



COLLÈGE  
DE FRANCE  
—1530—

DOSSIER DE PRESSE / LEÇON INAUGURALE –2020-10-20 / MÀJ 2020-11-02 (8 PAGES)

# Création d'une chaire

## *Linguistique générale* au Collège de France

**Luigi RIZZI, nommé professeur titulaire de la chaire,  
prononcera sa leçon inaugurale**

**Complexité des structures linguistiques, simplicité des  
mécanismes du langage**

– le jeudi 5 novembre 2020, à 18 heures –

**Diffusion en direct seulement sur [www.college-de-france.fr](http://www.college-de-france.fr)**

Depuis plus de soixante ans, des chercheurs du monde entier collaborent à une vaste entreprise de description des langues humaines au sein de ce qu'on a appelé la linguistique générative, avec ce but extraordinaire d'en comprendre le noyau invariant et les propriétés fondamentales. S'appuyant sur un ensemble immense de données linguistiques, ils cherchent à saisir les propriétés générales du langage et les paramètres de variation entre les langues, mais également la capacité des locuteurs à produire de nouveaux énoncés, qui s'appuient sur quelques procédures essentielles du langage. Ce domaine possède également une dimension développementale : comment les enfants font-ils pour apprendre leur langue ? Pourquoi passent-ils par des phases systématiques ? — ; et bien sûr une dimension historique : comment la structure des langues évolue-t-elle au fil des siècles ? Ces efforts débouchent aujourd'hui sur une cartographie des structures syntaxiques, qui peut s'appuyer sur un riche dialogue avec les sciences cognitives.



Chaire Linguistique Comparée. Professeur **Luigi RIZZI**. *Les courts du Collège de France* (3'45s). <https://youtu.be/NISS30kmVXo>

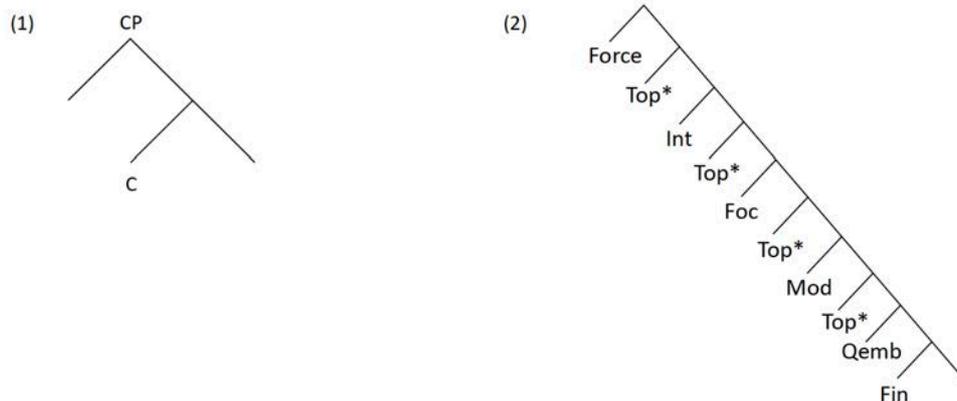


Plusieurs de ces questions constitueront le cœur des travaux de la nouvelle chaire **Linguistique générale** du Collège de France, confiée au linguiste **Luigi RIZZI**, qui a exercé dans les universités de Genève et de Sienna, et qui est un éminent membre de la *British Academy*, de l'*Academia Europaea*, de la *Linguistic Society of America*, et de l'*American Academy of Arts and Sciences*.

**Luigi RIZZI** est l'auteur de plus de 175 articles, qui ont eu un impact considérable en linguistique formelle, mais aussi bien au-delà, jusqu'aux frontières des sciences cognitives, de la biologie et des sciences numériques. Son œuvre scientifique est incontournable dans quatre thèmes centraux de la linguistique contemporaine : **l'étude de l'invariance et de la variation entre les langues**; **la théorie de la localité**; **la cartographie des structures syntaxiques**; et **l'acquisition du langage**. Entre 2014 et 2019, il a été lauréat et principal investigateur du Conseil européen de la recherche (ERC) pour le projet ***Syntactic Cartography and Locality in Adult Grammar and Language Acquisition (SynCart)***.

## Split-CP

L. Rizzi (1997) The fine structure of the left periphery, in L. Haegeman, ed.



Exemple de carte syntaxique tirée de Luigi Rizzi (1997).

