



## I • LIVRES

D. Lambert, *Un atome d'Univers. La vie et l'œuvre de Georges Lemaître*, Bruxelles, Racine/Lessius, 2000. Trad. anglaise : *The Atom of the Universe*, Cracow, Copernicus Center Press, 2014 (à paraître).

D. Lambert, *L'itinéraire spirituel de Georges Lemaître* suivi de « Univers et Atome » (inédit de G. Lemaître), Bruxelles, Lessius, 2008. Trad. polonaise : *Droga Duchowa Georgesa Lemaître'a* (Przekład : W. Zaluski, K. Mrowka), Tarnow, Biblos, 2012.

D. Lambert, J. Reisse, *Charles Darwin et Georges Lemaître. Une improbable mais passionnante rencontre*, Bruxelles, Académie royale de Belgique, Mémoire de la Classe des Sciences (3<sup>e</sup> série, tome XXX, n° 2057), 2008.

D. Lambert, Lemaître. *Geestelijke vader van de oerknaltheorie*, Diemen, NWT Veen Media, 2012 (traduction adaptée de « Lemaître, le Père du Big Bang », *Pour la Science*, 2007).

D. Lambert, J.-F. Viot (éditeurs), *Georges Lemaître, "Une paire de Molière(s)"*, Bruxelles, SAMSA, Académie royale de langue et de littérature françaises, 2013, coll. « Histoire Littéraire ».

## II • ARTICLES

D. Lambert, « Mgr Georges Lemaître et les 'Amis de Jésus' », *Revue théologique de Louvain*, 27 (1996) 309-343.

D. Lambert, « Mgr Georges Lemaître et le dialogue entre la cosmologie et la foi. I », *Revue théologique de Louvain*, 28 (1997) 28-53.

D. Lambert, « Mgr Georges Lemaître et le dialogue entre la cosmologie et la foi. II », *Revue théologique de Louvain*, 28 (1997) 227-243.

D. Lambert, « Lemaître, le Père du Big Bang », *Pour la Science*, n° 30, février-avril 2007, Les génies de la science.

D. Lambert, « Georges Lemaître, the priest who invented the Big Bang », to be published in *Georges Lemaître : Life, Science and Legacy* (R.D. Holder, S. Mitton, eds), Berlin, Springer, 2012, Astrophysics and Space Science Library 395, 9-21.

H. Kragh, D. Lambert, « The context of discovery: Lemaître and the origin of the primeval-atom universe », *Annals of Science*, 64 (2007) 445-470.

D. Lambert, « Quand l'univers était un atome. Création et commencement chez Georges Lemaître » ; « La cosmologie sur les planches : *l'Opéra Cosmique* de Georges Gamow » in *Variations sur un même ciel* (préface H. Reeves), Paris, La Ville Brûle, 2012, pp. 185-188 ; pp. 191-198.