

## Despina Chatzivasiliou

née à Athènes (Grèce), le 15 août 1980.

48 avenue Daumesnil

75012 Paris

Tél. : 06 89 50 65 29

courriel : [despina.chatzivasiliou@college-de-france.fr](mailto:despina.chatzivasiliou@college-de-france.fr)

### Formation

- Doctorat, sous la direction de Fr. de Polignac (EPHE) et de D. Viviers (Université libre de Bruxelles), en cotutelle : « Dispositifs rituels et urbanisation en Grèce archaïque », soutenu le 7 septembre 2013, mention très honorable avec les félicitations du jury.
- Stage à la Maison d'archéologie et d'ethnologie (Nanterre, Paris X) sous la direction de A.-M. Guimier-Sorbet et A. Morizot (2004-2005), sur la topographie funéraire des cités hellénistiques.
- DEA sur La topographie historique de la Locride occidentale antique : *Vestiges antiques de Naupacte ; de la préhistoire à l'époque romaine* (EPHE, 2004).
- Diplôme d'Archéologie et d'histoire de l'art de l'Université d'Athènes (1998-2003).
- Cours intensifs de typologie et technologie sur les industries préhistoriques, à Quinson (Alpes de Haute-Provence) dans les locaux du musée de préhistoire (mai - juin 2002).
- Séminaire à l'École française d'Athènes, (B. Holtzmann, J.-Ch. Moretti), « Sanctuaires de l'Attique », (2007).
- Séminaires d'archéologie à la Société archéologique d'Athènes, au Musée national d'Athènes, au Centre de recherche DEMOKRITOS, au Centre de paléographie d'Athènes, (1999-2001).
- Autres : formation AMUE, « Chercheurs, adoptez la bonne stratégie pour obtenir un financement de recherche sur appel à projet », (2013) ; formation Lodel (revues.org) pour l'édition électronique (2012).

### Expérience académique

Chargée d'enseignement 2014-2015

- conférences à l'EPHE : « Déméter et Artémis, divinités de la structuration du territoire » (12 h).
- cours en Master : archéologie et histoire de l'art à l'univ. Paul Valéry (Montpellier III) (13 h).
- TD en Licence : archéologie et histoire de l'art à l'univ. Paris I (39h).
- Assistante de recherche (chaire *Religion, institutions et société de la Rome antique* (Pr J. Scheid), Collège de France) : coordination du projet FTD (*Fana, Tempia, Delubra*, lieux de culte de l'Italie antique), sous la direction de J. Scheid et O. de Cazanove, édition (papier / en ligne) et base de données ; suivi des missions à l'étranger pour les Relations internationales (2013-...).
- Secrétaire d'édition, service des publications, Direction des Affaires culturelles et relations internationales au Collège de France (2012).
- A.T.E.R, chaire *Religion, institutions et société de la Rome antique*, Collège de France (2009-2011).
- Participation au programme CIRCE, Centre Gernet-Glotz (alimentation de la base de données, traduction et adaptation des sources grecques, 2005-...).
- Financement PSL pour le projet FTD (candidature sur appel à projets), 2014.
- Organisation de deux journées d'étude au Collège de France (Fondation Hugot) sur les lieux de culte de l'Italie antique, 3 décembre 2010 et 9 avril 2013 (Centre AnHiMA, EPHE, Paris 1).
- Organisation du séminaire « Colonies », coordination des intervenants, CdF 2013-2016.
- Membre du bureau de l'Association des Chercheurs associés et doctorants du Collège de France, 2010-2011 ; Représentante des doctorants du Centre Louis Gernet (UMR 8567), 2009.
- Traduction et co-auteur, du grec en français de « les sites archéologiques en Macédoine », dans le catalogue de l'exposition *Au Royaume d'Alexandre le Grand. La Macédoine Antique*, musée du Louvre, Paris, 2011, p. 655-683.
- Traduction de l'anglais en français : H. Helander, « Les fonctions du latin dans l'Europe moderne », *Lettre du Collège de France* n° 30, Paris, Collège de France, 2010, p. 15-16, <http://lettre-cdf.revues.org/833>.
- Traduction du français en grec : L. Lerat, *Les Locriens de l'Ouest*, vol. 1 « Topographie et ruines », et vol. 2 « Histoire et Prosopographie », éd. de Boccard & EFA, Paris 1952, sur la topographie de la Locride antique et la région autour du sanctuaire de Delphes, de la préhistoire à l'époque impériale :  
*Οι Εσπέριοι Λοκροί, Τοπογραφία και Ερείπια*, 2008, 335 p. et 44 planches ;  
*Οι Εσπέριοι Λοκροί, Ιστορία, Θεσμοί, Προσωπογραφία*, Amphissa, 2009, 303 p.

