

Juin 2018

## Accueil des écoles doctorales

Depuis 2006, le Collège de France a mis en place une **procédure simple et rapide** permettant aux écoles doctorales qui le souhaitent de valider dans le cursus de thèse de leurs doctorants leur présence aux enseignements des professeurs du Collège de France.

Des conventions permettent aux étudiants de valider les enseignements de leur choix parmi les cours, séminaires, colloques et conférences organisés tout au long de l'année par l'ensemble des chaires.

**Ces enseignements sont différents tous les ans et peuvent donc être suivis plusieurs années de suite.**

De nombreuses écoles doctorales, franciliennes pour la plupart, ont déjà signé cette convention et chaque année, plusieurs centaines de doctorants en bénéficient. De plus en plus d'écoles doctorales attachées à des universités hors d'Île-de-France permettent aussi à leurs étudiants de venir assister aux cours, séminaires ou colloques du Collège de France et de valider le suivi de ces enseignements.

Les conventions sont reconduites tacitement et ne nécessitent aucune procédure administrative supplémentaire une fois signées.

**Pour tous renseignements complémentaires ou demande de convention, écrire à :**

[ifd-cdf@college-de-france.fr](mailto:ifd-cdf@college-de-france.fr)

Descriptif de la procédure d'accueil des écoles doctorales :

[http://www.college-de-france.fr/site/formation-doctorants/accueil\\_ecoles\\_doctorales.htm](http://www.college-de-france.fr/site/formation-doctorants/accueil_ecoles_doctorales.htm)

## Début des cours et séminaires

**Victor STOICHITA, chaire européenne (2017-2018):**

<https://www.college-de-france.fr/site/victor-stoichita/closing-lecture.htm>

Leçon de clôture :

*Europa Regina*

lundi 4 juin 2018  
de 11h00 à 12h00

# Colloques

## *L'Europe des images*

Organisé par le professeur invité **Victor STOICHITA**,  
chaire européenne (2017-2018) :

**mardi 5 juin 2018**  
de 9h30 à 17h30

<https://www.college-de-france.fr/site/victor-stoichita/symposium-2017-2018.htm>

## *Le Coran dans l'histoire culturelle et intellectuelle de Fusṭāṭ entre les VIIe et Xe siècles*

Organisé par le professeur **François DEROCHE**,  
chaire d'Histoire du Coran. Texte et transmission :

**mercredi 6 et jeudi 7 juin 2018**  
de 9h00 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/francois-deroche/symposium-2017-2018.htm>

## *Algorithmes d'approximation*

Organisé par la professeure invitée **Claire Mathieu**,  
chaire d'Informatique et sciences numériques (2017-2018) :

**jeudi 7 juin 2018**  
de 9h30 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/claire-mathieu/symposium-2017-2018.htm>

## *Einstein au Collège de France*

Organisé par le professeur **Antoine COMPAGNON**,  
chaire de Littérature française moderne et contemporaine : Histoire,  
critique, théorie, dans le cadre du projet de recherche « **Passage  
des disciplines - Histoire globale du Collège de France, XIX<sup>e</sup> et  
XX<sup>e</sup> siècle** » :

**lundi 11 et mardi 12 juin 2018**  
de 9h00 à 19h00

<https://www.college-de-france.fr/site/antoine-compagnon/symposium.htm>

### ***Energetics of the Hominins***

Organisé par le professeur invité **Jean-Jacques HUBLIN**,  
chaire internationale, Paléoanthropologie :

**lundi 11 et mardi 12 juin 2018**  
de 9h00 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/jean-jacques-hublin/symposium.htm>

### ***Market Power***

Organisé par le professeur **Philippe AGHION**,  
chaire d'Économie des institutions, de l'innovation et de la  
croissance :

**mardi 12** de 9h00 à 18h00 et **mercredi 13 juin 2018** de 9h00 à 12h00

<https://www.college-de-france.fr/site/philippe-aghion/symposium.htm>

### ***Horapollon : hellénisme et hiéroglyphes dans l'Antiquité tardive***

Organisé par le professeur **Jean-Luc FOURNET**,  
chaire de Culture écrite de l'antiquité tardive et papyrologie  
byzantine :