Le **cours** de **Luigi RIZZI** au Collège de France débutera le 13 novembre (thème : ***Cartographie et minimalisme : complexité des structures, simplicité des mécanismes***). Un colloque organisé en commun avec les professeurs **Stéphane Mallat** (chaire Sciences des données) et **Stanislas Dehaene** (chaire Psychologie cognitive expérimentale) se tiendra les 24-25 juin 2021 sur le thème : ***Représentations du langage dans le cerveau et les machines***. La **leçon inaugurale** sera prononcée le 5 novembre à 18 heures (thème : ***Complexité des structures linguistiques, simplicité des mécanismes du langage***).

Cours, séminaires et leçon inaugurale sont ouverts à tous et gratuits, sans condition d'inscription préalable (sous réserve du nombre de places disponibles et du respect des consignes sanitaires – consulter systématiquement le site web de l'établissement). Ils seront diffusés sur la plateforme [www.college-de-france.fr](http://www.college-de-france.fr), de même que la leçon inaugurale qui y sera retransmise en direct. **Exceptionnellement, et compte tenu des dispositions sanitaires annoncées le 28 octobre, le public ne pourra pas assister aux cours en « présentiel » jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre 2020.**

Lien vers les pages du professeur **Luigi RIZZI** : [www.college-de-france.fr/site/luigi-rizzi](http://www.college-de-france.fr/site/luigi-rizzi).

## Linguistique générale

*Par le professeur Luigi RIZZI*

**Une double comparaison.** La linguistique générale s'occupe des propriétés générales du langage humain. Ceci implique une double perspective comparative. À un premier niveau, il faut comparer les langues entre elles, le français, l'anglais, le chinois, les langues aborigènes d'Australie, etc. On peut alors mettre en évidence les propriétés universelles du langage humain. À un deuxième niveau, il s'agit de comparer le langage humain avec d'autres systèmes naturels ou artificiels : les systèmes de communication animale, en particulier ceux de nos cousins les plus proches, les primates non humains, et les langages formels des mathématiques, de la logique ou de l'informatique. Là aussi, il est question d'identifier les similarités et les différences, afin de mettre en lumière les caractéristiques uniques et distinctives du langage humain.

**Invariance et variation.** Concentrons-nous sur la comparaison des langues naturelles, domaine classique, le mieux exploré par la linguistique générale. La propriété qui frappe immédiatement à l'observation naïve, c'est la grande variété des moyens et des structures mis en œuvre : les langues diffèrent entre elles à tous les niveaux de l'articulation linguistique, dans les systèmes de sons (ou de gestes, dans les cas des langues des signes), dans la morphologie, dans le lexique, dans la syntaxe, dans la sémantique, etc. Néanmoins, une comparaison fondée sur une analyse formelle précise et des modèles rigoureux permet de mettre en lumière aussi la forte uniformité sous-jacente : toutes les langues partagent de nombreuses caractéristiques générales, les universaux du langage. On peut voir, de ce fait, chaque langue comme une variation sur un thème unique, une déclinaison particulière d'un système bien structuré, le langage humain. L'identification du thème sous-jacent, ainsi que les espaces de variation, constituent le noyau central de la recherche en linguistique générale.

**Un exemple de propriété universelle.** Dans toutes les langues, les expressions linguistiques se présentent comme des séquences : des séquences de sons (ou de gestes), des séquences de mots, etc. Cela est évident. Ce qui est beaucoup moins banal, c'est que les éléments s'organisent toujours en structures hiérarchiques. Les linguistes formels expriment cette organisation par des arbres syntaxiques. Ces structures ne sont pas prononcées à l'oral et sont invisibles à l'écrit. Pourtant, les règles grammaticales dans toutes les langues du monde sont sensibles à cette organisation hiérarchique invisible, plutôt qu'à l'organisation linéaire/séquentielle visible. Les phénomènes d'accord, les règles d'interprétation des pronoms, les possibilités de déplacer un élément d'une position à une autre, l'assignation d'une intonation appropriée, bref, tous les phénomènes centraux du langage sont sensibles à l'articulation hiérarchique. Qui plus est, de nombreux travaux expérimentaux montrent que, dès le début de l'apprentissage, les enfants postulent inconsciemment des règles sensibles à l'articulation hiérarchique, plutôt qu'à l'ordre linéaire.

