

| Titre | Editeur | Date | Auteur | Cote |
|---|--|------|-------------------------------|------------------------|
| Généralités | | | | |
| 大宮図書館所蔵稀書展：写字臺文庫を中心に / 龍谷大学大宮図書館 編 | 龍谷大学学術情報センター | 2002 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-3 |
| 稀書と大学歴史資料：龍谷大学本館改修竣工記念図書館所蔵品特別展 | 龍谷大学 | 1997 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-4 |
| 王朝文学の流布と継承：龍谷大学大宮図書館 2008 年度特別展観 | 龍谷大学図書館 | 2008 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-5(2008) |
| 仏教の宇宙観：龍谷大学大宮図書館 2009 年度特別展観 | 龍谷大学図書館 | 2009 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-5(2009) |
| 大谷探検隊展：将来品と個人コレクション | 龍谷大学大宮図書館 | 2010 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-5(2010) |
| 近世日本の辺境地事情：龍谷大学大宮図書館 2012 年度特別展観 | 龍谷大学大宮図書館 | 2012 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-5(2012) |
| 絵のある本：龍谷大学大宮図書館 2013 年度特別展観 | 龍谷大学大宮図書館 | 2013 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-5(2013) |
| むかしの科学あれこれ：龍谷大学大宮図書館 2015 年度特別展観 | 龍谷大学大宮図書館 | 2015 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-5(2015) |
| 龍谷大学大宮図書館 今昔物語：龍谷大学大宮図書館 2016 年度特別展観 | 龍谷大学大宮図書館 | 2016 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-5(2016) |
| ～物語る～：龍谷大学大宮図書館 2017 年度特別展観 | 龍谷大学大宮図書館 | 2017 | 龍谷大学. 図書館 | 017 71-5(2017) |
| 書物の中世史 / 五味文彦 | みすず書房 | 2003 | 五味, 文彦 (1946-....) | 020 21-15 |
| 和書のさまざま：国文学研究資料館通常展示 / 編集国文学研究資料館展示 | 国文学研究資料館 | 2018 | 国文学研究資料館 | 020 21-16 |
| 彫摺工系譜. 図版 / 土井利一, 後藤憲二 共編 | 青裳堂書店 | 2019 | 土井, 利一 | 020 8-1(109-2) |
| Tanrokubon : rare books of seventeenth-century Japan / Yoshida Kogorō | Kodansha International Ltd | 1984 | Yoshida, Kogorō (1902-1983) | 022 31-10 |
| 板木は語る / 永井一彰 | 笠間書院 | 2014 | 永井, 一彰 (1949-....) | 023 1-29 |
| 紙が語る幕末出版史：「開版指針」から解き明かす / 白戸満喜子 | 文学通信 | 2018 | 白戸満喜子 | 023 1-30 |
| 佐渡国加茂郡原黒村鶴飼家文書目録：その 2・完 | 国文学研究資料館 | 2018 | 国文学研究資料館 | 029 6-1(106) |
| 信濃国埴科郡松代伊勢町八田家文書目録, その 10, 11 | 国文学研究資料館 | 2018 | 国文学研究資料館 | 029 6-1(107), (108) |
| 秋田県北秋田郡大館町中田家文書目録 | 国文学研究資料館 | 2019 | 国文学研究資料館 | 029 6-1(109) |
| 九州文化史研究所所蔵古文書目録. 2, 元山文庫 | 九州大学九州文化史研究所 | 1957 | 九州大学. 九州文化史研究所 | 029 7-20(2) |
| 九州文化史研究所所蔵古文書目録. 6, 松本文庫, 古賀文庫 | 九州大学九州文化史研究施設 | 1966 | 九州大学九州文化史研究施設 | 029 7-20(6) |
| Hiéroglossie. 1, Moyen âge latin, monde arabo-persan, Tibet, Inde : Collège de France, 16-17 juin | IHEJ, Collège de France | 2019 | Robert, Jean-Noël (1949-....) | 060 0-66(1) |
| 世界のなかの<ポスト 3.11>：ヨーロッパと日本の対話 / 坪井秀人 他 | 新曜社 | 2019 | Richter, Steffi | 060 0-67 |
| 松本市立博物館：総合案内 / 松本市立博物館 編 | 松本市立博物館 | 1992 | 松本市立博物館 | 069 0-4 |
| 埼玉県立博物館 展示総合案内 = Guide book of the Saitama Prefectural Museum | 埼玉県立博物館 | 1987 | 埼玉県立博物館 | 069 0-5 |
| 壺屋焼物博物館 = Tsuboya Pottery Museum : 常設展導覽手冊 | 那覇市立壺屋焼物博物館 | 2018 | 那覇市立壺屋焼物博物館 | 069 8-10 |
| Nuovi orizzonti ermeneutici dell'orientalismo : studi in onore di Franco Mazzei | Università degli studi di Napoli "L'Orientale," Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo | 2016 | Amitrano, Giorgio | 080 0-31 |
| 周作人読書雑記 5 / 周作人 [著]; 中島長文 訳注 [東洋文庫] | 平凡社 | 2018 | 周, 作人 (1885-1967) | 080 0-4(892) |

| | | | | |
|---|--------|------|-----------------------------------|----------------|
| 大清律刑律：伝統中国の法的思考 1 / 谷井俊仁 [東洋文庫] | 平凡社 | 2018 | 谷井, 俊仁 (1960-2007) | 080 0-4(893) |
| 泰山：中国人の信仰 / E・シャヴァンヌ; 菊地章太 [東洋文庫] | 平凡社 | 2019 | Chavannes, Edouard (1865-1918) | 080 0-4(895) |
| 神の書：イスラーム神秘主義と自分探しの旅 / アッタール; 佐々木あや乃 [東洋文庫] | 平凡社 | 2019 | Aṭṭār, Farīd al-Dīn (d. ca. 1230) | 080 0-4(896) |
| 地図から読む歴史 / 足利健亮 [講談社学術文庫] | 講談社 | 2012 | 足利, 健亮 (1936-1999) | 080 0-8(2108) |
| 古今伝受資料. 2 [図書寮叢刊] | 宮内庁書陵部 | 2019 | 宮内庁書陵部 | 081 0-12(28-2) |
| 小右記. 9 / 藤原実資 著 [尊経閣善本影印集成] | 八木書店 | 2018 | 藤原, 実資 | 081 0-24(64) |
| 実躬卿記. 1 / [三条実躬] [著] [尊経閣善本影印集成] | 八木書店 | 2019 | 三条, 実躬 (1264-) | 081 0-24(67) |
| 外記日記 / 中原師種 著 [尊経閣善本影印集成] | 八木書店 | 2019 | 中原, 師種 (actif au 14e siècle) | 081 0-24(72) |
| 李白. 上 / 和田英信 著; 川合康三 編 [新釈漢文大系. 詩人編] | 明治書院 | 2019 | 李, 白 (0701-0762) | 082 0-2(121) |
| 杜甫. 上 / 川合康三 編著 [新釈漢文大系. 詩人編] | 明治書院 | 2019 | 杜, 甫 (0712-0770) | 082 0-2(122) |

Pensées, Religions

| | | | | |
|--|--|------|-----------------------------------|-------------|
| 映しと移ろい：文化伝播の器と蝕変の実相 / 稲賀繁美 編 | 花鳥社 | 2019 | 稲賀, 繁美 (1957-....) | 104 0-13 |
| 日本の古典名著：総解説 | 自由国民社 | 1992 | 自由国民社 | 121 0-35 |
| An anthology of Kokugaku scholars, 1690-1898 / translated and annotated by John R. Bentley | Cornell University East Asia Program | 2017 | Bentley, John R. | 121 2-9 |
| Tamakatsuma : a window into the scholarship of Motoori Norinaga / John R. Bentley | East Asia Program, Cornell University | 2013 | 本居, 宣長 (1730-1801) | 121 25-11 |
| 亀田鵬斎と江戸化政期の文人達 / 渥美國泰 | 芸術新聞社 | 1995 | 渥美, 國泰 | 121 5-21 |
| In search of the way : thought and religion in early-modern Japan, 1582-1860 / Richard Bowring | Oxford University Press | 2017 | Bowring, Richard John (1947-....) | 121 5-22 |
| 外国からの便り：西田幾多郎が絵葉書を通して見た世界 | 石川県西田幾多郎記念哲学館 | 2018 | | 121 6-23 |
| 福澤諭吉：独立自尊へといたる道 / 大分県立歴史博物館 編 | 大分県立歴史博物館 | 2018 | 大分県立歴史博物館 | 121 9-53 |
| Pilgrimages in the secular age : from El Camino to anime / Ryosuke Okamoto | Japan Publishing Industry Foundation for Culture | 2019 | 岡本, 亮輔 (1979-....) | 161 3-4 |
| 霊峰立山：立山信仰を探る / 富山県埋蔵文化財センター 編 | 富山県埋蔵文化財センター | 2016 | 富山県埋蔵文化財センター | 163 12-4 |
| Dialectics of Buddhist Metaphysics in East Asia : Tibet and Japan: an Inedited Comparison | Fabrizio Serra Editore | 2018 | Rossi, Donatella (1958-....) | 180 2-24 |
| Méthode d'examen mental sur la sphère de la Loi (dharmadhātu) selon "L'Ornementation fleurie" | Éditions You Feng | 2019 | Girard, Frédéric (1949-....) | 180 222-7 |
| 本学の特別図書と刊行物：創立 20 周年記念= Special books and academic publications | 国際仏教学大学院大学 | 2016 | 国際仏教学大学院大学 | 180 3-10 |
| 神道古典 / 国文学研究資料館 編 | 臨川書店 | 2019 | 国文学研究資料館 | 180 8-15(1) |
| 麗気記 / 国文学研究資料館 編 | 臨川書店 | 2019 | 国文学研究資料館 | 180 8-15(2) |
| 日本のミイラ仏 / 松本昭 | 臨川書店 | 2002 | 松本, 昭 (1925-....) | 182 1-38 |

| | | | | |
|--|-------------------------|------|-----------------------------------|----------------|
| 近世仏教治国論の史料と研究：松平開運録/東照宮御遺訓 | 清文堂出版 | 2007 | 平野, 寿則 | 182 1-39 |
| 入唐僧惠鸞の求法活動に関する基礎的研究 / 研究代表者 田中史生 | [éditeur inconnu] | 2011 | 田中, 史生 (1967-....) | 182 1-40 |
| 新国訳大蔵経. インド撰述部 16-1 (中観部), 中論 上; 丹治昭義 校註 | 大蔵出版 | 2019 | 丹治, 昭義 | 183 0-15(16-1) |
| 新国訳大蔵経. 中国撰述部 1-5 (法華・天台部); 菅野 博史訳註 | 大蔵出版 | 2018 | 菅野, 博史 | 183 0-16(1-5) |
| 新国訳大蔵経. 中国撰述部 1-6 (法眼録・無門関); 土屋太祐 訳註 | 大蔵出版 | 2019 | 土屋, 太祐 | 183 0-16(1-6) |
| 大乘戒經の研究 / 大野法道 著 | 山喜房佛書林 | 2006 | 大野, 法道 (1883-1985) | 183 0-38 |
| ラリタヴィスタラの研究. 中巻 / 外菌幸一 著 | 大東出版社 | 2019 | 外菌, 幸一 (1948-....) | 183 19-2(2) |
| 大般若経の世界 / [滋賀県立琵琶湖文化館 編] | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 1995 | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 183 2-7 |
| 口語全訳華嚴経 / 江部鴨村 訳 | 国書刊行会 | 1996 | 江部, 鴨村 (1884-1969) | 183 4-3(2) |
| 東寺廿一口供僧方評定引付. 4 / 伊藤俊一, 富田正弘, 本多俊彦 編 | 思文閣出版 | 2019 | 伊藤, 俊一 | 185 6-1(4) |
| 続天台宗全書. 法儀 2, 常行堂聲明譜・法則類聚 / 天台宗典編纂所 編纂 | 春秋社 | 2019 | 天台宗典編纂所 | 188 4-13(8-2) |
| 國清百録の研究 / 池田魯參 | 大蔵出版 | 1982 | 池田, 魯参 (1941-....) | 188 4-69 |
| 天台三祖 入唐求法の旅：最澄・円仁・円珍 / 滋賀県立琵琶湖文化館 編 | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 2001 | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 188 4-70 |
| 白山のいざない：泰澄の開いた信仰の道と周辺の世界 / 勝山城博物館 | 勝山城博物館 | 2017 | 勝山城博物館 | 188 59-24 |
| 近世仏書の文化史：西本願寺教団の出版メディア / 万波寿子 | 法蔵館 | 2018 | 万波, 寿子 | 188 7-76 |
| Ryūkoku-eika : photograph album of the Honpa Hongwanji Temple / [Honganji] | 本願寺 | 1970 | 西本願寺 (Kyōto, Japon) | 188 7-77 |
| Zen and Material Culture / Pamela D. Winfield, Steven Heine | Oxford University Press | 2017 | Winfield, Pamela D. | 188 8-139 |
| 慈愛の人良寛：その生涯と書 / 小島正芳 監修・執筆 | 岡山県立美術館 | 2017 | 小島, 正芳 | 188 8-140 |
| 永平寺史料全書：道元禪師七百五十回大遠忌記念出版, 文書編 第 3 巻 | 大本山永平寺 | 2019 | 大本山永平寺高祖道元禪師七百五十回大遠忌大遠忌事務局文化事業専門部 | 188 8-82(2-3) |
| 転びイルマン不干ハビアン：慶長のジャーナリスト / 小島幸枝 著 | 武蔵野書院 | 2012 | 小島, 幸枝 (1941-2012) | 190 21-9 |
| キリシタン= KIRISHITAN History of Christianity in Japan : 特別展 / 國學院大學博物館 | 六一書房 | 2018 | 國學院大學博物館 | 192 1-10 |
| 天草のキリスト教関連遺産ガイドブック：Oração de Amakusa / 安高啓明 監修 | 熊本県 | 2018 | 熊本県 | 198 221-54 |

