colloque sur « Le champ des institutions d'enseignement supérieur et le champ du pouvoir », novembre 1990.

— Colloque sur « La circulation internationale des idées », février 1991.

- Colloque sur « Les littératures d'immigration en Europe », février 1992.
- Colloques du réseau *Liber* à l'étranger rassemblant les responsables des différentes éditions nationales de la revue (Grèce, Turquie, Italie, Allemagne, Hongrie, Roumanie, Suède, etc.), en 1992, 1993, 1994 et 1995.
- Débat sur la place de l'Allemagne dans l'Europe en collaboration avec *Les amis du roi des Aulnes*, mai 1993.

CHERCHEURS INVITÉS

Les échanges du Centre de Sociologie Européenne avec les chercheurs et les groupes de recherche étrangers, qui ne cessent de se développer et de s'intensifier, ont bénéficié de l'appui du Collège de France, de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales et de la Maison des Sciences de l'Homme. Le Centre de Sociologie Européenne développe son action principalement dans deux directions : l'accueil et la collaboration avec de jeunes chercheurs effectuant des séjours de moyenne ou de longue durée, les invitations de spécialistes de haut niveau permettant de développer ou de renforcer un secteur de recherche. Les chercheurs invités et accueillis partagent avec les chercheurs du Centre un certain nombre de thèmes de recherche, d'intérêts, de méthodes et s'inspirent des orientations théoriques et méthodologiques des travaux de Pierre Bourdieu et des chercheurs du Centre de Sociologie Européenne. Pendant leur séjour, ils participent directement à l'activité scientifique du Centre, séminaires internes, mais aussi groupes de travail, de lecture, rencontres informelles, présentation, discussion et synthèse de leurs propres recherches, réalisation et mise au point de publications, élaboration d'enquêtes et de projets de recherches comparatives, etc. L'importance des publications réalisées dans le cadre de ces séjours témoignent de la qualité des échanges et de la collaboration scientifique (cf. notamment les nombreux articles de chercheurs algériens, américains, brésiliens, hongrois, japonais, russes, suédois, etc. parus dans la revue *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*). Ces échanges permettent une collaboration continue et la constitution de réseaux scientifiques durables entre des chercheurs de pays parfois très éloignés.

Pendant l'année universitaire 1994-1995, le CSE a accueilli : — *Tetsu Harayama, Université de Kurume (Japon) : étude comparative France-Japon sur la profession d'infirmière* ; — *Kino Yoko, Université Toyo (Japon) : la socioanalyse* ; — *Koichiro Kobayashi, Université Toyo (Japon) : Durkheim et la sociologie de l'éducation* ; — *Ghassan Hage, Université de Sydney (Australie) : les stratégies de domestication comme stratégies de pouvoir* ; — *Paul Dirx (Belgique) : image de la littérature belge dans la presse française (également plusieurs séjours au cours de l'année universitaire 1995-1996)* ; — *Nikos Panayotopoulos, National Center of Social Research d'Athènes (Grèce) : l'éducation des délinquants en Grèce* ; — *Annick Prieur, Institut de sociologie de l'Université d'Oslo (Norvège) : les homosexuels (également plusieurs séjours au cours de l'année universitaire 1995-1996)* ; — *Franz Schultheis, Université de Genève (Suisse) : l'Etat et la*

famille (également plusieurs séjours au cours de l'année universitaire 1995-1996) ; — Loïc Wacquant, Université de California-Berkeley (USA) : la boxe aux USA ; — Jorge Gonzalez (Mexique) : les pratiques culturelles au Mexique.

Pendant l'année universitaire 1995-1996, le CSE a accueilli : — *Victoria Doubitskai, Double-D-Social and Market Research de Moscou (Russie) ; — Andrea Loyola, Directrice de la CAPES à Brasilia (Brésil) : la sexualité au Brésil ; — Marie-Pierre Le Hir, Case Western Reserve University de Cleveland (USA) : le champ du théâtre romantique ; — Béla Pokol, Eötvös Lorand University de Budapest (Hongrie) : les théories sociologiques modernes ; — Takashi Yasuda, Université de Jætsu (Japon) ; le concept d'habitus ; — Regula Fischer, Université de Berne (Suisse) : la ségrégation des sexes sur le marché du travail ; — Emilio Tenti Fantani (Université de Buenos Aires (Argentine) : Sociologie de l'éducation. Champ du savoir pédagogique ; — Hulya Tufan, Késit à Istanbul (Turquie) ; — Martin Sanchez-Jankowski, Université de Californie-Berkeley (USA) ; aussi Paul Dirx, Annick Prieur, Franz Schultheis.*

Les invitations faites à des spécialistes reconnus dans leur propre discipline ont permis de contribuer au développement de domaines de recherche peu avancés en France et à faire le lien entre plusieurs disciplines, notamment entre historiens et sociologues.

Ce fut le cas notamment des professeurs invités par l'EHESS, sur proposition de Pierre Bourdieu, comme Directeurs d'études associés :

— *William Labov, professeur de sociolinguistique à l'Université of Pennsylvanie (Philadelphie), qui a donné des séminaires en mars 1994 sur « L'interprétation sociologique de l'évolution linguistique récente »*

— *Enrico Castelnuovo, professeur à l'École Normale Supérieure de Pise, qui a donné des séminaires en mai 1994 sur « La peinture italienne du XIVe siècle »*

— *Vincent von Wroblewsky, spécialiste allemand d'histoire sociale de la littérature et de la philosophie, qui a parlé sur « Le socialisme réel dans le monde académique » en novembre 1994*

— *Wolfgang Settekorn, professeur au Romanisches Seminar de l'Université de Hambourg, qui a présenté ses recherches sur « Robert Estienne, " La manière d'exercer les enfants à décliner les Noms et les Verbes " » en mars 1995*

— *Egon Flaig, professeur au Max-Planck-Institut für Geschichte de Göttingen, qui a présenté ses recherches en mai 1995 sur « L'Instrumentalisation des morts : la pompe funèbre dans la Rome républicaine et la compétition aristocratique »*

— *Anna Chiarloni, professeur de littérature à l'Université de Turin, qui a présenté ses recherches en mars 1996 sur « L'Allemagne réunifiée au miroir de la littérature »*

Depuis novembre 1995, un forum de discussion et de débat est ouvert sur le réseau Internet (majordomo@lists.village.virginia.edu - subscribe bourdieu).

PROJETS DE COOPÉRATION SCIENTIFIQUE DU CENTRE DE SOCIOLOGIE EUROPÉENNE
EN QUALITÉ DE CO-ORGANISATEUR

« Les obstacles structureaux à la circulation internationale des idées », en collaboration avec l'Université de Fribourg, dans le cadre d'une étude comparative France-Allemagne sur la lecture (octobre-novembre 1996).

« L'intégration sociale comme tâche culturelle », en collaboration avec le Frankreich-Zentrum de l'Université de Fribourg et le Deutsch-Französisches Institut de Ludwigsburg (octobre 1996).

« Empirical Investigation of Social Space », en collaboration avec le Zentralarchiv für Empirische Sozialforschung de l'Université de Cologne (septembre 1997).