**mercredi 13** de 9h00 à 17h30 et **jeudi 14 juin 2018** de 9h00 à 13h00

<https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/symposium-2017-2018.htm>

### ***Le climat des deux derniers millénaires***

Organisé par le professeur **Edouard BARD**,  
chaire d'Évolution du climat et de l'océan :

**vendredi 15 juin 2018**  
de 9h00 à 19h00

<https://www.college-de-france.fr/site/edouard-bard/symposium-2017-2018.htm>

## ***Architectures de la politique, politiques de l'architecture***

Organisé par le professeur invité **Jean-Louis COHEN**  
chaire internationale, Architecture et forme urbaine :

**vendredi 15 juin 2018**  
de 9h00 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/jean-louis-cohen/symposium-2017-2018.htm>

## ***Revisiter les solidarités en Europe***

Organisé par le professeur **Alain SUPIOT**,  
chaire d'État social et mondialisation : analyse juridique des  
solidarités :

**lundi 18 et mardi 19 juin 2018**  
de 9h15 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/alain-supiot/symposium-2017-2018.htm>

## ***QED-M2 "New QED Landscapes for Molecules and Materials"***

Organisé par le professeur invité, **Thomas EBBESEN**,  
chaire d'Innovation technologique Liliane Bettencourt (2017-2018) :

**lundi 18 et mardi 19 juin 2018**  
de 9h15 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/thomas-ebbesen/symposium-2017-2018.htm>

## ***Autour du Traité des rites (Liji) : de la canonisation du rituel à une société ritualisée***

Organisé par la professeure **Anne CHENG**,  
chaire d'Histoire intellectuelle de la Chine :

**jeudi 21 et vendredi 22 juin 2018**  
de 9h00 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/anne-cheng/symposium-2017-2018.htm>

***De la personnalité et du droit des objets  
(à disposer d'eux-mêmes ?)***

Organisé par la professeure invitée **Bénédicte SAVOY**,  
chaire internationale, Histoire culturelle des patrimoines artistiques  
en Europe, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle :

**jeudi 21 juin 2018**  
de 9h00 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/benedicte-savoy/symposium-2017-2018.htm>

***Growth meets Development***

Organisé par le professeur **Philippe AGHION**,  
chaire d'Économie des institutions, de l'innovation et de la  
croissance :

**vendredi 22 juin 2018**  
de 9h00 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/philippe-aghion/symposium-2018-06-22-09h00.htm>

***50 Years of Plate Tectonics: Then, Now, and Beyond***

Organisé par la professeure **Barbara ROMANOWICZ**,  
chaire de Physique de l'intérieur de la Terre :

**lundi 25 et mardi 26 juin 2018**  
de 9h00 à 19h00

<https://www.college-de-france.fr/site/barbara-romanowicz/symposium.htm>

***Microbiome and Human Evolution :  
(Micro)Biology Meets Anthropology***

Organisé par le professeur **Philippe SANSONETTI**,  
chaire de Microbiologie et maladies infectieuses :

**jeudi 28** de 8h45 à 18h00 et **vendredi 29 juin 2018** de 9h00 à 12h30

<https://www.college-de-france.fr/site/philippe-sansonetti/symposium.htm>

## Conférences en français

**Zrinka STAHULJAK**, Littérature médiévale en littérature comparée et française, Université de Californie à Los Angeles (UCLA), États-Unis,  
invitée par le professeur **Patrick BOUCHERON**, Histoire des pouvoirs en Europe occidentale, XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle :

Série de 4 conférences : *Les fixeurs au Moyen Âge*

vendredi 1er juin 2018 : *Fixeurs, passeurs, lieux de passage : corps, textes et réseaux*

vendredi 8 juin 2018 : *Stratégies et éthique (1) : fidélité*

vendredi 15 juin 2018 : *Éthique (2) et économie : don, courtoisie, pouvoir*

vendredi 22 juin 2018 : *Le gouvernement des fixeurs : les Pays-Bas bourguignons*

de 16h00 à 17h30

[https://www.college-de-france.fr/site/patrick-boucheron/guestlecturer-2017-2018\\_1.htm](https://www.college-de-france.fr/site/patrick-boucheron/guestlecturer-2017-2018_1.htm)