Histoire, Biographies

| | | | | |
|----------------------------------|----------------|------|--------------------|---------------|
| 歴史が動く時：人間とその時代 / 歴史科学協議会 編 | 青木書店 | 2001 | 歴史科学協議会 | 201 0-10 |
| 情報の歴史学 / 中央大学人文科学研究所 編 | 中央大学出版部 | 2011 | 中央大学人文科学研究所 | 201 0-9 |
| 足と目で稼ぐ歴史学：国をまたぐ古代史像を求めて / 鈴木靖民 | 鈴木靖民 | 2015 | 鈴木, 靖民 (1941-....) | 201 28-4 |
| 日本古代地理研究：畿内とその周辺における土地計画の復元と考察 | 大明堂 | 1985 | 足利, 健亮 (1936-1999) | 202 2-3 |
| 伊勢斎宮跡：今に蘇る斎王の宮殿 / 泉雄二 著 | 同成社 | 2006 | 泉, 雄二 (1955-....) | 210 02-158(9) |
| 宮台遺跡：千葉県大網白里町 / 山武郡南部地区文化財センター 編 | 山武郡南部地区文化財センター | 1989 | 山武郡南部地区文化財センター | 210 02-159 |

| | | | | |
|---|-----------------|------|--------------------|-----------------------|
| 梶原南遺跡発掘調査報告書 / 梶原遺跡調査会編 | 梶原遺跡調査会 | 1988 | 梶原遺跡調査会 | 210 02-160 |
| 御殿前遺跡 / 東京都北区教育委員会 | 東京都北区教育委員会社会教育課 | 1988 | 東京都北区教育委員会 | 210 02-161(1) |
| 御殿前遺跡 II : 大蔵省印刷局滝野川工場地区 / 東京都北区教育委員会 | 東京都北区教育委員会社会教育課 | 1989 | 東京都北区教育委員会 | 210 02-162 |
| 七社神社前遺跡 I / 東京都北区教育委員会 | 東京都北区教育委員会社会教育課 | 1988 | 東京都北区教育委員会 | 210 02-163 |
| 中島ノ下遺跡 | 指宿市教育委員会 | 1990 | 指宿市教育委員会 | 210 02-164(7) |
| 橋牟礼川遺跡. III, IV, V= HASHIMUREGAWA-SITE : | 指宿市教育委員会 | 1992 | 指宿市教育委員会 | 210 02-164(10-1) etc. |
| 南迫田遺跡= MINAMISAKODA-SITE : ふるさと農道整備事業に伴う確認調査報告書 | 指宿市教育委員会 | 1994 | 指宿市教育委員会 | 210 02-164(15) |
| 橋牟礼川遺跡. VI, VII / 鹿児島県指宿市教育委員会 | 指宿市教育委員会 | 1994 | 指宿市教育委員会 | 210 02-164(16) |
| 日高遺跡. (II) : B 軽石埋没水田址の調査 / 高崎市教育委員 | 高崎市教育委員会 | 1980 | 高崎市教育委員会 | 210 02-165 |
| 日高遺跡 : 関越自動車道 (新潟線) 地域埋蔵文化財発掘調査報告書. 第 5 集 | 群馬県教育委員会 | 1982 | 群馬県教育委員会 | 210 02-166 |
| 九州横断自動車道関係埋蔵文化財調査報告 9, 17, 21, 22 甘木市所在 宮原遺跡の調査 | 福岡県教育委員会 | 1990 | 福岡県教育委員会 | 210 02-167(9), etc. |
| 落川遺跡調査概報. 1 / 日野市落川遺跡調査会 編 | 日野市落川遺跡調査会 | 1981 | 日野市落川遺跡調査会 | 210 02-168 |
| 嶋上郡衙跡他関連遺跡発掘調査概要. 14 / 高槻市教育委員会 | 高槻市教育委員会 | 1990 | 高槻市教育委員会 | 210 02-169 |
| 軍備拡張の近代史 : 日本軍の膨張と崩壊 / 山田朗 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 1997 | 山田, 朗 (1956-....) | 210 08-24(18) |
| 中世武士 畠山重忠 : 秩父平氏の嫡流 / 清水亮 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2018 | 清水, 亮 (1974-....) | 210 08-24(477) |
| 海底に眠る蒙古襲来 : 水中考古学の挑戦 / 池田榮史 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2018 | 池田, 榮史 (1955-....) | 210 08-24(478) |
| 平氏が語る源平争乱 / 永井晋 著 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2018 | 永井, 晋 | 210 08-24(479) |
| 陸軍参謀川上操六 : 日清戦争の作戦指導者 / 大澤博明 著 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2018 | 大澤, 博明 | 210 08-24(480) |
| 大道鎌倉時代の幹線道路 / 岡陽一郎 著 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2018 | 岡, 陽一郎 | 210 08-24(481) |
| 徳川家康と武田氏 : 信玄・勝頼との十四年戦争 / 本多隆成 著 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2019 | 本多, 隆成 | 210 08-24(482) |
| 皇位継承の中世史 : 血統をめぐる政治と内乱 / 佐伯智広 著 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2019 | 佐伯, 智広 | 210 08-24(483) |
| たたら製鉄の歴史 / 角田徳幸著 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2019 | 角田, 徳幸 | 210 08-24(484) |
| 特攻隊の〈故郷〉 : 霞ヶ浦・筑波山・北浦・鹿島灘 / 伊藤純郎 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2019 | 伊藤, 純郎 (1957-....) | 210 08-24(485) |
| 海辺を歩き交うお触れ書き : 浦触の語る徳川情報網 / 水本邦彦 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2019 | 水本, 邦彦 (1946-....) | 210 08-24(486) |
| 「謀反」の古代史 : 平安朝の政治改革 / 春名宏昭 [歴史文化ライブラリー] | 吉川弘文館 | 2019 | 春名, 宏昭 | 210 08-24(487) |

| | | | | |
|--|--------------|------|---------------------|------------------|
| 戦国・江戸時代を支えた石：小田原の石切と生産遺跡 / 佐々木健策 [シリーズ「遺跡を学ぶ」] | 新泉社 | 2019 | 佐々木, 健策 | 210 08-30(132) |
| 縄文漆工芸のアトリエ：押出遺跡 / 水戸部秀樹 [シリーズ「遺跡を学ぶ」] | 新泉社 | 2019 | 水戸部, 秀樹 | 210 08-30(133) |
| 装飾古墳と海の交流：虎塚古墳・十五郎穴横穴墓群 / 稲田健一 [シリーズ「遺跡を学ぶ」] | 新泉社 | 2019 | 稲田, 健一 (1969-....) | 210 08-30(134) |
| ヤマト王権誕生の礎となったムラ：唐古・鍵遺跡 / 藤田三郎 [シリーズ「遺跡を学ぶ」] | 新泉社 | 2019 | 藤田, 三郎 (1957-....) | 210 08-30(135) |
| サヌカイトに魅せられた旧石器人：二上山北麓遺跡群 / 佐藤良二 [シリーズ「遺跡を学ぶ」] | 新泉社 | 2019 | 佐藤, 良二 (1956-) | 210 08-30(136) |
| 沖縄戦の発掘：沖縄陸軍病院南風原壕群 / 池田栄史 [シリーズ「遺跡を学ぶ」] | 新泉社 | 2019 | 池田, 栄史 (1955-....) | 210 08-30(137) |
| 史料纂集. 古記録編 200, 勘仲記 6 / 高橋秀樹 [他] 校訂; 藤原兼仲 著 | 八木書店 | 2019 | 高橋, 秀樹 | 210 088-13(42-6) |
| 史料纂集. 古記録編 202, 護國寺日記 5 (自寶永 4 年正月至寶永 6 年二月) | 八木書店 | 2019 | 坂本正仁 | 210 088-13(47-5) |
| 史料纂集. 古記録編 [203], 兼見卿記 7 / 橋本政宣 [他]校訂 | 八木書店 | 2019 | 橋本, 政宣 | 210 088-13(48-7) |
| 史料纂集. 古記録編 201, 源敬様御代御記録 4 (正保四年至慶安三年) | 八木書店 | 2019 | 徳川義直 (1600-1650) | 210 088-13(49-4) |
| 細川家文書. 熊本藩役職編 / 熊本大学永青文庫研究センター 編 | 吉川弘文館 | 2019 | 熊本大学. 永青文庫研究センター | 210 088-55(6) |
| 日記で読む日本史. 4, 「ためし」から読む更級日記：漢文日記・土佐日記 | 臨川書店 | 2018 | 石川 久美子 (1984-) | 210 1-117(4) |
| 日記で読む日本史. 18, クララ・ホイットニーが綴った明治の日々 | 臨川書店 | 2019 | 佐野, 真由子 (1969-....) | 210 1-117(18) |
| | | | | |
| 文学で読む日本の歴史, 近世社会篇 / 五味文彦[] | 山川出版社 | 2019 | 五味, 文彦 (1946-....) | 210 1-126(4) |
| 近現代の地域開発と社会変化：秋田県の鉱山開発を踏まえて [歴史研究の最前線] | 総研大日本歴史研究専攻 | 2019 | 高村, 竜平 | 210 1-87(20) |
| 古墳時代における日本列島と朝鮮半島の技術交流 [歴史研究の最前線] | 総研大日本歴史研究専攻 | 2019 | 高田, 貫太 | 210 1-87(21) |
| 江戸時代の神社 / 高埜利彦 [日本史リブレット] | 山川出版社 | 2019 | 高埜利彦 | 210 1-93(86) |
| 長岡京跡 / 乙訓文化財事務連絡協議会 編 | 乙訓文化財事務連絡協議会 | 1984 | 乙訓文化財事務連絡協議会 | 210 2-61 |
| 平城宮跡資料館図録 / 奈良国立文化財研究所 編 | 奈良国立文化財研究所 | 1987 | 奈良国立文化財研究所 | 210 2-62 |
| 信濃出土の土器に書かれた文字 / 上田市立信濃国分寺資料館 編 | 上田市立信濃国分寺資料館 | 1986 | 信濃国分寺資料館 | 210 2-63 |
| 登呂遺跡出土資料目録, 写真編 / 静岡市立登呂博物館 編 | 静岡市立登呂博物館 | 1989 | 登呂博物館 | 210 2-64 |
| 平安宮豊楽殿：特別展図録 / 京都市考古資料館 編 | 京都市考古資料館 | 1988 | 京都市考古資料館 | 210 2-65 |
| 新・古代史発掘：1983-87 年新遺跡カタログ / アサヒグラフ編集部 編 | 朝日新聞社 | 1988 | アサヒグラフ編集部 | 210 2-66 |
| 古代史発掘：88-90 / アサヒグラフ編集部 編 | 朝日新聞社 | 1991 | アサヒグラフ編集部 | 210 2-67 |
| 水田遺構集成 / 高谷好一, 工楽善通 [et al.] 編 | 農耕文化研究振興会 | 1988 | 高谷, 好一 | 210 2-68 |

