

**Ghassan Salamé**, *Paris School of International Affairs, Sciences-Po*

Ghassan Salamé est professeur des universités à l'Institut d'études politiques de Paris (Sciences-Po) et directeur de l'Ecole des Affaires internationales de Sciences Po.

Né au Liban en 1951, il est titulaire d'un doctorat en lettres, d'un doctorat en sciences politiques et d'un Diplôme d'études approfondies en droit international. Sa carrière universitaire l'a conduit à l'Université Saint-Joseph de Beyrouth (1978-1985); The American University of Beirut (1982-1985); l'Université Paris I (1985-87) puis au CNRS (1986-2004), à Sciences-Po (depuis 1987) et Columbia (depuis 2008).

De 2000 à 2003, il a été Ministre de la culture de la République libanaise et président du Comité d'organisation du Sommet arabe (mars 2002) et du Sommet de la Francophonie (octobre 2002). Il a ensuite été nommé conseiller politique de la Mission de l'ONU à Bagdad (Juin-Octobre 2003) puis conseiller spécial du Secrétaire général de l'ONU (2003-2006).

Il est à présent membre du Conseil d'administration de : The International Crisis Group (Bruxelles), The International Peace Institute (New York), The Open Society Foundations (New York), The Center for Conflict Resolution (New York), The Centre for Humanitarian Dialogue (Genève), de l'Institut français (Paris) et de plusieurs autres ONGs. Il préside l'Arab Fund for Arts and Culture.

Il est l'auteur d'une dizaine d'ouvrages dont *Quand l'Amérique refait le monde* (Fayard, Paris, 2005) *Appels d'empire : ingérences et résistances à l'âge de la mondialisation* (Fayard, Paris, 1996) *Démocraties sans démocrates : Politiques d'ouverture dans le monde musulman* (Fayard, Paris, 1994), tous traduits dans plusieurs langues.

Ses contributions ont paru dans *Foreign Policy*, *The Middle East Journal*, *La Revue française de science politique*, *Politique étrangère* et d'autres périodiques.

Il est chevalier de la Légion d'honneur. Il a obtenu la médaille Vermeil de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre.