



CHAIRE D'HISTOIRE INTELLECTUELLE DE LA CHINE

Année académique 2017-2018

Anne CHENG, Professeur

Colloque international

All about the Rites: from canonized ritual to ritualized society

Jeudi 21 et vendredi 22 juin 2018, amphithéâtre Guillaume Budé

Jeudi 21 juin

Matin (9h -12h30)

9h-9h30 : Introduction générale : Anne Cheng (*Collège de France*) – Stéphane Feuillas (*Université Paris-Diderot*).

9h30-10h : Gilles Boileau (*Tamkang University, Taiwan*) : From Ritual to Text, the Heuristic Value of Improperities.

10h-10h30 : Michael Ing (*Indiana University*) : The *Liji* and a Tragic Theory of Ritual.

Pause

11h-11h30 : Yao Xinzong (*Renmin University, Beijing*) : The Role of Heaven-Earth in the Ritualization of Society: *Tian Di* and Ritual in the Book of Rites.

11h30-12h : Michael Puett (*Harvard University*) : Interpreting Ancestors in the *Liji*.

12h-12h30 : Scott Cook (*Yale-NUS College, Singapore*) : Confucius After Hours: A Preliminary Analysis of the “Master at Leisure” Dialogues in the *Liji*.

Après-midi (14h30-18h)

14h30-15h : Lin Su-chuan (*National Cheng Kung University, Taiwan*) : Exploring the Music Education Philosophies in the Qin and Han Periods from the Perspectives of “Central and Harmonious Melodies” and “Remaining Melodies” in the “Yueji” of the Book of Rites.

15h-15h45 : Marianne Bujard (*EPHE*), “Laisser les morts enterrer leurs morts” : The Confinement of the Tomb in Eastern Han.

Alain Thote (*EPHE*) : The Funerary Rituals of Early China in the Light of the Archaeological Vestiges from the First Millennium BC.

Pause

16h15-16h45 : Michael Nylan (*University of California at Berkeley*) : Changes to Imperial Rites from Western to Eastern Han.

16h45-17h15 : Frédéric Constant (*Université Paris-Ouest*) : The Contribution of Zheng Xuan’s Commentaries to the Clarification of Chinese Legal Categories.

17h15-17h45 : Roger Darrobers (*Université Paris-Ouest*), “Le *Yili* est le classique, le *Liji* l’explique” : Zhu Xi et le *Yili jingzhuantongjie*.

Vendredi 22 juin

Matin (9h - 12h)

9h-9h30 : Nicolas Standaert (*Katholieke Universiteit, Leuven*) : Coping with Ambiguity: Seventeenth-Century Intercultural Interpretations of “As If” Rituals in the *Liji*.

9h30-10h : Béatrice L’Haridon (*Université Paris-Diderot*) : The “Li yun” (Movement of Ritual), from a Chapter in a Han Ritual Compendium to an Universal Sacred Text: Kang Youwei’s Hermeneutical Technique.

Pause

10h30-11h : Sean Moores (*University of Sydney*) : The Evolution and Adaptability of Li in the Philosophy of Kang Youwei (1858-1927).

11h-11h30 : Martin Gehlmann (*Freie Universität, Berlin*) : Rituals and Confucian Academies : the Role of the *Liji* in Korean Sōwōn.

11h30-12h : François Macé (*INALCO*) : Cérémonies de cour et rituels guerriers : Les rites entre raison et précédents dans les cercles du pouvoir japonais à la fin du XVII^e et au début du XVIII^e siècles.

Après-midi (14h-18h)

14h-14h30 : Charles Malamoud (*EPHE*) : Ritual and Language in Vedic India.

14h30-15h : Pralay Kanungo (*Leiden University*) : Text, Context and Practice : The Changing Dynamics of Hindu Rituals.

15h-15h30 : Cléo Carastro (*EHESS*) : When Ritual is a Critical Thinking: Writing and Divination in Ancient Greece.

Pause

16h-16h45 : Vinciane Pirenne-Delforge et John Scheid (*Collège de France*) : Archives of Piety: Ritual Norms and Authority between Greece and Rome.

16h45-17h15 : Céline Bonicco-Donato (*Ecole Nationale Supérieure d’Architecture de Grenoble*) : Les rites d’interaction : l’héritage de la conception chinoise de la face dans la sociologie d’Erving Goffman.

17h15-18h : Discussion finale.

Colloque organisé avec le soutien de la Fondation Hugot du Collège de France, du CRCAO, de l’Université Paris-Diderot et de l’IUUF.