| | | | | |
|--|--------------------|------|---------------------------|---------------------|
| 発掘された日本列島 : '99 新発見考古速報 / 文化庁編 | 朝日新聞社 | 1999 | 文化庁 | 210 2-69 |
| 日本の発掘 : 1991-1995 / アサヒグラフ編集部 編 | 朝日新聞社 | 1997 | アサヒグラフ編集部 | 210 2-71 |
| 木簡は語る / 金子裕之 | 講談社 | 1996 | 金子, 裕之 (1945-2008) | 210 2-72 |
| 発掘された日本列島 : '95 新発見考古速報 / 文化庁編 | 朝日新聞社 | 1995 | 文化庁 | 210 2-73 |
| 発掘された日本列島 : '97 新発見考古速報 / 文化庁編 | 朝日新聞社 | 1997 | 文化庁 | 210 2-74 |
| 発掘された日本列島 : '98 新発見考古速報 / 文化庁編 | 朝日新聞社 | 1998 | 文化庁 | 210 2-75 |
| 謎の東北王国 ・ 三内丸山 : くつがえされた縄文の常識 / 田村侑 編集 | 学研 | 1996 | 田村侑 | 210 2-76 |
| 祈りと救いの中世 : 国文学研究資料館特別展示 / 編集 小林健二, 落合博志, | 国文学研究資料館 | 2018 | 小林, 健二 (1953-....) | 210 3-176 |
| 日本古代交流史入門 / 鈴木靖民, 金子修一, 田中史生, 李成市 編 | 勉誠出版 | 2017 | 鈴木, 靖民 (1941-....) | 210 3-177 |
| 古代国家成立と国際的契機 / 中野高行 著 | 同成社 | 2017 | 中野, 高行 (1960-....) | 210 3-178 |
| 古代日本の東アジア交流史 / 鈴木靖民 著 | 勉誠出版 | 2016 | 鈴木, 靖民 (1941-....) | 210 3-179 |
| 列島の古代史 : ひとものこと. 1, 古代史の舞台 | 岩波書店 | 2006 | | 210 3-180 |
| 木簡 : 古代からのメッセージ / 川崎市市民ミュージアム 編 | 川崎市市民ミュージアム | 1990 | 川崎市市民ミュージアム | 210 3-181 |
| 木に記された歴史 : 中・近世遺跡出土の木簡や社寺伝来の木札を中心に | 向日市文化資料館 | 1990 | 向日市文化資料館 | 210 3-182 |
| 文字と都と駅 : 奈良時代 -- 平安時代初期 / 森浩一 | 中央公論社 | 1990 | 森, 浩一 (1928-2013) | 210 3-183 |
| 条里制研究. 第 12 号 / 条里制研究会 | 条里制研究会 | 1996 | 条里制研究会 | 210 3-184 |
| 大宰府への道 : 古代都市と交通 / 九州歴史資料館 編 | 九州歴史資料館 | 2018 | 九州歴史資料館 | 210 3-185 |
| Aya und Hata : Bevölkerungsgruppen Altjapans kontinentaler Herkunft / von Bruno Lewin | O. Harrassowitz | 1962 | Lewin, Bruno | 210 3-186 |
| Treatise on the people of Wa in the Chronicle of the kingdom of Wei : the world's earliest written t | MerwinAsia | 2018 | 佐伯, 有清 (1925-2005) | 210 3-188 |
| 地方官衙政庁域の変遷と特質, 報告編, 資料編 / 国立文化財機構奈良文化財 | | 2018 | 奈良文化財研究所 | 210 3-189 |
| 世界の眼でみる古墳文化 : 企画展示 / 人間文化研究機構 国立歴史民俗博物 | 人間文化研究機構 国立歴史民俗博物館 | 2018 | 国立歴史民俗博物館 (Sakura, Japon) | 210 32-12 |
| 古代史料を読む. 上, 律令国家篇 / 佐藤信, 小口雅史 編 | 同成社 | 2018 | 佐藤, 信 (1952-....) | 210 35-39(1) |
| 古代史料を読む. 下, 平安王朝篇 / 佐藤信, 小口雅史 編 | 同成社 | 2018 | 佐藤, 信 (1952-....) | 210 35-39(2) |
| 長岡京の歴史と文化 : 都を動かした人々 / 向日市文化資料館 編 | 向日市文化資料館 | 1993 | 向日市文化資料館 | 210 36-50 |
| 平安初期政治史研究 / 大塚徳郎 | 吉川弘文館 | 1978 | 大塚, 徳郎 (1914-2002) | 210 36-50 |
| 貿易陶磁器と東アジアの物流 : 平泉・博多・中国 / 岩手大学平泉文化研究 | 高志書院 | 2019 | 藪, 敏裕 (1957-....) | 210 4-178 |
| 鎌倉遺文研究. 41, 42, 43 / 鎌倉遺文研究会 編 | 吉川弘文館 | 2018 | 鎌倉遺文研究会 | 210 42-21(41), etc. |
| 室町遺文 : 関東編第 2 巻 / 石橋一展, 植田真平, 黒田基樹 et al. | 東京堂出版 | 2019 | 石橋一展 | 210 46-26(1-2) |
| 戦国遺文, 大内氏編 第 3 巻 / 和田秀作 編 | 東京堂出版 | 2019 | 和田, 秀作 | 210 47-4h(3) |
| 戦国遺文, 下野編 第 2 巻 / 荒川善夫, 新井敦史, 佐々木倫朗 編 | 東京堂出版 | 2018 | 荒川, 善夫 | 210 47-4i(2) |
| 戦国遺文, 真田氏編 第 2 巻 / 黒田基樹 他 | 東京堂出版 | 2019 | 黒田, 基樹 | 210 47-4j(2) |

| | | | | |
|---|--|------|---------------------------------|--------------|
| 関ヶ原：天下分け目の合戦と美濃 / 岐阜県博物館 編 | 岐阜県博物館 | 2017 | 岐阜県博物館 | 210 48-28 |
| 本能寺の変：再考 何が明智光秀を決起させたか / 松江歴史館 編 | 松江歴史館 | 2018 | 松江歴史館 | 210 48-29 |
| 三州長篠合戦記：口語文全訳 / 竹下弘 訳文・編集 | 新城市立長篠城址史跡保存館 | 2012 | 竹下, 弘 | 210 48-30 |
| 絶海の碩学：近世日朝外交史研究 / 池内敏 著 | 名古屋大学出版会 | 2017 | 池内, 敏 (1958-....) | 210 5-192 |
| 江戸幕府と徳島藩：幕藩制改革からみる江戸時代 / 徳島県立博物館 編 | 徳島県立博物館 | 2017 | 徳島県立博物館 | 210 5-193 |
| 近世起請文の研究 / 大河内千恵 著 | 吉川弘文館 | 2014 | 大河内, 千恵 (1960-....) | 210 5-195 |
| 幕藩制国家の政治構造 / 藤田覚 編 | 吉川弘文館 | 2016 | 藤田, 覚 (1946-....) | 210 5-196 |
| 十七世紀日本の秩序形成 / 木村直樹, 牧原成征 編 | 吉川弘文館 | 2018 | 木村, 直樹 (1971-....) | 210 5-197 |
| Dirk de Graeff and the opening of Japan, 1857-1869 / H.J. Moeshart | Batavian Lion International | 2018 | Moeshart, Herman J. (1937-....) | 210 58-54 |
| 阿蘭陀使節船渡来：天保十五年 / 吉岡誠也, 伊藤昭弘編 | 低平地研究会 (LORA) | 2018 | 吉岡, 誠也 | 210 59-29 |
| Toward the Meiji revolution : the search for "civilization" in nineteenth century Japan | Japan Publishing Industry Foundation for Culture | 2019 | 荻部, 直 (1965-....) | 210 6-89 |
| 「明治一五〇年」で考える：近代移行期の社会と空間 | 山川出版社 | 2018 | Botsman, Daniel V. (1968-....) | 210 61-39 |
| 堺事件：150年の時を経て / 高知県立歴史民俗資料館 編 | 高知県立歴史民俗資料館 | 2018 | 高知県立歴史民俗資料館 | 210 61-40 |
| 戊辰戦争一五〇年 / 新潟県立歴史博物館 編 | 新潟県立歴史博物館 | 2018 | 新潟県立歴史博物館 | 210 61-41 |
| 是川縄文ムラを観る・描く：人と風と草木のものがたり = Jomon Adaptation 2 | 八戸市埋蔵文化財センター是川縄文館 | 2017 | 八戸市埋蔵文化財センター是川縄文館 | 212 1-3 |
| となりの侍たち：越後と会津 / 会津武家屋敷 文化財管理室 編 | 博物館 会津武家屋敷 | 1994 | 会津武家屋敷. 文化財管理室 | 212 6-2 |
| 水戸歴史学への招待：文化財から何を語るのか / 水戸市教育委員会 編 | 水戸市教育委員会 | 2009 | 水戸市教育委員会 | 213 1-5 |
| 高崎市の文化財：指定文化財編 | 高崎市教育委員会 | 1984 | 高崎市教育委員会 | 213 3-4 |
| 群馬県立歴史博物館 所蔵資料目録, 自然 / 群馬県立歴史博物館 編 | 群馬県立歴史博物館 | 1987 | 群馬県立歴史博物館 | 213 3-5 |
| 群馬県立歴史博物館 常設展示解説 / 群馬県立歴史博物館 編 | 群馬県立歴史博物館 | 1989 | 群馬県立歴史博物館 | 213 3-6 |
| 群馬県立歴史博物館紀要：第 11 号 (1990) / 群馬県立歴史博物館 | 群馬県立歴史博物館 | 1990 | 群馬県立歴史博物館 | 213 3-7 |
| 古墳人、現る：金井東裏遺跡の奇跡 / 群馬県埋蔵文化財調査事業団 編 | 群馬県埋蔵文化財調査事業団 | 2019 | 群馬県埋蔵文化財調査事業団 | 213 3-9 |
| 幕末期の御用留：曾谷村を廻った文書群 / 市川市史編さん歴史部会 (近世) | 市川市文化スポーツ部文化振興課 | 2017 | 市川市 | 213 5-3 |
| 横小路家文書目録：山梨県南アルプス市上宮地 / 甲州史料調査会 監修 | 南アルプス市教育委員会 | 2018 | 甲州史料調査会 | 215 1-4 |
| 平出：古代の村を掘る / 小林康雄 著 | 信毎書籍出版センター | 1986 | 小林康雄 | 215 2-5 |
| 大平村古記録 / 沼津市史編集委員会 編 | 沼津市教育委員会 | 2000 | 沼津市史編集委員会 | 215 4-1 |
| 伊場遺跡：出土品の解説目録 / 浜松市博物館 編 | 浜松市遺跡調査会 | 1982 | 浜松市博物館 | 215 4-2 |
| 資料で見る郷土史案内 / 熊野市歴史民俗資料館 編 | 熊野市歴史民俗資料館 | 1992 | 熊野市歴史民俗資料館 | 215 6-2 |
| 琵琶湖のおいたち：500 万年の謎をさぐる / 滋賀県立琵琶湖文化館 編 | 県立琵琶湖文化館 | 1982 | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 216 1-6 |
| 京瓦：生産者の足跡：附第 36 回京都市指定・登録文化財 | 京都市文化観光局文化財保護課 | 2019 | 京都市文化観光局文化財保護課 | 216 2-23(33) |

