

LA NUIT DES IDÉES EST PRÉSENTÉE PAR

en partenariat avec



ÊTRE VIVANT

LA NUIT DES IDÉES

PROGRAMME

Jeudi 30 janvier 2020

En collaboration avec



Équipe
Anthropologie de la vie



LA NUIT DES IDÉES



COLLÈGE
DE FRANCE
1530

Le Collège de France participe pour la première fois en 2020 à la Nuit des idées, en partenariat avec **France Culture**, et en collaboration avec la *Vie des idées*, *Entre-Temps* et l'équipe "Anthropologie de la vie" du Laboratoire d'anthropologie sociale, tous trois rattachés, à divers titres, au Collège de France. Deux amphithéâtres sont à cette occasion ouverts au public de 18h à minuit, chacun riche d'une programmation originale et variée sur le thème de l'édition 2020 : **Être vivant**.

Le Collège de France remercie chaleureusement tous les intervenants, dont la liste complète et la présentation sont disponibles sur son site internet, et spécialement Adrien Genoudet, Perig Pitrou, Elisabeth Schmit et Ariel Suhamy pour leur aide à la conception de cette Nuit des idées. Il remercie également le CROUS de Paris pour sa contribution à l'animation de la soirée.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

La Nuit des idées est une manifestation internationale présentée par l'Institut français.



ÊTRE VIVANT

La vie est devenue une valeur suprême de nos sociétés, portée à la fois par le développement extraordinaire des sciences biologiques, et par le sentiment croissant que le vivant, sous toutes ses formes, doit être protégé. Pourtant, être vivant renvoie à une grande pluralité d'expériences et d'enjeux difficiles à unifier. C'est que la vie entrelace le biologique et le biographique, les propriétés des êtres organisés qui font système et le récit des événements qui les affectent, le fait et la valeur. C'est aussi que la vie est bordée de limites, auxquelles s'appliquent avec plus ou moins de succès notre connaissance et notre imagination : l'émergence et la mort du vivant, son interaction avec la technique et la machine, mais aussi la vie des autres, dieux, humains ou animaux, la vie rêvée, possible, utopique ou fantastique. C'est enfin que la vie nous sert de métaphore fondamentale pour qualifier notre relation aux objets, aux idées et aux êtres qui nous accompagnent, et qu'on semble toujours, comme êtres vivants, en présupposer la définition.

AMPHITHÉÂTRE



MARGUERITE DE NAVARRE

18h00

Mot d'accueil par Thomas Römer, administrateur du Collège de France.

18h20-20h00



Emmanuel Laurentin et **Chloë Cambreling**, producteurs à France Culture, reçoivent en direct à l'antenne et en public leurs invités au Collège de France pour **une émission spéciale de France Culture autour de cinq débats thématiques.**

Quelles lois pour le vivant ?

Avec **Alain Fischer**, titulaire de la chaire "Médecine expérimentale" du Collège de France et **Isabelle de Gaulmyn**, rédactrice en chef du journal La Croix.

Retraites : la prévision est-elle une illusion ?

Avec **Philippe Aghion**, titulaire de la chaire "Économie des institutions, de l'innovation et de la croissance" du Collège de France et **Laurence Boone**, cheffe économiste de l'OCDE.

L'effondrement est-il attirant ?

Avec **Cynthia Fleury**, professeure au Conservatoire national des Arts et Métiers, et **Cécile Renouard**, professeure de philosophie au Centre Sèvres.

Immigration : débat impossible ?

Avec **François Héran**, titulaire de la chaire "Migrations et sociétés" du Collège de France et **Didier Leschi**, président de l'Office français de l'immigration et de l'intégration.

Les artistes sont-ils au-dessus des lois ?

Avec **Pierre-Michel Menger**, titulaire de la chaire "Sociologie du travail créateur" du Collège de France et **Christine Angot**, écrivain.

→ **Réécoute et podcast sur franceculture.fr**

20h10-22h00

Entretiens en public avec trois professeurs du Collège de France, réalisés par la *Vie des idées*.

20h10 : Vie du philosophe et vie du savant

Entretien entre **Alain Prochiantz**, titulaire de la chaire "Processus morpho-génétiques" (2007-2019) du Collège de France, et **Nadia Kisukidi**, philosophe, modéré par **Catherine Guesde** (la *Vie des idées*).

20h45 : Les dieux comme vivants immortels

Entretien entre **Vinciane Pirenne**, titulaire de la chaire "Religion, histoire et société dans le monde grec antique" du Collège de France, et **Pauline Peretz** (la *Vie des idées*).

21h25 : Le vivant entre gènes et environnement

Entretien entre **Edith Heard**, titulaire de la chaire "Epigénétique et mémoire cellulaire" du Collège de France, et **Etienne Peyrat** (la *Vie des idées*).

22h15-23h00



Patrick Boucheron, titulaire de la chaire "Histoire des pouvoirs en Europe occidentale (XIII-XVI^e siècle)" au Collège de France et producteur à France Culture, reçoit en direct à l'antenne et en public l'écrivain **Pierre Michon** au Collège de France, pour **une émission spéciale de *Matières à penser***.