**Hiroshi WATANABE**, membre de l'Académie japonaise, professeur émérite de l'université de Tokyo, Japon,  
invité par la professeure **Anne CHENG** Histoire intellectuelle de la Chine :

série de 2 conférences :

Lundi 4 juin 2018 :

*La structure du genre et la sexualité dans le Japon de Tokugawa (1600-1867)*

Vendredi 8 juin 2018 :

*Tocqueville et les trois révolutions : France (1789), Japon (1867), Chine (1911)*

de 14h30 à 15h30

[https://www.college-de-france.fr/site/anne-cheng/guestlecturer-2017-2018\\_1.htm](https://www.college-de-france.fr/site/anne-cheng/guestlecturer-2017-2018_1.htm)

**Xiaoquan CHU**, Université Fudan, Shanghai, Chine,  
invité par la professeure **Anne CHENG**, Histoire intellectuelle de la Chine :

*Mai 1968 vu de la Chine*

jeudi 7 juin 2018 de 14h30 à 15h30

<https://www.college-de-france.fr/site/anne-cheng/guestlecturer-2017-2018.htm>

**Irak MALKIN**, professeur émérite de l'Université de Tel-Aviv & Visiting Professor in Classics, Oxford University :

invité par la professeure **Vinciane PIRENNE-DELFORGE**, Religion, histoire et société dans le monde grec antique :

***Un tout petit monde. Les réseaux grecs de l'Antiquité***

mercredi 6 juin 2018 à 18h00

<https://www.college-de-france.fr/site/vinciane-pirenne-delforge/guestlecturer-2017-2018.htm>

**Jorge ONRUBIA-PINTADO**, professeur titulaire de préhistoire à l'Université de Castille-La Mancha, Espagne,

invité par le professeur **Jean-Pierre BRUN**, Techniques et économies de la Méditerranée antique :

***Les populations protohistoriques de l'Afrique du Nord et des îles Canaries face à la mort: paysages, architectures et pratiques funéraires***

jeudi 21 juin 2018 de 15h00 à 16h00

<https://www.college-de-france.fr/site/jean-pierre-brun/guestlecturer-2017-2018.htm>

**Conférences en anglais**

**Jaime URRUTIA-FUCUGAUCHI**, professeur de géophysique, Université de Mexico, Mexique,

invité par la professeure **Barbara ROMANOWICZ**, Physique de l'intérieur de la Terre :

***The Chicxulub Impact and the Cretaceous/Paleogene Boundary***

lundi 18 juin 2018 de 14h00 à 15h00

<https://www.college-de-france.fr/site/barbara-romanowicz/guestlecturer-2017-2018.htm>

**Linda MANZANILLA**, Institut d'Anthropologie de l'Université nationale autonome du Mexique, Membre du Collège National, Mexico,

invitée par le professeur **Philippe DESCOLA**, Anthropologie de la nature :

***Teotihuacan, an Exceptional Corporate Society of Mesoamerica***

mercredi 27 juin 2018 de 16h00 à 17h00

<https://www.college-de-france.fr/site/philippe-descola/guestlecturer-2017-2018.htm>

## Publications

# Annuaire du Collège de France 2015-2016

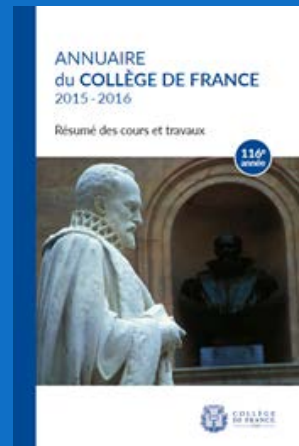
## (Résumé des cours et travaux)

L'Annuaire du Collège de France est chaque année le reflet de l'activité scientifique de l'institution. Il contient les résumés des cours et séminaires des professeurs, une présentation des recherches menées par leurs équipes ainsi que la liste complète de leurs publications.

La collection est publiée depuis 1901.