| | | | | |
|---|------------------|------|----------------------------|---------------|
| 四季の古文書：古文書に探る村の暮らし / 京都府立山城郷土資料館 編 | 京都府立山城郷土資料館 | 1989 | 京都府立山城郷土資料館 | 216 2-32 |
| 百済王氏とその時代：枚方歴史フォーラム | 枚方歴史フォーラム実行委員会 | 2018 | 枚方歴史フォーラム実行委員会 | 216 3-19 |
| はにわ大行進：長原古墳群と長原遺跡 / 大阪歴史博物館 編 | 大阪歴史博物館 | 2019 | 大阪歴史博物館 | 216 3-21 |
| なら 記紀・万葉名所図会：日本書紀・ことはじめ編 / 奈良県企画・編集 | 奈良県 | 2016 | 奈良県 | 216 5-12 |
| 古代忍海の渡来人を探る：葛城市寺口忍海古墳群 | 葛城市歴史博物館 | 2015 | 葛城市歴史博物館 | 216 5-13 |
| 幕末の紀州藩：特別展 / 和歌山市立博物館 編 | 和歌山市教育委員会 | 2017 | 和歌山市立博物館 | 216 6-5 |
| 古代の出雲と吉備・大和：'90 特別展 | 島根県立八雲立つ風土記の丘資料館 | 1990 | 島根県立八雲立つ風土記の丘資料館 | 217 3-7 |
| 広島県立歴史博物館：展示案内 / 広島県立歴史博物館 編 | 広島県立歴史博物館 | 1989 | 広島県立歴史博物館 (ふくやま草戸千軒ミュージアム) | 217 6-2 |
| 九州島における石材産地と石刃技法の成立に関する研究 | 九州歴史資料館 | 2017 | 杉原, 敏之 | 219 0-8 |
| 明治維新と宿場町：第 5 回収蔵資料展 / 筑紫野市文化財課 博物館・史跡整 | 筑紫野市歴史博物館 | 2018 | 筑紫野市文化財課 博物館・史跡整備担当 | 219 1-7 |
| 朝鮮通信使易地聘礼交渉の舞台裏：対馬宗家文庫ハンゲル書簡から読み解く | 九州大学出版会 | 2018 | 松原, 孝俊 (1950-....) | 219 3-28 |
| 指宿の歴史と文化財 / 鹿児島県指宿市教育委員会 | 指宿市教育委員会 | 1992 | 指宿市教育委員会 | 219 7-10 |
| 琉球船と首里・那覇を描いた絵画史料研究 | 思文閣出版 | 2019 | 琉球船と首里・那覇を描いた絵画史料研究会 | 219 9-65 |
| 東西交渉史文献目録. 1, 中央アジア, 1886-1977 / 梅村坦編 | シルクロード | 1979 | 梅村, 坦 | 220 03-6 |
| 十七世紀の東アジア文化交流：黄檗宗を中心に / 徐興慶, 劉序楓 編集 | 國立臺灣大學出版中心 | 2018 | 徐, 興慶 (1956-....) | 220 04-11 |
| アジア歴史資料の編纂と研究資源化 = 亞洲历史资料之編纂与研究资源化 = 아시아 역사자료의 편찬과 연구자원화 | 東京大学. 史料編纂所 | 2018 | 東京大学. 史料編纂所 | 220 04-13 |
| 隋唐時代における中日関係史研究 文献目録 / 王勇, 田中隆昭 監修; 張雅秋 | [杭州大学日本文化研究所] | 1998 | 王, 勇 (1956-....) | 222 048-5 |
| フランス革命の虚実 = Vérités et illusions de la Révolution française | 風間悌次 | 1990 | 風間, 悌次 | 235 06-1 |
| 信長・秀吉・家康と美濃池田家：大御乳・池田恒興・輝政の戦い | 岐阜県博物館 | 2018 | 岐阜県博物館 | 288 3-19 |
| 光仁天皇と大安寺 / 南都大安寺復興会 編 | 大安寺 | 1982 | 南都大安寺復興会 | 288 41-15 |
| 崇道天皇と大安寺 / 大安寺国際仏教文化研究所 編 | 大安寺 | 1985 | 大安寺国際仏教文化研究所 | 288 41-16 |
| 伊藤圭介日記. 第二十四集, 錦窠翁日記 明治十三年三月～五月 | 名古屋市東山植物園 | 2018 | 圭介文書研究会 | 289 1-136(24) |
| 防長尚武館の寺内正穀・寿一関係資料 / 伊藤幸司 編著; 安溪遊地 監修 | 東洋図書 | 2016 | 伊藤, 幸司 (1970-....) | 289 1-150 |
| 昭和の子・安子ストーリー = anko story : 信州から房州へ / 大場ヤス子 著 | 崙書房出版 | 2017 | 大場, ヤス子 | 289 1-153 |
| 秩父平氏 葛西清重とその時代 / 葛飾区郷土と天文の博物館 編 | 葛飾区郷土と天文の博物館 | 2009 | 葛飾区郷土と天文の博物館 | 289 1-154 |
| 碓井要作：田中正造とともに歩んだ蚕種家 / 小山市立博物館 編 | 小山市立博物館 | 2018 | 小山市立博物館 | 289 1-155 |
| 松浦武四郎入門：幕末の探検家 / 山本命 著 | 月兎舎 | 2018 | 山本, 命 | 289 1-156 |
| 鳥居龍蔵 日本人の起源に迫る：本山彦一との交流 | 徳島県立鳥居龍蔵記念博物館 | 2018 | 徳島県立鳥居龍蔵記念博物館 | 289 1-157 |

| | | | | |
|---|---|------|---|---------------|
| 田中近江大掾 / 今津健治 編 | 田中浩 | 1993 | 今津, 健治 (1925-) | 289 1-158 |
| 阿部正武と徳川綱吉 : 開館 30 周年記念第 31 回企画展 / 行田市郷土博物館 編 | 行田市郷土博物館 | 2017 | 行田市郷土博物館 | 289 1-159 |
| 青木周蔵 : 渡独前の修學歷 / 森川潤 | 丸善出版 | 2018 | 森川, 潤 (1949-....) | 289 1-160 |
| 高橋是清と辰野金吾 : 唐津藩洋学校耐恒寮をめぐる人々 | 名護屋城博物館 | 2018 | 名護屋城博物館 | 289 1-163 |
| 前田利長 / 見瀬和雄 著 [人物叢書] | 吉川弘文館 | 2018 | 見瀬, 和雄 | 289 1-21(292) |
| 阪谷芳郎 / 西尾林太郎 著 [人物叢書] | 吉川弘文館 | 2019 | 西尾, 林太郎 | 289 1-21(293) |
| 藤原彰子 / 服藤早苗 著 [人物叢書] | 吉川弘文館 | 2019 | 服藤, 早苗 | 289 1-21(294) |
| 橘諸兄 / 中村順昭 著 [人物叢書] | 吉川弘文館 | 2019 | 中村, 順昭 | 289 1-21(295) |
| 早良親王 / 西本昌弘 著 [人物叢書] | 吉川弘文館 | 2019 | 西本, 昌弘 | 289 1-21(296) |
| 世界のかたち, 日本のかたち : 渡辺紳一郎古地図コレクションを中心に | 神奈川県立歴史博物館 | 1997 | 神奈川県立歴史博物館 | 290 38-11 |
| 風景のなかの自然地理= Physical Geography of Japan : an Introduction through Eight Portraits of Nature's Works | 古今書院 | 1993 | 杉谷, 隆 (1956-....) | 291 01-15 |
| 中学校社会科地図 / 帝国書院編集部 編 | 帝国書院 | 1994 | 帝国書院. 編集部 | 291 038-27 |
| Japan, the Amoor, and the Pacific : with notices of other places | Smith, Elder and Co. | 1861 | Tilley, Henry Arthur | 291 09-75 |
| かつしかの地名と歴史 / 葛飾区郷土と天文の博物館 編 | 葛飾区郷土と天文の博物館 | 2003 | 葛飾区郷土と天文の博物館 | 291 36-24 |
| 立山物語 / 渋谷茂 著 ; 北日本新聞開発センター 編 | 渋谷茂 | 2017 | 渋谷, 茂 (1948-) | 291 42-1 |
| 幕末明治福井 150 年博 : ニッポンの夜明けは福井から | 福井県 | 2018 | 福井県 | 291 44-1 |
| 名勝指定 大和三山 : (香具山・畝傍山・耳成山) / 橿原市教育委員会 | 橿原市教育委員会 | 2007 | 橿原市教育委員会 | 291 65-5 |
| Sciences sociales, Ethnologie | | | | |
| The political history of modern Japan : foreign relations and domestic politics / Kitaoka Shinichi | Routledge | 2018 | 北岡, 伸一 (1948-....) | 312 1-23 |
| 虚妄の三国同盟 : 発掘・日米開戦前夜外交秘史 / 渡辺延志 著 | 岩波書店 | 2013 | 渡辺, 延志 (1955-....) | 319 02-24 |
| Security politics in Japan : Legislation for a New Security Environment / Yūichi Hosoya ; traduit p | Japan Publishing Industry Foundation for Culture (JPIC) | 2019 | Hosoya, Yūichi (1971-....) | 319 02-25 |
| Understanding History in Asia : What Diplomatic Documents Reveal / Hattori Ryūji ; traduit. par Tar | Japan Publishing Industry Foundation for Culture (JPIC) | 2019 | Hattori, Ryūji (1968-....) | 319 102-6 |
| The burden of the past : problems of historical perception in Japan-Korea relations / Kan Kimura | University of Michigan Press | 2019 | Kimura, Kan (1966-....) | 319 1021-3 |
| Japan & Belgium : an itinerary of mutual inspiration / W. F. Vande Walle, editor ; David de Cooman, | Uitg. Lannoo N.V. | 2016 | Vande Walle, Willy | 319 10358-2 |
| The remarkable history of Japan-US relations / Kōsaka Masataka ; traduit par Terry Gallagher | Japan Publishing Industry Foundation for Culture (JPIC) | 2019 | Kōsaka, Masataka (1934-1996) | 319 1053-3 |
| Законодательные уложения Сэнгоку дайме : исследования | Кругъ | 2015 | Полхов, С. А. (Святослав Александровиц) | 322 14-17 |

| | | | | |
|--|--|------|--------------------|--------------|
| Heritage culture and business, Kyoto style : craftsmanship in the creative economy / Murayama Yūzō | Japan Publishing Industry Foundation for Culture | 2019 | 村山, 裕三 (1953-....) | 335 3-2 |
| 住友史料叢書, 札差証文 3 / 住友史料館 編; 朝尾直弘 監修 | 思文閣出版 | 2019 | 朝尾直弘 | 335 58-2(33) |
| 統計学の日本史: 治国経世への願い / 宮川公男 著 | 東京大学出版会 | 2017 | 宮川, 公男 (1931-....) | 351 1-2 |
| Women, rites, and ritual objects in premodern Japan / edited by Karen M. Gerhart | Brill | 2018 | Gerhart, Karen M. | 367 21-16 |
| 渋沢敬三の資料学= Shibusawa Keizo and his Cultural Material Studies | 国際常民文化研究機構 | 2014 | 日本常民文化研究所 | 380 1-10 |
| 柳田国男全集. 別巻 1 / 小田富英 編 | 筑摩書房 | 2019 | 小田富英 | 380 8-18(s1) |
| 長崎ハタ考 / 渡辺庫輔 著 | 長崎県民芸協会 | 1959 | 渡辺, 庫輔 (1901-1963) | 382 1-75 |
| アイヌ・先住民研究センターの 10 年: 2007-2017 | 北海道大学アイヌ先住民研究センター | 2018 | 北海道大学アイヌ先住民研究センター | 382 11-25 |
| 北高倉の獅子舞: 郡山市指定重要無形民俗文化財 / 郡山市 [DVD] | 郡山市 | 2018 | 郡山市 | 382 12-3 |
| 日吉神社の浜下り. 本編 / 南相馬市博物館 企画; 懸田弘訓 監修 [DVD] | 福島映像企画 | 2016 | 懸田, 弘訓 | 382 12-4 |
| 男山八幡神社の「お浜下り」 / 南相馬市博物館 [DVD] | 福島映像企画 | 2007 | 南相馬市 | 382 12-5 |
| 南相馬・正月の行事: 行事を支える人々 / 南相馬市博物館 [DVD] | 福島映像企画 | 2017 | 南相馬市 | 382 12-6 |
| 南相馬の炭焼き / 南相馬市博物館 [DVD] | 福島映像企画 | 2008 | 南相馬市 | 382 12-7 |
| 南相馬の子供の祭り: 小沢と下江井の天神様のお下がり [DVD] | 福島映像企画 | 2008 | 南相馬市 | 382 12-8 |
| いなざき獅子舞: 印西市無形民俗文化財記録映像 / 印西市 企画 [DVD] | [印西市] | 2017 | 印西市 | 382 13-5(1) |
| 浦部の神楽: 印西市無形民俗文化財記録映像 / 印西市 企画 [DVD] | [印西市] | 2017 | 印西市 | 382 13-5(2) |
| 八幡神社の獅子舞: 印西市無形民俗文化財記録映像 / 印西市 企画 [DVD] | [印西市] | 2017 | 印西市 | 382 13-5(3) |
| 武西の六座念仏の称念仏踊り: 印西市無形民俗文化財記録映像 / 印西市 [DVD] | [印西市] | 2017 | 印西市 | 382 13-5(4) |
| 平岡鳥見神社の獅子舞: 印西市無形民俗文化財記録映像 / 印西市 企画 [DVD] | [印西市] | 2017 | 印西市 | 382 13-5(5) |
| 別所の獅子舞: 印西市無形民俗文化財記録映像 / 印西市 企画 [DVD] | [印西市] | 2017 | 印西市 | 382 13-5(6) |
| 八王子神社「米とぎまつり」: 磐田市指定無形民俗文化財 [DVD] | 磐田市伝統文化活性化実行委員会 | 2016 | | 382 15-2 |
| 奈良田の生活と自然とのつながり: 焼畑を中心に / 民族文化映像研究所 編 | 早川町教育委員会 | 1987 | 民族文化映像研究所 | 382 15-3 |
| 磐田の民俗文化財: 豊岡地区伝承の遠州大念仏 [DVD] | 磐田市伝統文化活性化実行委員会 | 2018 | 磐田市伝統文化活性化実行委員会 | 382 15-4 |
| 磐田の民俗行事 豊岡地区の盆行事: おんべえこんべえ [DVD] | 磐田市伝統文化活性化実行委員会 | 2018 | 磐田市伝統文化活性化実行委員会 | 382 15-5 |
| 磐田の民俗行事 豊岡地区の遠州大念仏, 大平組 etc. [7 DVD] | 磐田市伝統文化活性化実行委員会 | 2016 | 磐田市伝統文化活性化実行委員会 | 382 15-6(1) |
| 隠岐の牛突き習俗: 民俗文化財調査報告書 / 隠岐の島町教育委員会 編 | 隠岐の島町教育委員会 | 2018 | 隠岐の島町教育委員会 | 382 17-2 |
| 椎葉民俗芸能博物館: 常設展示図録 / 椎葉民俗芸能博物館 編 | 椎葉民俗芸能博物館 | 1997 | 椎葉民俗芸能博物館 | 382 19-8 |