→ **Réécoute et podcast sur [franceculture.fr](https://www.franceculture.fr)**

BOUTIQUE ÉPHÉMÈRE

CAFÉ DU CROUS

ÊTRE VIVANT
LA NUIT DES IDÉES

Le foyer attenant à l'amphithéâtre Marguerite de Navarre accueille également la boutique éphémère et les éditions du Collège de France, ainsi que l'espace café du CROUS de Paris.

AMPHITHÉÂTRE



MAURICE HALBWACHS

18h00-20h00

Des êtres vivants et des artefacts

Programmation proposée par l'équipe Anthropologie de la vie.
Introduction, par **Perig Pitrou**, anthropologue.

Table-ronde 1 | Aux origines de la vie

L'observation de planètes extra-solaires et l'exploration du système solaire, couplés aux avancées en biologie et physico-chimie, a réactualisé les questions liées aux conditions d'apparition de la vie sur Terre ou une exoplanète lui ressemblant. En présentant les résultats les plus récents dans le domaine de la planétologie et de la modélisation des systèmes vivants, on réfléchira, dans une perspective anthropologique, à la place des techniques humaines dans la connaissance des êtres vivants et aux problèmes soulevés par la question de l'origine.

Avec **Ludovic Jullien**, chimiste, ENS, PSL/Sorbonne Université,
Stéphane Mazevet, astrophysicien, Observatoire de Paris, PSL,
Perig Pitrou, anthropologue, CNRS, Collège de France/PSL.

Table-ronde 2 | La vie à l'œuvre

Dans la nature, la vie ne cesse de transformer les organismes et les écosystèmes et de produire une diversité de formes et de couleurs que les humains cherchent à comprendre, en mettant en évidence des régularités et des principes généraux de fonctionnement. Dans cette quête d'intelligibilité, à côté de la recherche scientifique, l'art, la technique et le rite apparaissent comme des pratiques dans lesquelles les sociétés humaines inventent des moyens pour observer, imiter et transformer les êtres vivants.

Avec **Teresa Castro**, historienne du cinéma, Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3, **Salvatore D'Onofrio**, anthropologue, Université de Palerme,
Lia Giraud, artiste, Lauren Kamili, anthropologue, EHESS/ADEME.

20h00-22h00

Les vies des idées

Programmation proposée par la *Vie des idées*.

Introduction : Comment vivent les idées ? par **Pauline Peretz**, rédactrice en chef à la *Vie des idées*.

Table-ronde 1 | La vie spectrale,

animée par **Etienne Peyrat**, rédacteur en chef à la *Vie des idées*, avec **Mathieu Orléan**, commissaire de l'exposition *Vampires* à la Cinémathèque ; **Caroline Callard**, historienne, auteur du *Temps des fantômes. Spectralités de l'âge moderne*, et **Stéphanie Sauguet**, historienne spécialiste des imaginaires spatiaux du XIX^e siècle .

Table-ronde 2 | La vie animale,

animée par **Ariel Suhamy**, secrétaire de rédaction à la *Vie des idées*, avec **Fabien Carrié**, chargé de recherche au Fonds de la recherche scientifique (Belgique), auteur-directeur de *S'engager pour les animaux* (Puf/*Vie des idées*), et **Jérôme Michalon**, chargé de recherche au CNRS.

Table-ronde 3 | La vie intellectuelle,

animée par **Sarah Al-Matary**, rédactrice en chef à la *Vie des idées* avec **Jean-Marie Durand**, journaliste, auteur de *Homo intellectus* (La Découverte 2019), et **Mathieu Hauchecorne**, maître de conférences en science politique.

22h00-23h15

Vitalités de l'archive

Programmation proposée par *Entre-Temps*.

Comment redonner vie aux traces du passé ? Quatre jeunes chercheurs de la rédaction d'*Entre-Temps*, en dialogue avec l'historien **Philippe Artières**, se proposent de montrer comment ils interagissent avec une documentation plurielle. Ce processus donnera à voir la revitalisation de l'archive en trois temps : le temps de la quête et de la découverte; puis le temps de l'interprétation ; et enfin celui de la réactualisation des fragments de passé mis au jour.

Avec **Gaëtan Bonnot**, doctorant et enseignant en histoire et informatique (Université Paris 1), **Adrien Genoudet**, écrivain, cinéaste et chercheur en histoire visuelle, **Pauline Guillemet**, doctorante en histoire (Université Paris-Est Marne la Vallée / EHESS), **Élisabeth Schmit**, docteure en histoire (Université Paris 1) et **Philippe Artières**, directeur de recherche à l'EHESS.



EN PARTENARIAT AVEC

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE
 DE L'EUROPE ET DES
 AFFAIRES ÉTRANGÈRES

MINISTÈRE
 DE LA CULTURE

Carasso
 Daniel & Nina
Fundación d'Elisda o la Fondation de France

Le Monde

**SCIENCES
 Avenir**

TV5MONDE

AOC
[Association Opération Culture]

TROISCOULEURS