

***Les rameaux noués.***  
***Hommages offerts à Jacqueline Pigeot***  
**de Cécile Sakai, Daliel Struve, Sumie Terada**  
**et Michel Vieillard-Baron (sous la direction de)**

Éditions Collège de France • Paris • 2013 • Collection « Institut des hautes études japonaises »  
411 p. • ISBN : 9782913217294

Sous le titre *Les Rameaux noués*, ce recueil réunit vingt-quatre contributions en hommage à Jacqueline Pigeot, dont les travaux ont marqué les études japonaises en France, en particulier dans le domaine de la littérature classique. Par-delà la variété des thèmes et des époques abordés, les recherches de Jacqueline Pigeot témoignent d'une grande unité d'approche et de méthode. Du *Michiyuki-bun* aux *Mémoires d'une éphémère*, en passant par *Questions de poétique* ou *Femmes galantes, femmes artistes dans le Japon ancien*, elles ne cessent d'explorer les formes spécifiques élaborées par le Japon et de cerner l'expérience humaine dont elles sont l'expression. Ainsi les manifestations de la civilisation japonaise nous sont-elles familières, sans perdre de leur étrangeté.

Cette démarche, également éloignée du culturalisme comme du formalisme, se traduit par un regard critique, associant poétique et histoire. Elle se caractérise aussi par son ouverture sur des domaines dépassant l'expression littéraire et touchant à l'anthropologie. Enfin, elle conduit le chercheur à questionner sa propre culture et à rester sensible aux rapprochements entre des formes et figures inscrites dans des systèmes de représentation différents.

Les études que l'on pourra lire ici établissent, chacune à sa façon, un dialogue fructueux avec l'œuvre de Jacqueline Pigeot. Puissent les lecteurs partager cette précieuse occasion d'un voyage « vers d'autres mondes ».

*Avec les contributions de : Asami Kazuhiko, Augustin Berque, Adriana Boscaro, Denise Brahimi, Yvon Brès, Claire Dodane, Nicolas Fiévé, Frédéric Girard, Francine Hérail, Annick Horiuchi, Charles Malamoud, Sekiko Matsuzaki-Petitmengin, Ninomiya Masayuki, Ôshima Maki, Marie-Claude Porcher, Jean-Noël Robert, Cécile Sakai, Daniel Struve, Terada Sumie, Tonomura Natsuko, Jean-Jacques Tschudin, Léon Vandermeersch, Michel Vieillard-Baron, Charlotte Von Verschuer.*