L'ordre est fortement variable à travers les langues. Par exemple, nous avons des langues à l'ordre Sujet – Verbe – Objet, comme le français et le swahili, des langues Sujet – Objet – Verbe, comme le japonais et le turc, des langues Verbe – Sujet – Objet comme le gallois et le chamorro, et nous trouvons aussi quelques autres ordres moins fréquents, comme l'ordre Verbe – Objet – Sujet en malgache. Par contre, la structure hiérarchique invisible a des caractéristiques fondamentalement constantes. Par exemple, le sujet est toujours « plus haut » que l'objet dans la hiérarchie de l'arbre (dans le jargon technique, le sujet c-commande asymétriquement l'objet).



**Une question fondatrice : combinatoire et récursivité.** La tradition intellectuelle dans laquelle mes recherches s'insèrent est celle de la grammaire générative, un cadre théorique qui s'est développé à partir des années 1950 sous l'impulsion des idées de Noam Chomsky, mais avec des racines conceptuelles beaucoup plus anciennes. Une question fondatrice pour ce cadre est celle de la combinatoire syntaxique. Nos capacités linguistiques sont illimitées : nous pouvons à chaque instant produire ou comprendre sans problème une phrase que nous n'avons jamais entendue, et il n'y a pas de limite supérieure à cette capacité. Comment se fait-il que nous, organismes limités, puissions maîtriser un ensemble illimité d'expressions possibles ? C'est une question classique, qui trouve ses racines dans la philosophie cartésienne, dans Port-Royal, et plus tard chez Humboldt, mais une réponse précise n'est venue que dans les premiers travaux de Chomsky, il y a plus de soixante ans : c'est grâce à une simple propriété formelle, la récursivité, qu'un petit ensemble de règles peut engendrer une infinité potentielle de structures. Une règle est dite « récursive » quand elle peut se réappliquer indéfiniment à son propre résultat. De cette manière la règle peut engendrer, pas à pas, un nombre illimité de structures. Les règles récursives engendrent les phrases de la langue et en même temps leur confèrent une structure hiérarchique/arborescente invisible qui régit tous les aspects importants de la forme et de l'interprétation de chaque phrase. Ces règles sont très simples. En effet, dans les cadres récents de la grammaire générative comme le programme minimaliste, on postule une seule règle récursive d'une simplicité et d'une généralité maximales.

**Simplicité des mécanismes, complexité des structures.** Si le système des règles génératrices est simple, les structures engendrées peuvent vite devenir très complexes. Depuis une vingtaine d'années, une ligne de recherche autonome s'est établie qui se focalise sur la complexité des structures. C'est la cartographie des structures syntaxiques, qui essaye de cartographier les propriétés fines des structures en forme d'arbres syntaxiques très détaillés. La cartographie est un vaste projet descriptif : il s'agit de cartographier les différentes zones de la phrase et des syntagmes majeurs dans les langues du monde. Ces cartes offrent un outil précieux pour le travail comparatif, permettant d'identifier clairement ce qui est invariant de ce qui est variable dans les structures. Elles mettent également au jour des questions déterminantes pour la linguistique théorique : pourquoi certaines séquences hiérarchiques sont-elles constantes à travers les langues ? pourquoi d'autres propriétés varient ? Ces questions peuvent nourrir l'étude des modèles théoriques, et en enrichir la base empirique. La cartographie peut aussi inspirer l'étude de l'acquisition du langage : comment les enfants acquièrent-ils ces structures complexes ? Enfin les travaux cartographiques suscitent des questions précises qui peuvent guider l'étude du développement typique du langage, offrant ainsi une ligne de base pour l'étude comparative de l'acquisition de la langue maternelle et de la langue seconde, ainsi que des pathologies du développement linguistique et des pathologies du langage chez l'adulte.

**Professeur Luigi RIZZI**

## Biographie



Crédit : Collège de France / Patrick Imbert

Né en 1952 à Gênes en Italie, le professeur **Luigi RIZZI** est titulaire de la chaire Linguistique générale du Collège de France. Il a été professeur de linguistique à université de Sienne et à l'Université de Genève. Il a enseigné dans plusieurs universités européennes et américaines, dont le MIT, UCLA ou encore l'École normale supérieure.

À l'Université de Genève, il a dirigé le projet ERC *Syntactic Cartography and Locality in Adult Grammar and Language Acquisition* (SynCart). Ses travaux portent sur l'invariance et la variation des langues naturelles (*Issues in Italian Syntax*, 1982 ; *On the format and locus of parameters*, 2017), sur la cartographie des structures syntaxiques (*The fine structure of the left periphery*, 1997 ; *Cartography, Criteria and Labeling*, 2015), sur la localité de la syntaxe (*Relativized Minimality*, 1990, *Locality and the functional sequence in the left periphery*, 2017), sur l'acquisition du langage (*Comparative Syntax and Language Acquisition*, 2000 ; *Relativized Relatives*, avec N. Friedmann et A. Belletti, 2009). **Luigi RIZZI** est *Corresponding Fellow* de la *British Academy*, membre honoraire de la *Linguistic Society of America*, membre de l'*Academia Europaea*. Il est *International Honorary Member* de l'*American Academy of Arts and Sciences*.

