

**Michael Edwards**

*À la racine du feu*

Poèmes traduits de l'anglais et présentés par Anne Mounic

Fusains de Catherine Day

Édition bilingue

La poésie naît du sentiment que dans le monde de tous les jours, comme dans le moi quotidien, il y a autre chose, que le monde matériel ouvre continuellement, et surtout à des moments privilégiés, sur un réel plus secret, plus authentique et en attente. Vivre en poète, c'est rester attentif à ce qu'apportent les choses vues, les événements alentour, la mémoire, l'imagination soudain avivées, les impulsions de l'inconscient, la présence de Dieu, et sentir l'inachevé du moi, le *je* autre qui cherche à faire surface.