

Corinne ARDIDIE-ROBOUANT



Technicienne de laboratoire depuis plusieurs années dans une équipe du CIRB qui a pour titre « *Rôle des protéines matricielles en hypoxie et angiogenèse* », Corinne ARDIDIE-ROBOUANT est une collaboratrice très appréciée de ses collègues. Sa rigueur et son sens relationnel aigu lui ont permis d'évoluer et d'exercer avec passion ses activités de responsable des salles de cultures cellulaires. Retrouvez l'intégralité du parcours de Corinne qui, à l'occasion de la journée des droits des femmes, a accepté de nous livrer sa vision de la femme dans la société.

1-Les collègues et la communauté du Collège aimeraient connaître davantage vos missions au service ou laboratoire où vous travaillez. Parlez-nous de votre parcours professionnel et des raisons qui l'ont motivé.

Après un BTS biochimie, j'ai passé un concours de la fonction publique et je suis arrivée au Collège de France en septembre 2000. Je travaille en tant que technicienne de Laboratoire depuis plusieurs années dans une équipe de recherche du CIRB, qui a pour titre « Rôle des protéines matricielles en hypoxie et angiogenèse ». Le travail que j'exerce au sein de mon équipe est assez varié. Je purifie des protéines d'intérêts qui sont utilisées dans différents projets de recherche. Après avoir suivi la formation sur les différents niveaux de confinements, je suis devenue responsable des salles de cultures cellulaires. Je réalise, par exemple, l'extraction des cellules de la veine des cordons ombilicaux pour obtenir des cultures appelées cultures primaires. J'effectue également des techniques de biochimie et d'immunohistochimie. Une autre partie de mon temps de travail est consacrée à la gestion du stock des consommables utilisés par les équipes du CIRB. L'envie de diversifier mon activité professionnelle mais également celle d'apporter mon aide à la mise en place d'un environnement de travail en accord avec les règles d'hygiène et de sécurité m'ont amené à réaliser la formation des assistants de prévention de l'INSERM et à intégrer ceux du Collège de France.

2-On constate que les femmes sont les plus vulnérables aux impacts du changement climatique car elles constituent la majorité des personnes pauvres de la planète. Les femmes sont davantage dépendantes des ressources naturelles qui sont les plus menacées par le changement climatique : Pensez-vous qu'elles devraient-elles être des fers de lance dans l'offensive contre les changements climatiques ?

Les femmes sont au centre de la famille. A ce titre, elles transmettent la plupart du temps les habitudes qui sont instaurées au sein de la famille. Elles ont donc un rôle primordial dans les consignes de respects des ressources telles que l'eau et la nourriture. Depuis longtemps, elles entretiennent une relation particulière avec la nature. Je pense qu'elles contribuent au bien-être de leurs communautés en préservant des écosystèmes, en valorisant la biodiversité et en utilisant de manières raisonnées les ressources naturelles de la planète. Je pense que les femmes pauvres qui subissent ces impacts climatiques ont su être des éléments progressistes et efficaces, avec une motivation et un dynamisme certain pour la survie de leur famille.

3-Femme nourricière plus protectrice de la terre nourricière ? Les femmes seraient-elles plus sensibilisées ou davantage préoccupées par l'avenir durable ?

Elles sont certainement plus sensibles et plus engagées dans une démarche de développement durable car elles ont des besoins et essaient d'y pourvoir. Je pense qu'elles sont aussi préoccupées par le devenir de leurs actions et qu'elles ont conscience que leurs activités ne doivent pas être compromettantes pour les besoins des générations futures.

4-Enfin, dans quelle mesure êtes-vous partie prenante du développement durable ?

On essaie de consommer des produits locaux et de saisons et on récupère l'eau de pluie pour arroser notre jardin. Je prends les transports en communs pour venir travailler et j'utilise souvent mon vélo pour me déplacer dans ma ville. J'espère que mes petites actions contribuent à faire avancer le développement durable.