| | | | | |
|---|---|------|---------------------------------|---------------|
| 文明のクロスロード= Museum Kyushu. 60, 特集 椎葉の自然と文化 / Museum Kyushu 編 | 博物館等建設推進九州会議 | 1998 | 博物館等建設推進九州会議 | 382 19-9 |
| 江戸の服飾意匠= A study on the creation process and reception of ornamental design in costume | 中央公論美術出版 | 2015 | 大久保, 尚子 (1963-....) | 383 1-22 |
| 四国・食べ物民俗学: 四国山地に見た「縄文」文化フィールドノート | アトラス出版 | 1999 | 近藤日出男 (1926-) | 383 8-22 |
| 昆布: 昆布が支える日本の文化 / 「北の昆布展」実行委員会, 齋藤研究室 | 「北の昆布展」実行委員会 | 2018 | | 383 8-23 |
| 鋳物 / 中江秀雄 著 [ものと人間の文化史] | 法政大学出版局 | 2018 | 中江, 秀雄 | 383 9-14(182) |
| 花火 / 福沢徹三 [ものと人間の文化史] | 法政大学出版局 | 2019 | 福沢, 徹三 (1972-) | 383 9-14(183) |
| 伝承遊び考. 1, 絵かき遊び考 / 加古里子 著 | 小峰書店 | 2006 | 加古, 里子 (1926-2018) | 383 9-21(1) |
| 伝承遊び考. 2, 石けり遊び考 / 加古里子 著 | 小峰書店 | 2007 | 加古, 里子 (1926-2018) | 383 9-21(2) |
| 伝承遊び考. 3, 鬼遊び考 / 加古里子 著 | 小峰書店 | 2008 | 加古, 里子 (1926-2018) | 383 9-21(3) |
| 伝承遊び考. 4, じゃんけん遊び考 / 加古里子 | 小峰書店 | 2008 | 加古, 里子 (1926-2018) | 383 9-21(4) |
| 宇治茶の民具 / 宇治市歴史資料館 編 | 宇治市歴史資料館 | 2017 | 宇治市歴史資料館 | 383 9-22 |
| 摂津市の民具とくらし / 摂津市教育委員会 編 | 摂津市教育委員会 | 1997 | 摂津市教育委員会 | 383 9-23 |
| 箕: 箕サミット 2017 の記録 / 国立文化財機構東京文化財研究所 編 | 国立文化財機構東京文化財研究所 | 2018 | 東京文化財研究所 | 383 9-24 |
| 四季耕作図の世界: 描かれた農事風景 / 栗東歴史民俗博物館 編 | 栗東歴史民俗博物館 | 1992 | 栗東歴史民俗博物館 | 384 3-10 |
| 綾子踊= AYAKO ODORI: 祈る・歌う・踊る / 綾子踊誌編集委員会 編 | 綾子踊誌編集委員会 | 2018 | 綾子踊誌編集委員会 | 384 3-11 |
| 稲とくらし: 企画展 / 福島県立博物館 編 | 福島県立博物館 | 1993 | 福島県立美術館 | 384 3-9 |
| 海女文化の歴史調査報告: 素潜り漁に関する基礎資料報告 (原始・古代~中) | 鳥羽市教育委員会 | 2018 | 鳥羽市教育委員会 | 384 36-3 |
| 海女習俗調査報告書: 輪島における素潜り漁及び関係する習俗 / 石川県 編 | 石川県 | 2016 | 石川県 | 384 36-4 |
| 奥飛騨山郷 生活文化の記録. 第 18 集 / 上宝村高齢者教室 執筆 | 上宝村教育委員会 | 2001 | 上宝村高齢者教室 | 384 5-3 |
| 日本・中国ミイラ信仰の研究 / 日本ミイラ研究グループ 編 | 平凡社 | 1993 | 日本ミイラ研究グループ | 385 6-11 |
| 祇園祭鯉山= Koiyama / 鯉山編集委員会 編 | 鯉山保存会 | 2006 | 鯉山保存会 | 386 21-41 |
| 高岡の小豆焼き行事: 平成二八年度・変容の危機にある無形の民俗文化財 | 文化庁文化財部伝統文化課 | 2017 | TEM 研究所 | 386 21-42 |
| 御簾帳. 1. 2 / 相馬野馬追保存会 編 | 相馬野馬追保存会 | 1994 | 相馬野馬追保存会 | 386 21-45(2) |
| 白峰のかんこ踊: 調査報告書 / 全日本郷土芸能協会 作成 | 文化庁文化財部伝統文化課 | 2018 | 全日本郷土芸能協会 | 386 81-40 |
| 験佛化現: 立山権現と越中の生身仏信仰 / 富山県 立山博物館 編 | 富山県 立山博物館 | 2018 | 立山博物館 (富山県) | 387 1-101 |
| 遠野物語と河童: 平成 30 年度夏季遠野市立博物館特別展 / 宮田秀一 | 遠野市立博物館 | 2018 | 宮田, 秀一 | 388 1-64 |
| 奄美の花ジマ: 佐仁のわらべうた= Children's Songs of Sni, Amami Ōshima | | 2018 | 中原, ゆかり (1959-) | 388 91-20 |
| Curse on this country: the rebellious army of imperial Japan / Danny Orbach | Cornell University Press | 2017 | Orbach, Danny | 392 1-9 |
| Samurai to soldier: remaking military service in nineteenth-century Japan / D. Colin Jaundrill | Cornell University Press | 2016 | Jaundrill, D. Colin (1980-....) | 393 2-3 |
| Friendship across the seas: the US Navy and the Japan Maritime Self-Defense Force / Naoyuki Agawa | Japan Publishing Industry Foundation for Culture (JPIC) | 2019 | Agawa, Naoyuki (1951-) | 397 21-6 |

Sciences, Architecture, Industries

| | | | | |
|---|--|------|-------------------------------|---------------|
| 洋学 : 洋学史学会研究年報. 26 (2019) / 洋学編集委員会 編 | 洋学史学会 | 2019 | 洋学編集委員会 | 402 105-3(26) |
| 木村兼葭堂の蘭学志向. 1, 語学・本草学を中心に / 滝川義一 著 | 科学書院 | 1985 | 滝川, 義一 (1924-....) | 402 105-32 |
| 東洋の科学と技術 : 藪内清先生頌寿記念論文集 / 藪内清先生頌寿記念論文 | 同朋社 | 1982 | 藪内清先生頌寿記念論文集出版委員会 | 402 2-4 |
| 理科年表 = Chronological scientific tables 2019 : 第 92 冊(平成 31 年) / 国立天文台 編 | 丸善出版 | 2018 | 国立天文台 | 403 2-1(2019) |
| Sangaku reflections : a Japanese mathematician teaches / J. Marshall Unger | East Asia Program, Cornell University | 2017 | Unger, J. Marshall | 419 1-21 |
| 古代の星空を読み解く = Deciphering the Ancient Starry Sky from the Kitora Tumulus Star Map | 東京大学出版会 | 2018 | 中村, 士 (1943-....) | 440 2-14 |
| East Asia in old Maps.. / Hiroshi Nakamura | The centre for East Asian cultural Studies | 1962 | Nakamura, Hiroshi (1891-1974) | 448 9-2 |
| 川原慶賀の植物図譜 Plus : 特別図録 / 五味俊晶 編集・執筆 | 長崎歴史文化博物館 | 2017 | 五味, 俊晶 | 470 3-8 |
| 白井光太郎著作集. 第 1 巻, 本草学・本草学史研究 / 木村陽二郎 編 | 科学書院 | 1985 | 白井, 光太郎 (1863-1932) | 470 8-2(1) |
| 白井光太郎著作集. 第 2 巻, 植物研究 / 木村陽二郎 編 | 科学書院 | 1986 | 白井, 光太郎 (1863-1932) | 470 8-2(2) |
| 白井光太郎著作集. 第 3 巻, 園芸植物と有用植物 / 木村陽二郎 編 | 科学書院 | 1986 | 白井, 光太郎 (1863-1932) | 470 8-2(3) |
| 白井光太郎著作集. 第 4 巻, 自然保護・考古学・人類学 / 木村陽二郎 編 | 科学書院 | 1987 | 白井, 光太郎 (1863-1932) | 470 8-2(4) |
| 白井光太郎著作集. 第 5 巻, 植物採集紀行・雑記 / 木村陽二郎 編 | 科学書院 | 1988 | 白井, 光太郎 (1863-1932) | 470 8-2(5) |
| 白井光太郎著作集. 第 6 巻, 本草百家伝: その他 / 木村陽二郎 編 | 科学書院 | 1990 | 白井, 光太郎 (1863-1932) | 470 8-2(6) |
| 天然痘との闘い = Fighting smallpox : vaccination in Kyushu : 九州の種痘 / 青木歳幸 et al. | 岩田書院 | 2018 | Michel, Wolfgang (1946-....) | 493 8-7 |
| 目で見るくすりの博物誌 / 青木允夫 [et al.] 編著 | 内藤記念くすり博物館 | 1990 | 青木, 允夫 (1927-) | 499 02-5 |
| Architectural and Planning Cultures Across Regions : Digital Humanities Collaboration Towards Knowledge | Center for Information Resources of Area Studies, Kyoto University | 2018 | Urushima, Andrea Yuri Flores | 519 8-10 |
| 建築史研究の新視点. 1, 建築と障壁画 / 西和夫 | 中央公論美術出版 | 1999 | 西, 和夫 (1938-....) | 521 0-24 |
| 院家建築の研究 / 杉山信三 著 | 吉川弘文館 | 1981 | 杉山, 信三 (1906-1997) | 521 81-16 |
| 但馬竹田城 : 雲海に浮かぶ天空の山城 / 城郭談話会 編 | 戎光祥出版 | 2016 | 城郭談話会 | 521 82-15(1) |
| 淡路洲本城 : 大阪湾を見下ろす総石垣の山城 / 城郭談話会 編 | 戎光祥出版 | 2017 | 城郭談話会 | 521 82-15(2) |
| 三河岡崎城 : 家康が誕生した東海の名城 / 愛知中世城郭研究会 編 | 戎光祥出版 | 2017 | 愛知中世城郭研究会 | 521 82-15(3) |
| 三河吉田城 : 今川・松平が奪いあった「水城」 / 岩原剛 編 | 戎光祥出版 | 2018 | 岩原, 剛 (1968-) | 521 82-15(4) |
| 信濃上田城 : 徳川軍を撃退した不屈の堅城 / 和根崎剛 編 | 戎光祥出版 | 2019 | 和根崎, 剛 (1969-) | 521 82-15(5) |
| 松江城天守実測図 : 城戸久氏調査図面 / 松江市 歴史まちづくり部 史料編 | 松江市 歴史まちづくり部 史料編纂課 松江城調査研究室 | 2018 | 松江市 | 521 82-16 |

| | | | | |
|---|-------------------------|------|--------------------------------------|---------------|
| 松平不昧の茶室：不昧が求めた茶の湯の空間 / 和田嘉宥 | 松江市歴史まちづくり部史料 編纂課 | 2017 | 和田, 嘉宥 (1945-) | 521 86-14 |
| 福光城址 栖霞園小史：南砺市指定文化財 (史跡) | 福光城址・栖霞園をひらく会 | 2018 | 福光城址・栖霞園をひらく会 | 521 86-15 |
| 三溪園の建築と原三溪 / 西和夫 | 有隣堂 | 2012 | 西, 和夫 (1938-....) | 523 06-4 |
| 石見銀山学ことはじめ. Series I | 大田市教育委員会 | 2018 | 大田市教育委員会 | 562 1-14 |
| 古代の製鉄遺跡群：渡良瀬遊水地周辺の大地に刻まれた歴史を探る / 小山 | 小山市立博物館 | 2017 | 小山市立博物館 | 564 0-3 |
| 竹中大工道具館：展示解説= Takenaka Carpentry Tools Museum / 竹中大工道具館 編 | 竹中大工道具館 | 1989 | 竹中大工道具館 | 583 8-2 |
| 醸造博物館所蔵品図録 / 東京農業大学醸造振興会 | 東京農業大学醸造振興会 | 1994 | 東京農業大学 | 588 5-2 |
| 絵農書. 2 / 犬塚幹士 [ほか] 校注・執筆 [日本農書全集] | 農山漁村文化協会 | 1999 | 佐藤, 常雄 (1948-....) | 610 8-1(72) |
| 近世の農業技術と民俗 / 福島県立博物館 編 | 福島県立博物館 | 1993 | 福島県立美術館 | 612 1-23 |
| すき・くわ・かま：土に生きるかたち / INAX ギャラリー名古屋企画委員会 | INAX | 1991 | INAX ギャラリー企画委員会 企画 (Tokyo, Japon) | 612 1-24 |
| 茶室と露地 [庭園学講座] | 京都芸術短期大学 | 1995 | 京都芸術短期大学 | 629 21-48(2) |
| 世界遺産としての日本庭園 [庭園学講座] | 京都芸術短期大学 | 1996 | 京都芸術短期大学 | 629 21-48(3) |
| 庭園の管理と病虫害 [庭園学講座] | 京都芸術短期大学 | 1997 | 日本庭園研究センター | 629 21-48(4) |
| 日本庭園と水 [庭園学講座] | 京都芸術短期大学 | 1998 | 日本庭園研究センター | 629 21-48(5) |
| 日本庭園と石 [庭園学講座] | 京都芸術短期大学 | 1999 | 日本庭園研究センター | 629 21-48(6) |
| 日本庭園と植物 [庭園学講座] | 京都芸術短期大学 | 2000 | 日本庭園研究センター | 629 21-48(7) |
| 宮廷の庭 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園研究センター | 2002 | 日本庭園研究センター | 629 21-48(9) |
| 文化財庭園の保存管理技術 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園研究センター | 2003 | 日本庭園研究センター | 629 21-48(10) |
| 琉球の庭園と文化 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園研究センター | 2004 | 日本庭園研究センター | 629 21-48(11) |
| 名勝と文化的景観：近江の庭園と風景 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園研究センター | 2006 | 日本庭園研究センター | 629 21-48(13) |
| 京町家の庭 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2007 | 日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(14) |
| 源氏物語と庭園 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2008 | 日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(15) |
| 世界遺産の普遍的価値 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2009 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(16) |
| 近代数寄者の庭：植治をめぐる人々 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2010 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(17) |

