



Les Hypogées protohistoriques de la Méditerranée. Arles et Fontvieille. Jean Guilaine

Arles • éditions Errance • 2015 • 335 p. •

Peu connus du public mais évoqués dans toutes les grandes synthèses d'archéologie européenne, les hypogées d'Arles ou de Fontvieille (commune sur le territoire de laquelle ces monuments sont situés) constituent l'un des fleurons mégalithiques de la Préhistoire et de la Protohistoire françaises. Ce sont des cavités artificielles, creusées de main d'homme dans la roche de la montagne des Cordes et du plateau du Castelet pour servir de sépulcre à des populations ayant vécu lors du Néolithique finissant, entre 3 300 et 2 000 avant notre ère. L'une d'elles, la « grotte des Fées », par ses dimensions exceptionnelles est un monument unique en son genre.

Cet ouvrage réhabilite ces édifices, en dresse un bilan photographique, en présente les vestiges archéologiques, en réécrit l'histoire des recherches. Dans une large fresque, il les insère dans le contexte des sociétés méditerranéennes qui, au IV^e et III^e millénaires avant J.-C., ont également eu recours pour leurs défunts à des tombeaux taillés dans le roc. Il montre toutefois que, par leur conception architecturale, les monuments arlésiens constituent un exemple tout à fait singulier à l'échelle de la Méditerranée. Ce livre est donc aussi une invitation à la mise en valeur et à la restauration d'un patrimoine protohistorique hors du commun.

Jean Guilaine est professeur honoraire au Collège de France et membre de l'Institut. Il a publié et dirigé de nombreux ouvrages aux éditions Errance et Actes Sud/Errance, dont : Sépultures et sociétés du Néolithique à l'Histoire (2009), Shillourokambos (2011), Archéologie, science humaine (2011). Son roman Pourquoi j'ai construit une maison carré est réédité en poche Babel, n° 1186 (2013).