

Letteratura italiana. Canone dei Classici

Carlo Ossola

UTET • Turin • 2012 • 8 tomes • 5 500 p.

L'auteur propose le canon des classiques de la littérature italienne, des origines de la tradition romane à la fin du XX^e siècle. Chaque époque est introduite par une fresque historique et critique ; chacun des classiques est présenté par le témoignage et la lecture de l'un ou l'autre des écrivains de nos jours, dans un contexte européen ; chaque siècle enfin est représenté par un monument symbolique capable de suggérer la synthèse poétique de cette époque.

Les textes des auteurs, offerts dans une large anthologie, sont tous introduits et commentés. L'ouvrage, conçu, dirigé et largement écrit par Carlo Ossola, avec la collaboration de Giacomo Jori et de quelques-uns de ses élèves turinois et parisiens, a été publié comme trésor de la civilisation italienne à l'occasion des 150 ans de l'unité politique de l'Italie (1861-2011).