- Contribution à la réalisation du nouveau musée archéologique à Galaxidi de Phocide (Delphes), sous la direction de P. Valavanis, (2003).
- Secrétaire d'édition, Centre national de recherche (Athènes 2002).
- Stage à la bibliothèque universitaire d'archéologie et d'histoire de l'art d'Athènes, 1999-2000.

## 📖 Publications

- « 'Habiter' la ville d'Athènes à l'époque archaïque : la formation de l'espace civique », *Hypothèses* 2013, p. 23-32.
  - « Structuration de l'espace en Attique archaïque. Exemples d'Urbanisation. Problèmes de méthode », *Cahiers « Mondes anciens »*, 2 | 2011, <http://mondesanciens.revues.org/index463.html>.
  - « Νεότερη βιβλιογραφική επιμέλεια » (= Mise à jour archéologique des travaux sur la Locride de l'Ouest), dans *Οι Εσπέριοι Λοκροί*, vol. 1., 2008, p. 401-430.
  - « Constructions et interprétations des dispositifs cultuels dans l'espace urbain et périurbain de l'Attique archaïque. Le cas d'Éleusis et de l'Éleusinion », in H. MÉNARD et R. PLANA (dir.), *Espaces urbains et périurbains*, en cours de publication.
  - avec Alain Duplouy, « Péloponnèse », *Chroniques archéologiques, Kernos* 27, 2014, p. 389-407.
  - « FTD : Lieux de culte de l'Italie Antique. Corpus raisonné actualités scientifiques et réflexions », *Anabase* 21, prévu en avril 2015
  - « Collège de France's Lecture Series in Athens, 2012-2013 », *Newsletter* 8, Collège de France, 2014, p. 75 ; et sa version française : « Les conférences du Collège de France à Athènes, 2012-2013 », *Lettre du Collège de France* n° 38, Paris, Collège de France, p. 39.
- En préparation : « Les Locriens de l'Ouest : Ozoles et Opountioi » et  
 « Le culte d'Artémis et l'usage des *kratériskhes* dans les rites d'arkteia »

## 📖 Conférences

- « Éridan, les limites de la ville et les limites du monde », séminaire *Mémoire de la Terre*, EPHE, 27 mars 2014.
- « Eleusis and the City Eleusinion of Athens: territory constructions in archaic Attika », Oxford, 25 février 2014 (Journée Jean-Pierre Vernant).
- « Éleusis et l'Éleusinion en ville d'Athènes : structuration du territoire en Attique archaïque », Université de Lille III, 16 janvier 2014, conférence publique.
- « Brauron, Mounichia et le Brauronion de l'Acropole à l'époque archaïque : pratiques rituelles autour de l'arkteia en Attique », ULB, Bruxelles, 14 novembre 2013, séminaire public.
- « La formation de l'espace civique de la ville d'Athènes à l'époque archaïque : approches historiographiques », journée d'études *Habiter un espace : aménagements, appropriations et représentations*, 4 mai 2012.
- « Constructions et interprétations des dispositifs cultuels dans l'espace urbain et périurbain de l'Attique archaïque. Le cas d'Éleusis et de l'Éleusinion », journées d'études *Espaces urbains et périurbains*, H. MÉNARD et R. PLANA (dir.) Montpellier-Lattes, 2011.
- « Béotie et Attique : frontières, confins et revendications », (en grec) *VI<sup>e</sup> Colloque international des études béotiennes*, Béotie, septembre 2010.
- « La Locride de l'Ouest : présentation d'une région et son auteur », (en grec) journée en l'honneur de Lucien Lerat, à l'occasion de la traduction de son œuvre, Amphissa, mai 2009.
- « Structuration de l'espace en Attique archaïque : l'exemple d'Athènes et de l'Attique », journée doctorale, *Regards sur les religions grecque et romaine*, Centre Gernet-Glotz, 2008.

## 📖 Fouilles

site hellénistique d'Oiniadès en Acarnanie, 2000-2008 (publication de céramique, dessins) ; sanctuaire archaïque de Kythnos, 2007-2008 ; forteresse romaine d'Halmyris (Murighiol) en Roumanie, 2003 ; grotte de l'époque paléolithique, Kalamakia de Mani (Péloponnèse), 2002 ; forteresse hellénistique d'Anticythère, 2002 ; temple archaïque de Despotiko Antiparos, 2001 ; nécropole hellénistique de Rhodes, 2000 ; grotte de Keratsini (Athènes), dédiée au culte, 2000 ; Acrotiri de Santorin, au laboratoire de céramique, de technologie et des organiques, 2000.

## 📖 Autres

- **Bourse** – financement des recherches par J.F. COSTOPOULOS FOUNDATION - 2005-2007.
- **Langues** : Grec : langue maternelle ; Anglais : Proficiency (1995 – Licence d'enseignement) ; Français : Sorbonne III de littérature et civilisation (1999) [mention Bien]. Allemand : Mittelstufe (2003) ; Italien Celi 3 (2000) ;