Biographie complète, prix et distinctions, CV et bibliographie :  
[www.college-de-france.fr/site/luigi-rizzi](http://www.college-de-france.fr/site/luigi-rizzi)

## 20 publications significatives

- « The Fine Structure of the Left Periphery », in *Elements of Grammar*, L. Haegeman, (ed.), Kluwer, Dordrecht, 1997, p.281-337.
- « Relativized Minimality », MIT Press, Cambridge Mass, 1990, p. 147.
- « Issues in Italian Syntax », Foris Publications, Dordrecht, 1982, seconde édition, Mouton de Gruyter, The Hague, 1993, p.202.
- « Null Objects in Italian and the Theory of pro », *Linguistic Inquiry*, 17.3, 1986, pp. 501-557.
- « Psych-verbs and Theta Theory », (avec A. Belletti), *Natural Language and Linguistic Theory*, 6.3, 1988, p. 291-352.
- « Residual Verb Second and the Wh-Criterion », in *Parameters and Functional Heads*, A. Belletti & L. Rizzi, (eds.), Oxford University Press, Oxford, New York, 1996, p. 63-90.
- « Locality and Left Periphery », in *Structures and Beyond – The Cartography of Syntactic Structures*, vol. 3, A. Belletti (ed.), Oxford University Press, Oxford, New York, 2004, p. 223-251.
- « On the Position INT(ERROGATIVE) in the Left Periphery of the Clause », G. Cinque & G. Salvi, (eds.), *Current Studies in Italian Syntax*, Elsevier, Amsterdam, 2001, p. 287-296.
- « Some Notes on Linguistic Theory and Language Development: The Case of Root Infinitives », *Language Acquisition*, 4.3., 1993/94, p. 371-393.
- « On the Form of Chains: Criterial Positions and ECP Effects », in *Wh Movement: Moving on*, L. Cheng & N. Corver (eds.) MIT Press, Cambridge, Mass., 2006, p.97-134.
- « Early Null Subjects and Root Null Subjects », in *Binding, Dependencies and Learnability*, vol. 2, B. Lust, G. Hermon & J. Kornfilt (eds.), Lawrence Earlbaum Associates, Hillsdale, 1994, p. 249-272.
- « The Cartography of Syntactic Structures » (avec G. Cinque), *The Oxford Handbook of Linguistic Analysis*, B. Heine & H. Narrog (eds.). Oxford University Press, Oxford, New York, 2010, pp. 51-65.
- « Relativized Relatives: Types of Intervention in the Acquisition of A' Dependencies » (avec N. Friedmann & A. Belletti), *Lingua* 119, 2009, p. 67-88.
- « Strategies of Subject Extraction » (avec U. Shlonsky), in *Interfaces + Recursion = Language? Chomsky's Minimalism and the View from Syntax-Semantics*, H.-M. Gärtner & U. Sauerland (eds.), Mouton de Gruyter, Berlin, Germany, 2007, p. 115-160
- « Agreement and Movement – A Syntactic Analysis of Attraction » (avec J. Franck, G. Lassi & U. Frauenfelder), *Cognition*, 2006, 101, 1, p.173-216.
- « On The Distinction between T and Agr: Evidence from Acquisition » (avec M. T. Guasti) in *The Structure of DP and IP, Oxford University Press – The Cartography of Syntactic Structures*, vol. 1, G. Cinque, (ed.), New York, Oxford, 2002, p.167-194.
- « On some Properties of Criterial Freezing », in *The Complementizer Phase: Subjects and Operators*. Ph.Panagiotidis (ed.), Oxford: OUP,2010, p. 17-32.
- « Cartography, Criteria, and Labeling », in *Beyond Functional Sequence- The Cartography of Syntactic Structures*, vol 10, U. Shlonsky (ed.), Oxford University Press, New York, 2015, p. 314-338.
- « The left periphery of the clause – Primarily illustrated for Italian » (avec G. Bocci), *The Wiley Blackwell Companion to Syntax*, seconde édition, M. Everaert & H. C. van Riemsdijk. (eds). John Wiley & Sons, Inc, 2017, p. 1-30.
- « On the format and locus of parameters: The role of morphosyntactic features », *The Linguistic Review*, special issue on parameters, M. Piattelli Palmarini & S. Karimi (eds.). 41, 2017, p. 159-192.
- « Intervention effects in grammar and language acquisition », *Probus*, 30.2, 2018, p.339-367.



## Enseignement du professeur Luigi RIZZI

Les enseignements (cours et séminaire) liés à la chaire Linguistique générale porteront sur les modèles théoriques du langage ainsi que sur l'analyse comparative des structures linguistiques. Suivant une longue tradition d'études en linguistique générale, la recherche actuelle présentée dans les enseignements concerne à la fois l'invariance, les propriétés générales du langage humain, et la variation possible entre les langues. L'emphase portera tantôt sur la nature des principes universels qui régissent la structure du langage, tantôt sur les mécanismes responsables de la variation, avec une référence particulière aux modèles paramétriques. Le noyau central de l'enseignement sera consacré à l'analyse des structures syntaxiques, objets complexes qu'il est important de cartographier de manière aussi détaillée que possible. Si l'articulation des structures peut atteindre un niveau de complexité considérable, les mécanismes générateurs fondamentaux sont, selon certains modèles actuels, d'une grande simplicité. Les enseignements abordent en parallèle les ingrédients de base du calcul syntaxique postulés par le minimalisme, les résultats des projets cartographiques, ainsi que les questions et les nouvelles directions que ces lignes de recherche ouvrent. L'étude de l'acquisition du langage peut éclairer l'analyse des structures linguistiques, et en même temps être inspirée de façon décisive par la théorie et la description de la grammaire adulte. Le développement du langage chez l'enfant sera donc un autre thème central des enseignements liés à la chaire.

Ces enseignements se nourrissent des derniers développements de la recherche dans tous les domaines évoqués : la **théorie de la syntaxe** et la **syntaxe comparative**, les **modèles paramétriques de la variation**, la **cartographie des structures**, les **mécanismes combinatoires**, les **effets de localité**. Tous ces thèmes sont abordés, dans les recherches liées à la chaire Linguistique générale, du point de vue des systèmes linguistiques adultes, ainsi que dans la perspective de l'acquisition du langage.

Cours le vendredi à 10 heures : 8 séances du 13 novembre au 22 janvier.

Accès à l'agenda du cours :

<https://www.college-de-france.fr/site/luigi-rizzi/course-2020-2021.htm>

Un colloque organisé en commune avec les professeurs Stéphane Mallat (**chaire Sciences des données**) et Stanislas Dehaene (**chaire Psychologie cognitive expérimentale**) sur le thème **Représentations du langage dans le cerveau et les machines** se tiendra les 24-25 juin 2021.

Accès à l'agenda du colloque :

<https://www.college-de-france.fr/site/luigi-rizzi/symposium-2020-2021.htm>

Les enseignements du professeur **Luigi RIZZI** sont ouverts à tous, accessibles gratuitement et sans inscription, dans la limite des places disponibles (diffusion en ligne seulement pour les cours compris entre le 5 novembre et le 1er décembre). Ils seront également diffusés sous forme de vidéos sur le site internet du Collège de France : [www.college-de-france.fr](http://www.college-de-france.fr).



## À propos du Collège de France :

Le Collège de France, établissement public d'enseignement supérieur et de recherche, répond depuis 1530 à une double vocation : être à la fois le lieu de la recherche la plus audacieuse et celui de son enseignement. On y enseigne ainsi à tous les publics intéressés, sans aucune condition d'inscription, « le savoir en train de se constituer dans tous les domaines des lettres, des sciences ou des arts ». Le Collège de France a également pour mission de favoriser l'émergence de disciplines nouvelles, l'approche multidisciplinaire de la recherche de haut niveau et de diffuser les connaissances en France et à l'étranger.

La grande majorité des enseignements qui y sont dispensés sont librement disponibles sur son site internet dans des formats variés : films et enregistrements des cours, podcasts, iconographie et références bibliographiques, publications originales des éditions du Collège de France...

Le Collège de France est membre associé de l'Université PSL.

[www.college-de-france.fr](http://www.college-de-france.fr)

## Contact pour la presse et les médias :

Guillaume Kasperski : [presse@college-de-france.fr](mailto:presse@college-de-france.fr) ; tél. + 33 1 44 27 12 72, +33 6 38 54 80 87