

**FORMULAIRE DE PREMIERE CANDIDATURE**

**ARTISTE**

**Etablissement d’accueil**

Nom de l'établissement d'accueil :

Type d'établissement :

Adresse postale :

**Direction de l’établissement**

Civilité :

Nom du chef d'établissement :

Prénom du chef d'établissement :

E-mail :

Téléphone :

**Référent administratif**

Civilité :

Nom du point de contact :

Prénom du point de contact :

E-mail :

Téléphone :

**Référent artistique**

Civilité :

Prénom :

Nom :

Fonction :

Email :

Téléphone :

**Candidat**

**Etat civil**

Civilité :

Nom du candidat :

Prénom du candidat :

E-mail :

Téléphone :

Nationalité du candidat :

Date de naissance :

Âge du candidat :

Le candidat est-il accompagné de son/sa conjoint(e) ?

Le candidat a-t-il des enfants ?

Combien ?

Combien à charge ?

Le candidat est-il en possession d’un passeport valide ?

Numéro de passeport :

Date d’obtention du passeport :

Date d’expiration du passeport :

**Situation administrative**

Localisation actuelle :

Date d’arrivée en France :

Date prévue d’arrivée en France :

Date de départ du pays d’origine :

Le candidat est-il titulaire d’un titre de séjour ?

Type de titre de séjour :

Numéro de titre de séjour :

Date d’obtention du titre de séjour :

Date d’expiration du titre de séjour :

Le candidat a-t-il obtenu l’asile ?

**Situation d’urgence du candidat**

Quel est le type de menace qui pèse sur le candidat ?

Quels sont les faits et les événements qui justifient le caractère d’urgence dans laquelle se trouve le candidat ?

**Profil artistique**

Discipline artistique :

Résumé du parcours artistique du candidat :

Présentation du projet artistique du candidat :

Langue maternelle du candidat :

Le candidat parle-t-il français ?

Niveau de français :

Le candidat parle-t-il anglais ?

Niveau d’anglais :

Autre langues de travail :

**Projet d’accueil**

Quel est le type de contrat proposé ?

Quelle est la durée du contrat proposé ?

Quelles seront les responsabilités de recherche et/ou d'enseignement du candidat au sein de l'établissement ?

Présentation du projet d’accompagnement à l’insertion socio-professionnelle :

Coût total estimé du projet d'accueil :

Montant pris en charge par l'établissement :

Montant sollicité au programme PAUSE :

Le candidat a-t-il par le passé ou est actuellement soutenu par un autre programme de soutien aux artistes en danger ?

Si oui, précisez :