| | | | | |
|--|-----------------------------------|------|----------------------------------|---------------|
| 庭園都市・京都：東山の庭園文化 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2011 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(18) |
| 日本庭園の不易と流行：『作庭記』から夢窓疎石、小堀遠州、そして植治 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2012 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(19) |
| 日本庭園のモダンとポストモダン [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2013 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(20) |
| 日本庭園と文芸 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2014 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(21) |
| 古都の風景と庭園 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2015 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(22) |
| 日本庭園と理想郷 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2016 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(23) |
| 数寄者と庭の物語 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2017 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(24) |
| 都の明治維新と生業の庭 [庭園学講座] | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 2018 | 京都造形芸術大学日本庭園・歴史遺産研究センター | 629 21-48(25) |
| 回遊式庭園と庭園文化 / 独立行政法人 国立文化財機構 奈良文化財研究所 | 独立行政法人国立文化財機構 奈良文化財研究所文化遺産部 | 2018 | 奈良文化財研究所 | 629 21-49 |
| "蚕の化せし金貨なり ...": 明治大正の生糸産地と横浜 | 横浜ふるさと歴史財団 | 2014 | 横浜開港資料館 | 630 0-7 |
| Empire of dogs : canines, Japan, and the making of the modern imperial world | Cornell University Press | 2011 | Skabelund, Aaron Herald | 645 6-1 |
| 阿波漁民ものがたり : 海を渡り歩いた漁師たちの 5 つの話 / 磯本宏紀 編集 | 徳島県立博物館 | 2018 | 磯本, 宏紀 | 662 0-4 |
| びわ湖の魚と漁具・漁法 : 特別展 / 滋賀県立琵琶湖文化館 編 | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 1984 | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 664 0-5 |
| 近世 オランダ 貿易 と 鎖国 / 八百 啓介 | 吉川 弘文館 | 1998 | 八百, 啓介 (1958-....) | 678 2-13 |
| 龍ヶ崎の水戸街道と古水戸街道 / 龍ヶ崎市民環境会議 文化環境部会 | 龍ヶ崎市都市環境部 環境対策課 | 2018 | 龍ヶ崎市民環境会議 | 682 1-23 |
| 土佐遍路道 : 青龍寺道 (塚地坂) / 土佐市, 土佐市教育委員会 編集 | 土佐市 | 2016 | 土佐市 | 682 1-24 |
| 日本古代の輸送と道路 / 佐々木虔一, 武廣亮平, 森田喜久男 編 | 八木書店古書出版部 | 2019 | 佐々木, 虔一 (1947-....) | 682 1-25 |
| 江戸時代の兵庫津 : 兵庫県立考古博物館特別展図録 / 兵庫県立考古博物館 | 兵庫県立考古博物館 | 2016 | 兵庫県立考古博物館 (Harima, Hyōgo, Japon) | 683 9-4 |
| Arts | | | | |
| 世界に誇る・琉球王朝文化遺宝展= Ryukyuan art treasures from European and American col | ドイツ-日本研究所 | 1992 | Kreiner, Josef | 702 1-49 |
| Fans of Japan / Charlotte M. Salwey, née Birch ; With Introduction by William Anderson | Kegan Paul, Trench, Trübner & Co. | 1894 | Salwey, Charlotte Maria Birch | 702 1-50 |
| MOA 美術館名品図録 : 総合篇 / MOA 美術館, 箱根美術館 | エムオーエー商事 | 1990 | MOA 美術館 | 702 15-16 |

| | | | | |
|---|------------------------------|------|---|-----------|
| 幕末・明治の美意識と美術政策= The aesthetic sense and art policy in the last days of Tokugawa Shogunate and the Meiji era | 宮帯出版社 | 2015 | 野呂田, 純一 (1972-....) | 702 15-17 |
| 光琳と乾山: 芸術家兄弟・響き合う美意識 / 根津美術館学芸部 編 | 根津美術館 | 2018 | 根津美術館 | 702 15-18 |
| 皇室の彩: 百年前の文化プロジェクト / 東京藝術大学大学美術館 [et al.] 編 | 美術出版社 | 2017 | 東京藝術大学. 大学美術館 | 702 16-11 |
| 明治の御慶事: 皇室の近代事始めとその歩み / 宮内庁書陵部, 宮内庁三の | 宮内庁 | 2018 | 宮内庁. 三の丸尚蔵館 (東京) | 702 16-12 |
| 西大寺会陽五〇〇年と観音院寺宝展 / 岡山市デジタルミュージアム 編 | 岡山市デジタルミュージアム | 2009 | | 702 17-14 |
| 薬師寺の名画: 板絵神像と長沢芦雪筆旧福寿院障壁画 / 奈良国立博物館 編 | 奈良国立博物館 | 2018 | 奈良国立博物館 | 702 17-16 |
| 禅の心とかたち: 總持寺の至宝= The spirit and form of Zen : Treasures of Sojiji Temple | NHK プロモーション | 2016 | 曹洞宗大本山総持寺特別展 「禅の心とかたち--総持寺の至宝--」 実行委員会 | 702 17-17 |
| アジアコレクション 100: 福岡アジア美術館所蔵品選= Asia collection 100 | | 2015 | 福岡アジア美術館 | 702 2-10 |
| よみがえれ! 鴻臚館: 行き交う人々と唐物= Korokan / 福岡市博物館 編 | | 2017 | 福岡市博物館 | 702 2-11 |
| タイ: 仏の国の輝き / 九州国立博物館, 東京国立博物館, 日本経済新聞社文 | 日本経済新聞社 | 2017 | 九州国立博物館 | 702 23-2 |
| サントリー美術館プレミアム・セレクション= Masterpieces from the Suntory Museum of Art | 求竜堂 | 2018 | サントリー美術館 | 703 8-35 |
| 博物館収蔵資料 100 選: 開館 10 周年記念= Opening 10th Anniversary Publication 100 items properties of museum collection | 沖縄県立博物館・美術館 | 2018 | 沖縄県立博物館美術館 | 703 8-37 |
| サイと一角獣 / ベルトルト・ラウファー; 武田雅哉 訳 | 博品社 | 1992 | Laufer, Berthold (1874-1934) | 704 0-11 |
| 絵巻: 蒙古襲来絵詞, 絵師草紙, 北野天神縁起 / [編集 宮内庁三の丸尚蔵館] | 菊葉文化協会 | 1994 | 宮内庁. 三の丸尚蔵館 (東京) | 706 9-452 |
| 雪村: 常陸からの出発: 新規開館記念特別展= Sesson : A journey begun in Hitachi Province : commemorative exhibition | 茨城県立歴史館 | 1992 | 茨城県立歴史館 | 706 9-453 |
| 浄土真宗と本願寺の名宝 II= Treasures of Jodo Shinshu and the Hongwanji II - The Preservat | 龍谷大学 龍谷ミュージアム | 2017 | 龍谷大学. 龍谷ミュージアム | 706 9-454 |
| 館蔵名品選. 第 2 集 / 出光美術館 編 | 出光美術館 | 1991 | 出光美術館 | 706 9-456 |
| ラヴィッツ・コレクション: 日本の絵本= Japanese Picture Books from Ravicz Collection | 平木浮世絵美術館 | 1994 | 平木浮世絵財団 | 706 9-457 |
| 和泉市久保惣記念美術館 新蔵品選集 / 和泉市久保惣記念美術館 編 | 和泉市久保惣記念美術館 | 2012 | 和泉市久保惣記念美術館 | 706 9-458 |
| 版と型の日本美術: 名品でたどる / 町田市立国際版画美術館 編 | 町田市立国際版画美術館 | 1997 | 町田市立国際版画美術館 | 706 9-459 |
| 狩野山雪: 仙境への誘い / 編集 大和文華館 | 大和文華館 | 1986 | 狩野, 山雪 (1589-1651) | 706 9-460 |
| 蓬萊の世界: 不老不死の信仰と伝説 / 熱田神宮文化課 大原和生 編集 | 熱田神宮 宮庁 | 1992 | 大原, 和生 (熱田神宮文化課) | 706 9-462 |
| 北斎だるせん!: 特別展 / 名古屋市博物館 編 | 「北斎だるせん!」展 実行委員会 | 2017 | 名古屋市博物館 | 706 9-463 |
| 東西美人画の名作: 《序の舞》への系譜 / 東京藝術大学大学美術館, 読売 | 読売新聞社 | 2018 | 古田, 亮 (1964-....) | 706 9-464 |
| 天下人・徳川家康と尾張徳川家の至宝: 北日本放送開局 65 周年記念徳川美 | 徳川美術館展実行委員会 (富山県水墨美術館・北日本放送) | 2017 | 徳川美術館 (名古屋) | 706 9-465 |

| | | | | |
|--|--------------------------------|------|--------------------|---------------|
| 刀剣 / 佐藤寒山 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1966 | 佐藤, 寒山 (1907-1978) | 708 1-7(6) |
| 染 / 山辺知行 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1966 | 山辺, 知行 (1906-2004) | 708 1-7(7) |
| 水墨画 / 松下隆章 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1967 | 松下, 隆章 (1909-1980) | 708 1-7(13) |
| 木竹工芸 / 木内武男 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1968 | 木内, 武男 | 708 1-7(25) |
| 正倉院の染織 / 松本包夫 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1974 | 松本, 包夫 (1931-....) | 708 1-7(102) |
| 職人尽絵 / 石田尚豊 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1977 | 石田, 尚豊 (1922-....) | 708 1-7(132) |
| 鎌倉絵画 / 濱田隆 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1983 | 濱田, 隆 (1927-....) | 708 1-7(206) |
| 室町絵画 / 金沢弘 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1983 | 金沢, 弘 (1935-....) | 708 1-7(207) |
| 螺鈿 / 河田貞 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1983 | 河田, 貞 | 708 1-7(211) |
| 高松塚古墳 / 猪熊兼勝・渡辺明義 編 [日本の美術] | 至文堂 | 1984 | 猪熊, 兼勝 (1937-....) | 708 1-7(217) |
| 有職文様 / 猪熊兼樹 執筆・編集 [日本の美術] | 至文堂 | 2008 | 猪熊, 兼樹 (1973-....) | 708 1-7(509) |
| 園城寺の仏像. 第三卷, 平安彫刻篇 II / 園城寺 監修; 園城寺の仏像編纂委 | 思文閣出版 | 2018 | 園城寺の仏像編纂委員会 | 718 0-21(3) |
| 古代朝鮮佛と飛鳥佛 / 久野健, 田枝幹宏 | 山川出版社 | 1996 | 久野, 健 (1920-2007) | 718 0-22 |
| ひょうごの美ほとけ: 五国を照らす仏像 / 兵庫県立歴史博物館 編 | 兵庫県立歴史博物館 | 2017 | 兵庫県立歴史博物館 | 718 0-23 |
| 彦根屏風: 無言劇の演出 [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1996 | 奥平, 俊六 (1953-....) | 721 02-19(10) |
| 湯女図: 視線のドラマ [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1993 | 佐藤, 康宏 (1955-....) | 721 02-19(11) |
| 夜色楼台図: 与謝蕪村筆 [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1994 | 早川, 聞多 (1949-....) | 721 02-19(12) |
| 凱風快晴: 葛飾北斎筆 [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1994 | 狩野, 博幸 (1947-....) | 721 02-19(14) |
| 高野山仏涅槃図: 大いなる死の造形 [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1994 | 泉, 武夫 (1954-....) | 721 02-19(2) |
| 阿弥陀聖衆来迎図: 高野山 [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1994 | 須藤, 弘敏 (1954-....) | 721 02-19(3) |
| 源頼朝像: 沈黙の肖像画 [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1995 | 米倉, 迪夫 (1945-....) | 721 02-19(4) |
| 瓢鮎図: 如拙筆 [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1995 | 島尾, 新 (1953-...) | 721 02-19(5) |
| 高雄観楓図屏風: 狩野秀頼筆 [絵は語る = Cultural memory in arts] | 平凡社 | 1994 | 鈴木, 廣之 (1952-....) | 721 02-19(8) |
| 松島図屏風: 座敷からつづく海 / 太田昌子 著 | 平凡社 | 1995 | 太田, 昌子 (1944-....) | 721 02-19(9) |
| 地獄絵ワンダーランド: 特別展 / 三井記念美術館; 龍谷大学龍谷ミュージ | NHK プロモーション | 2017 | 三井記念美術館 | 721 02-20 |
| 日本絵画のエトス / 須賀みほ | 東京藝術大学出版会 | 2018 | 須賀みほ (1964-) | 721 02-21 |
| 甦る江戸肉筆画: トロンコワ・コレクションを読み解く | 水声社 | 2019 | 柏木, 隆雄 (1944-....) | 721 025-20 |
| 奇想の系譜 / 辻惟雄 | 小学館 | 2019 | 辻, 惟雄 (1932-....) | 721 025-21 |
| 高野山根本大塔壁画と柱繪 / 堂本印象 | 立命館出版部 | 1943 | 堂本, 印象 (1891-1975) | 721 1-13 |
| Word embodied : the jeweled pagoda mandalas in Japanese Buddhist art | Harvard University Asia Center | 2018 | O'Neal, Halle | 721 1-14 |
| <信貴山縁起絵巻>の研究 | 京都市立芸術大学審査学位論文 (博士) | 2012 | 吉田, 卓爾 | 721 2-61 |
| 春日権現験記絵: 甦った鎌倉絵巻の名品 (修理完成記念) | 宮内庁 | 2018 | 宮内庁. 三の丸尚蔵館 (東京) | 721 2-62 |
| 説経稀本集 / 井上勝志 編集担当 | 和泉書院 | 2018 | 井上, 勝志 (1967-...) | 721 2-63 |