En juillet 2010, l'édition imprimée se double d'une édition électronique sur [Revue.org](https://journals.openedition.org/annuaire-cdf/) : <https://journals.openedition.org/annuaire-cdf/>

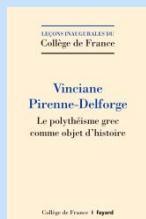
L'Annuaire est également en vente à l'accueil du Collège de France, dans la mesure des stocks disponibles.



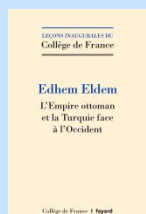
## Leçons inaugurales

Prononcée solennellement par chaque nouveau professeur, la leçon inaugurale est à la fois la description de l'état d'une discipline et la présentation d'un programme de recherche. Systématiquement publiées sous forme de brochures depuis 1949, ces leçons sont éditées en partenariat avec les éditions Fayard depuis 2003.

### Dernières parutions :



**Vinciane Pirenne-Delforge**, *Le polythéisme grec comme objet d'histoire*, Paris, Collège de France / Fayard, coll. « Leçons inaugurales », n° 274, 2018, 64 p., ISBN : 978-2-213-70972-7, 12 €.



**Edhem Eldem**, *L'Empire ottoman et la Turquie face à l'Occident*, Paris, Collège de France / Fayard, coll. « Leçons inaugurales », no 275, 2018, 80 p., ISBN : 978-2-213-70980-2, 12 €.



## Leçons de clôture

**John Scheid**, *La Religion romaine en perspective*, Paris, Collège de France, coll. « Conférences », juin 2018.



**Michel Zink**, *Ce que nous devons aux anciens poètes de la France*, Paris, Collège de France, coll. « Conférences », juin 2018.

Ces ouvrages paraissent simultanément sous forme imprimée (sortie en librairie en juin 2018 ) et sous forme numérique, avec une [version en ligne en accès ouvert sur OpenEdition Books](http://books.openedition.org/cdf/2997), conformément à la vocation de diffusion du savoir du Collège de France.

Accès en ligne et livre numérique : <http://books.openedition.org/cdf/2997>

## Actualité et événements

### *Journée d'étude du Collège de France en collaboration avec l'Université de Tel-Aviv*

Les grands sujets traités – l'archéologie biblique, littérature et société, les énergies renouvelables, la physique quantique et la théorie des cordes, illustrés par des travaux majeurs de France et d'Israël, feront l'objet d'une discussion entre chercheurs français et israéliens à l'occasion de quatre tables rondes, qui mettront en avant la vigueur et l'ancienneté des liens scientifiques entre les deux pays.

**Judi 7 juin 2018**  
De 14h00 à 19h00

<https://www.college-de-france.fr/site/rerelations-internationales/Journee-d-etude-du-College-de-France-en-collaboration-avec-l-Universite-de-Tel-Aviv.htm>

**Cycle « Le Collège de France reçoit l'Opéra de Paris »  
avril 2018 – avril 2019**



**Stéphane LISSNER  
Conférence**

**jeudi 14 juin à 18h30**

*Le Collège de France invite l'Opéra national de Paris à l'occasion de l'anniversaire de ses 350 ans. Les deux établissements s'associent pour proposer un cycle de cinq conférences exceptionnelles.*

*Avec ce partenariat, le Collège de France poursuit son ouverture à des personnalités marquantes de la vie artistique en accueillant quatre artistes majeurs de la scène contemporaine : Philippe Jordan, Dmitri Tcherniakov, Hiroshi Sugimoto, Anne Teresa De Keersmaecker ainsi que le directeur de l'Opéra national de Paris, Stéphane Lissner.*

<https://www.college-de-france.fr/site/evenements-culturels/Conference-Stephane-Lissner-Pourquoi-l-opera-aujourd-hui-.htm>

**« Déplacement »**

Exposition de **Mathieu Pernot**, artiste en résidence au Collège de France et de **Mohamed Abakar**, photographe.

**Vernissage**

**vendredi 8 juin 2018  
à 18h00**

<https://www.college-de-france.fr/site/actualites/Le-8-juin-vernissage-au-College-de-France-de-l-exposition-de-Mathieu-Pernot-Deplacement-.htm>