| | | | | |
|--|--|------|-----------------------------|-----------|
| 関東水墨画 / 相澤正彦, 橋本慎司 編著 | 国書刊行会 | 2007 | 相澤, 正彦 (1954-....) | 721 3-10 |
| 狩野探幽縮図展目録 : 特別展 / 千沢楨治, 大倉基佑 編 | 大倉集古館 | 1981 | 千沢, 楨治 (1912-1984) | 721 4-8 |
| 筑波大学附属図書館所蔵『光琳画式全』『光琳畫譜』『古うりん模様』調査報告論文集 | 筑波大学日本美術史研究室 | 2018 | 守屋, 正彦 | 721 5-6 |
| 円山応挙 : 特別展 / 佐々木丞平, 佐々木正子 監修 ; 大阪市立美術館, 毎日 | 毎日新聞社 | 2003 | 佐々木, 丞平 (1941-....) | 721 6-5 |
| 円山応挙 : 相国寺・鹿苑寺(金閣)・慈照寺(銀閣) 所蔵 / 相国寺承天閣美術 | 相国寺承天閣美術館 | 2013 | 相国寺. 承天閣美術館 | 721 6-6 |
| 江戸の工夫者 鍛形恵斎 : 北斎に消された男 / 渥美國泰 著 | 芸術新聞社 | 1996 | 渥美, 国泰 (1933-2009) | 721 8-100 |
| 近世風俗画. 3, 日々のいとなみ / 狩野博幸 編著 | 淡交社 | 1991 | 狩野, 博幸 (1947-....) | 721 8-101 |
| 住吉派研究= A study on the Sumiyoshi school / 下原美保 著 | 藝華書院 | 2017 | 下原, 美保 (1965-....) | 721 8-102 |
| 葛飾応為鑑賞ガイドブック / 日野原健司 執筆 ; 太田記念美術館 編 | 太田記念美術館 | 2015 | 日野原, 健司 (1974-....) | 721 8-103 |
| 名所江戸百景 / 画 一立斎広重 ; 文宮尾しげを | 集英社 | 1992 | 歌川, 広重 (1797-1858) | 721 8-96 |
| 月岡芳年伝= Life and Works of TSUKIOKA Yoshitoshi : 幕末明治のはざまに | 中央公論美術出版 | 2018 | 菅原, 真弓 | 721 8-98 |
| 岩佐又兵衛作品集= Iwasa Matabei : MOA 美術館所蔵全作品 / 矢代勝也 著 | 東京美術 | 2013 | 岩佐, 又兵衛 (1578-1650) | 721 8-99 |
| 河鍋曉斎= Kawanabe Kyosai : その手に描けぬものなし | サントリー美術館 | 2019 | サントリー美術館 | 721 9-18 |
| 曉斎の戯画・狂画展= Comic genius : Kawanabe Kyosai | 東京新聞 | 1996 | 及川, 茂 (1945-....) | 721 9-19 |
| 菊池容斎と明治の美術= Kikuchi Yosai and the art of Meiji era : 没後一二〇年 | 練馬区立美術館 | 1999 | 練馬区立美術館 | 721 9-20 |
| 京表具のすすめ / 宇佐美直八 監修 | 法蔵館 | 1991 | 宇佐美, 直八 (1926-) | 724 9-2 |
| 模写 : 日本画家がとらえた名画の魅力 / 安城市歴史博物館 編 | 安城市歴史博物館 | 2007 | 安城市歴史博物館 | 724 9-3 |
| 書道史謎解き三十話 / 魚住和晃 | 岩波書店 | 2019 | 魚住, 和晃 (1946-....) | 728 21-20 |
| 南禅寺所蔵「秘蔵証」の木版画= Woodcuts in the Nanzenji Bizangquan | 山川出版社 | 1994 | 江上, 綏 (1935-....) | 733 1-5 |
| 日本の篆刻 / 中田勇次郎 編 | 二玄社 | 1966 | 中田, 勇次郎 (1905-1998) | 739 0-6 |
| 印人伝集成 : 附 姓名索引・字号索引 / 伏見冲敬 編 | 汲古書院 | 1976 | 伏見, 冲敬 (1917-2002) | 739 0-7 |
| ガラス乾板の「膜面返し」技術の実際 (DVD) | 東京大学史料編纂所付属画像資料解析センター | 2016 | 東京大学. 史料編纂所 | 740 21-17 |
| ひょうごの古陶めぐり : 瀬戸内・淡路 / 兵庫陶芸美術館 編 | 兵庫陶芸美術館 | 2017 | 兵庫陶芸美術館 | 751 1-10 |
| 新・桃山の茶陶= Momoyama Tea Utensils : A New View | 根津美術館 | 2018 | 根津美術館 | 751 1-6 |
| The art of emptiness / Sakaida Kakiemon XIV ; translated by Gavin Frew | Japan Publishing Industry Foundation for Culture | 2019 | 酒井田, 柿右衛門 (1934-2013) (十四代) | 751 1-7 |
| 丹波焼と三田焼の粹を集めて : 森基コレクションの名品= Masterpieces of Tamba ware and sanda ware from the Hajimu Mori collection | 兵庫陶芸美術館 | 2017 | 兵庫陶芸美術館 | 751 1-8 |
| 粹な古伊万里 : 江戸好みのうつわデザイン | 平凡社 | 2017 | 平凡社 | 751 1-9 |
| 陶説陶治圖説證解 / 太田能寿 [編著] | 大日本窯業協會 | 1938 | 太田, 能寿 | 751 2-7 |
| The book of Urushi : Japanese lacquerware from a master / Matsuda Gonroku ; supervised by Kazumi Mur | Japan Publishing Industry Foundation for Culture | 2019 | 松田, 権六 (1896-1986) | 752 0-16 |

| | | | | |
|--|--|------|---------------------------------|--------------|
| Fabricating the Tenjukoku Shūchō Mandara and Prince Shōtoku's afterlives / by Chari Pradel | Brill | 2016 | Pradel, Chari | 753 2-10 |
| The music of color / Shimura Fukumi ; photography by Inoue Takao | Japan Publishing Industry Foundation for Culture | 2019 | 志村 ふくみ (1924-) | 753 2-9 |
| 舶載の染織 / 小笠原小枝 編 ; 山辺知行 監修 | 中央公論社 | 1983 | 小笠原, 小枝 (1942-....) | 753 3-2 |
| 絨毯で辿るシルクロード= A Woven Journey, Exploring the culture of carpets along the Silk | 世界文化社 | 2018 | 世界文化社 | 753 3-3 |
| 江戸の粋 明治のシック : 型染めデザインの美 / 町田市立博物館 編 | 町田市立博物館 | 2017 | 町田市立博物館 | 753 8-3 |
| 日本刀鍛錬技術 [DVD] | 宮城県地域文化遺産復興プロジェクト実行委員会 | 2017 | 宮城県地域文化遺産復興プロジェクト実行委員会 | 756 6-14 |
| 古墳時代甲冑の技術と生産 / 阪口英毅 | 同成社 | 2019 | 阪口, 英毅 (1971-) | 756 7-8 |
| Japanese arms and armour / Ian Bottomley ; edited by Martyn Lawrence ; photography by Gary Ombler | Royal Armouries Museum | 2017 | Bottomley, I. (Ian) (1940-....) | 756 7-9 |
| 中世王権の音楽と儀礼 / 猪瀬千尋 | 笠間書院 | 2018 | 猪瀬, 千尋 (1984-....) | 768 02-12 |
| 日本の舞台芸術における身体= The Body in the Japanese Performing Arts : Death and Life, | 晃洋書房 | 2019 | Ruperti, Bonaventura | 772 1-49 |
| 絵入謡本と能狂言絵 / 神戸女子大学古典芸能研究センター編 | 思文閣出版 | 2018 | 小林, 健二 | 773 08-10 |
| 能役者由緒書集成 : 近世諸藩. 上 / 宮本圭造 編集 | 法政大学能楽研究所 | 2019 | 宮本, 圭造 (1971-....) | 773 08-8(5) |
| 猿楽と面 : 大和・近江および白山の周辺から= Sarugaku masks / Miho Museum 編 | 思文閣出版 | 2018 | 伊東, 史朗 (1945-....) | 773 4-5 |
| Edo kabuki in transition : from the worlds of the samurai to the vengeful female ghost / Satoko Shim | Columbia University Press | 2016 | Shimazaki, Satoko | 774 0-16 |
| What is Japanese cinema? : a history / Yomota Inuhiko ; translated by Philip Kaffen | Columbia University Press | 2019 | 四方田, 犬彦 (1953-....) | 778 3-5 |
| 茶の湯研究和比= WABI : Journal of Chanoyu Studies. 第 11 号 / 不審菴文庫 編 | 不審菴 | 2019 | 不審菴 | 791 0-17(11) |
| Every day a good day : fifteen lessons I learned about happiness from Japanese tea culture / Noriko | Japan Publishing Industry Foundation for Culture | 2019 | 森下, 典子 (1956-) | 791 0-19 |
| 北条明直著作集. 1, いけばなとは何か | 至文堂 | 1997 | 北条, 明直 | 793 0-9(1) |
| 北条明直著作集. 2, いけばな人物史 | 至文堂 | 1997 | 北条, 明直 | 793 0-9(2) |
| 北条明直著作集. 3, 花の美学 | 至文堂 | 1997 | 北条, 明直 | 793 0-9(3) |
| The lure of Pokémon : video games and the savage mind / Nakazawa Shinichi ; translated by Ted Mack | Japan Publishing Industry Foundation for Culture | 2019 | 中沢, 新一 (1950-....) | 798 0-2 |
| Linguistique, Littérature | | | | |
| <ひらがな>の誕生 / 山口謡司 著 | KADOKAWA | 2016 | 山口, 謡司 | 811 5-5 |
| 平安時代の佛書に基づく漢文訓讀史の研究. 1, 叙述の方法 | 汲古書院 | 2011 | 小林, 芳規 (1929-....) | 811 6-14(1) |
| 平安時代の佛書に基づく漢文訓讀史の研究. 2, 訓点の起源 | 汲古書院 | 2017 | 小林, 芳規 (1929-....) | 811 6-14(2) |
| 平安時代の佛書に基づく漢文訓讀史の研究. 3, 初期訓讀語體系 | 汲古書院 | 2012 | 小林, 芳規 (1929-....) | 811 6-14(3) |

| | | | | |
|--|--|------|--------------------------------|----------------|
| 平安時代の佛書に基づく漢文訓讀史の研究. 4, 中期訓讀語體系 | 汲古書院 | 2012 | 小林, 芳規 (1929-....) | 811 6-14(4) |
| 平安時代の佛書に基づく漢文訓讀史の研究. 5, 後期訓讀語體系 | 汲古書院 | 2013 | 小林, 芳規 (1929-....) | 811 6-14(5) |
| 平安時代の佛書に基づく漢文訓讀史の研究. 6, 傳承と傳播 | 汲古書院 | 2016 | 小林, 芳規 (1929-....) | 811 6-14(6) |
| 平安時代の佛書に基づく漢文訓讀史の研究. 7, 變遷の原理 | 汲古書院 | 2017 | 小林, 芳規 (1929-....) | 811 6-14(7) |
| 平安時代の仏書に基づく漢文訓讀史の研究. 8, 加點識語集覽 | 汲古書院 | 2018 | 小林, 芳規 (1929-....) | 811 6-14(8) |
| 倭名類聚抄諸本の研究 / 宮澤俊雅 | 勉誠出版 | 2010 | 宮澤, 俊雅 (1942-....) | 813 2-16 |
| 諸本集成倭名類聚抄. 本文篇 / 源順 | 臨川書店 | 1987 | 京都大学. 国語学国文学研究室 | 813 2-17(1) |
| 諸本集成倭名類聚抄. 索引篇 / 源順 | 臨川書店 | 1991 | 京都大学. 国語学国文学研究室 | 813 2-17(2) |
| 諸本集成倭名類聚抄. 外篇 / 源順 | 臨川書店 | 1981 | 京都大学. 国語学国文学研究室 | 813 2-17(3) |
| 奥飛驒の方言と民具 / ふるさと神岡を語る会 / 神岡町教育委員会 編 | ふるさと神岡を語る会 | 1996 | ふるさと神岡を語る会 | 818 53-4 |
| 日中比較文学叢考 / 堀誠 著 | 研文出版 | 2015 | 堀, 誠 (1954-....) | 901 9-12 |
| 古代王権の史実と虚構 [古代文学と隣接諸学] | 竹林舎 | 2019 | 仁藤, 敦史 (1960-....) | 910 23-64(3) |
| 古代寺院の芸術世界 [古代文学と隣接諸学] | 竹林舎 | 2019 | 肥田, 路美 (1955-....) | 910 23-64(6) |
| 古代の信仰・祭祀 [古代文学と隣接諸学] | 竹林舎 | 2018 | 岡田, 莊司 (1948-....) | 910 23-64(7) |
| 古代の都城と交通 [古代文学と隣接諸学] | 竹林舎 | 2019 | 川尻, 秋生 (1961-....) | 910 23-64(8) |
| 京都大学蔵頼原文庫選集. 第 9 卷, 雑書 1 (大雑書・暦占・随筆 1) | 臨川書店 | 2018 | 京都大学. 国語学国文学研究室 | 910 25-37(9) |
| 京都大学蔵頼原文庫選集. 第 10 卷, 雑書 2 (地誌・随筆 2) | 臨川書店 | 2019 | 京都大学. 国語学国文学研究室 | 910 25-37(10) |
| Idly scribbling rhymers : poetry, print, and community in nineteenth-century Japan | Columbia University Press | 2018 | Tuck, Robert (1979-....) | 910 26-32 |
| Shiki and Matsuyama= 子規と松山 / The Matsuyama Municipal Shiki-kinen Museum | The Matsuyama Municipal Shiki-kinen Museum | 1986 | McCreery, Ruth S. (1946-....) | 910 268-33 |
| 百人一首に絵はあったか: 定家が目指した秀歌撰 [ブックレット〈書物をひらく〉] | 平凡社 | 2018 | 寺島恒世 (1952-) | 910 4-45(16) |
| 歌枕の聖地: 和歌の浦と玉津島 [ブックレット〈書物をひらく〉] | 平凡社 | 2018 | 山本, 啓介 (1974-....) | 910 4-45(17) |
| オーロラの日本史: 古典籍・古文書にみる記録 [ブックレット〈書物をひらく〉] | 平凡社 | 2019 | 岩橋, 清美 | 910 4-45(18) |
| 御簾の下からこぼれ出る装束: 王朝物語絵と女性の空間 [ブックレット〈書物をひらく〉] | 平凡社 | 2019 | 赤沢, 真理 | 910 4-45(19) |
| 続古今和歌集 [和歌文学大系] | 明治書院 | 2019 | 藤川, 功和 (1966-) | 911 101-10(38) |
| 物語二百番歌合/風葉和歌集 [和歌文学大系] | 明治書院 | 2019 | 久保田, 淳 | 911 101-10(50) |
| 伝行成筆和泉式部続集切針切相模集 [新注新注和歌文学叢書] | 青簡舎 | 2018 | 久保木, 哲夫 | 911 138-18(24) |
| 竹風和歌抄新注. 上 [新注新注和歌文学叢書] | 青簡舎 | 2019 | 中川, 博夫 | 911 138-18(25) |
| 西行: 紀州に生まれ、紀州をめぐる | 和歌山県立博物館 | 2018 | 和歌山県立博物館 | 911 142-23 |
| The Tale of Genji : a visual companion / Melissa McCormick | Princeton University Press | 2018 | McCormick, Melissa (1967-....) | 913 36-53 |
| 源氏物語と和歌の論: 異端へのまなざし / 久富木原玲 | 青簡舎 | 2017 | 久富木原, 玲 | 913 363-11 |

| | | | | |
|---|---------------------------------------|------|-----------------------------|--------------|
| 中世王朝物語全集. 13, やえむぐら / 神野藤昭夫 | 笠間書院 | 2019 | 神野藤昭夫 | 913 41-6(13) |
| 中世王朝物語全集. 22, 物語絵巻集 / 伊東祐子校訂・訳注 | 笠間書院 | 2019 | 伊東, 祐子 | 913 41-6(22) |
| 『発心集』と中世文学: 主体とことば / 山本一 | 和泉書院 | 2018 | 山本, 一 (1952-....) | 913 47-45 |
| 酒呑童子異聞 / 佐竹昭広 | 平凡社 | 1977 | 佐竹, 昭広 (1927-2008) | 913 49-21 |
| 仮名草子集成. 第 61 巻, ひ・へ / 花田富二夫[他] 編 | 東京堂出版 | 2019 | 花田, 富二夫 | 913 51-1(61) |
| Parody, irony and ideology in the fiction of Ihara Saikaku / by David J. Gundry | Brill | 2017 | Gundry, David J. | 913 52-57 |
| 山東京傳全集. 第 14 巻, 合巻 9 / 山東京傳全集編集委員会 編 | ぺりかん社 | 2018 | 山東京伝全集編集委員会 | 913 53-1(14) |
| 上田秋成新考: くせ者の文学 / 近衛典子 | ぺりかん社 | 2016 | 近衛, 典子 | 913 56-27 |
| 児雷也豪傑譚(ものがたり) 上下 [美図垣笑顔 et al.] | 国書刊行会 | 2015 | 美図垣, 笑顔 (1789-1846) | 913 57-12 |
| New chronicles of Yanagibashi and Diary of a journey to the west : Narushima Ryūhoku reports from h | East Asia Program, Cornell University | 2010 | 成島, 柳北 (1837-1884) | 914 6-26 |
| 静嘉堂文庫蔵「懐風藻箋註」本文と研究 / 土佐朋子 編著 | 汲古書院 | 2018 | 土佐, 朋子 | 919 3-54 |
| 『和漢朗詠集』の伝本と本文享受の研究 | 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 国文学研究資料館 | 2018 | 惠阪, 友紀子 | 919 3-55 |
| 朝鮮漢詩古今名作選 / 下定雅弘, 豊福健二 編著 | 勉誠出版 | 2019 | 下定 雅弘 (1947-....) | 921 9-1 |
| Usuels | | | | |
| The Oxford Handbook of Japanese Philosophy / Bret W. Davis | Oxford University Press | 2019 | Davis, Bret (1967-....) | d-2 1-4 |
| 刀剣書事典 / 得能一男 | 刀剣春秋 | 2016 | 得能, 一男 | e-5 67-3 |
| 現代語古語類語辞典 / 芹生公男 編 | 三省堂 | 2015 | 芹生, 公男 | f-1 44-5 |
| 図録 都市生活史事典 / 原田伴彦 [et al.] 編 | 柏書房 | 1991 | 原田, 伴彦 (1917-1983) | h-1 04-27 |
| 資料日本歴史図録 / 笹間良彦 編著 | 柏書房 | 1992 | 笹間, 良彦 (1916-2005) | h-1 07-3 |
| 古代地名語源辞典= An etymological dictionary of ancient Japanese place names / 楠原佑介 | 東京堂出版 | 1993 | 楠原, 佑介 (1941-....) | i-1 04-18 |
| 新版 食材図典= Food's food. [I], 生鮮食材篇 / 小学館 | 小学館 | 2003 | 小学館 | p-3 8-6(1) |
| 食材図典= Food's food. II / 小学館 | 小学館 | 2001 | 小学館 | p-3 8-6(2) |
| Fonds précieux (livres anciens) | | | | |
| [源氏物語], MS, 9 fasc (野はき, みゆき, 藤はかま, まきはしら, むめかえ, 藤のふらは, わかな上, わかな下, かしわき) | | 18?? | | Res.-122 |
| 常州蚕影山 金色姫御難圖 | 桑林寺 | 18?? | 桑林寺 (常陸, つくば) | Res.-123 |
| 天狗名義考 | 西村源六 et al. | 1754 | 妙龍 | Res.-124 |
| 歴代古泉百二十五譜: 孔固亭珍藏 | Editeur inconnu | 1926 | 中村, 不折 | Res.-125 |
| 佛國考證 | 静観堂 | 1817 | 朝比奈, 厚生 (1748-1828) | Res.-126 |
| 臨時築城教程 | Editeur inconnu | 1878 | Louis Kreitmann (1851-1914) | Res.-127 |

| | | | | |
|--|---|------------------------------|---|--|
| 大和錦 | 田中治兵衛 | 1888-1891 | 鈴木, 萬年 (1867-1893) | Res.-128 |
| Grand Format | | | | |
| 東本願寺 : 明治造営百年. 上下 木器集成図録, 近畿古代篇 黒塚古墳の研究 / 奈良県立橿原考古学研究所 編 アンコール・ワット拓本集 / 高崎光哲 著 ; 石澤良昭 監修・解説 | 真宗大谷派本廟維持財団 奈良国立文化財研究所 八木書店 五月書房 | 1978 1985 2018 1993 | 真宗大谷派本廟維持財団 奈良国立文化財研究所 奈良県立橿原考古学研究所 高崎, 光哲 (1908-) | f°-1-13 f°-2-28 f°-2-29 f°-7-81 |

Collections thématiques du Pôle Mondes Asiatiques

| | | | | |
|--|---|------|------------------------------|-----------------|
| Chefs-d'œuvre : Musée Cernuschi / [textes de Mael Bellec, Hélène Chollet, Anne Fort ... [et al.] | Paris-Musées | 2019 | Bellec, Mael (1982-....) | aa i fra 2 03 |
| Weg Zeichen : japanische Kult- und Pilgerbilder = Tokens of the path / Mareile Flitsch (Hg.) | Arnoldsche Art Publishers | 2014 | Flitsch, Mareile (1960-....) | aa ii h 41 03 |
| Shinto : discovery of the divine in Japanese art / Sinéad Vilbar and Kevin Gray Carr | Cleveland museum of art | 2019 | Vilbar, Sinéad | aa ii h 43 05 |
| The life of animals in Japanese art : exhibition, Washington, D.C., National Gallery of Art | Los Angeles County Museum of Art | 2019 | Singer, Robert T. | aa ii h 44 02 |
| 扇の国、日本 / サントリー美術館 編 | サントリー美術館 | 2018 | サントリー美術館 | aa ii h 83 06 |
| Scientific research on the pictorial arts of Asia : proceedings of the Second Forbes symposium at the Freer gallery of art | Archetype publications | 2005 | Jett, Paul | aa iii 04 02 |
| Auf elegante japanische Art : Ein Münzschränk von Gérard Dagly aus dem Berliner Schloss von Gérard | Hirmer | 2018 | Kopplin, Monika | aa iv 83 01 |
| Textiles of Japan : the Thomas Murray collection | Preste | 2018 | Murray, Thomas | aa iv h 83 01 |
| The scripture of master of medicine, beryl radiance Tathāgata | Numata Center for Buddhist Translation and Research | 2018 | Xuanzang (0596?-0664) | boud ii 3 12(4) |
| A forest of pearls from the Dharma Garden. 1 | Numata Center for Buddhist Translation and Research | 2019 | 道世 | boud ii 3 81 |
| The Oxford Handbook of Buddhist Ethics / Daniel Cozort, James Mark Shields | Oxford University Press | 2018 | Cozort, Daniel (1953-....) | boud iii 7 |