5-Depuis le 1er janvier 2022, la France a pris la présidence du Conseil de l'Union européenne pour six mois. Or, l'Europe est encore divisée sur la question de l'égalité entre les femmes et les hommes, un principe pourtant inscrit dans la charte des droits fondamentaux de l'UE depuis plus de vingt ans. On assiste à un recul des droits (droit à l'avortement, à l'autodétermination de genre ou à l'éducation à la sexualité, droit de la femme à disposer de son corps) dans plusieurs pays de l'UE. Quel est votre sentiment sur cette situation ?

Je suis pour l'égalité entre les femmes et les hommes. Après les batailles qu'ont mené nos aînées, il serait vraiment dommage que ces avancées connaissent un recul dans plusieurs pays.

6-Le Collège de France bénéficie d'une longue tradition de réflexion sur l'Europe. En réponse aux crises (économique, sociale, politique, migratoire, et dernièrement sanitaire) qui ne cessent de secouer l'Europe et aux appels fréquemment renouvelés à sa « renaissance » ou « refondation », le Collège s'engage à nouveau dans le débat sur l'avenir de l'Europe dans le monde par le biais d'un cycle de conférences. » Dans quelle mesure l'Europe impacte-t-elle vos activités ? Quelle relation entretenez-vous avec l'Europe ?

Différents outils utilisés dans mon activité viennent parfois des pays européens. Nous avons donc une longue tradition d'échange économique avec ces pays. Dernièrement nous avons beaucoup de mal à obtenir certains d'entre eux car tous les secteurs ont été touchés par la pandémie.

7-En 2021, on célébrait les 120 ème anniversaire des prix Nobel. Avec 58 femmes, l'Académie Nobel compte à peine 6% de lauréates (2% dans le domaine scientifique) Peut-on expliquer cette sous-représentation féminine par le manque de parité dans les comités Nobel dirigés uniquement par des hommes ? Les femmes sont-elles moins méritantes selon vous ?

Les femmes sont entrées tardivement dans les domaines scientifiques et je pense que c'est pour cela qu'elles sont sous-représentées. Elles n'en sont pas moins méritantes car dans un domaine très masculin, elles ont su imposer leur présence et leur qualification, en devant travailler plus durement pour se faire reconnaître.

8-La loi de 1800 interdisant le port de pantalon « travestissement des femmes » a été abrogée seulement en 2013 même si elle n'était plus respectée depuis longtemps. Nous étions toutes en illégalité par rapport à la loi : Pensez-vous que le port du pantalon enlève une part de votre féminité ?

Non absolument pas ! Les Ecosais portent bien des kilts qui oseraient leurs dire que c'est leur côté féminin qui ressort ?

9-En 2017, une femme politique française disait concernant la cause des femmes, je cite " ... le monde qui vient devra s'habituer à la présence, partout, de nos filles, de vos filles..." En 2022, cinq ans après, quel constat nous faisons ? Peut-on observer une émergence des femmes dans des secteurs jusqu'alors réservés aux hommes ? La France est-elle résolument engagée sur la voie de la parité ?

Il reste encore des secteurs d'activités où les femmes ne sont pas encore ou peu représentées. Je pense que la France est de plus en plus engagée sur la voie de la parité et que de nombreux domaines longtemps réservés aux hommes s'ouvrent à la mixité.

10- « Derrière une femme qui réussit il y a toujours elle-même ! » Que vous inspire la version féminine d'une célèbre pensée ? « Derrière chaque grand homme se cache une femme » Partagez-vous cette affirmation ?

Oui, il a souvent été reconnu que les grands hommes avaient recours aux conseils de leurs femmes.

11-Joséphine Baker est la 6ème femme et la 1ère femme noire à rejoindre le Panthéon. Peut-on y voir un message fort qui s'inscrit dans le cadre du plan égalité femme/homme déclaré grande cause nationale ? Pensez-vous que son admission au « temple républicain » sera une source de motivation pour les jeunes générations ?

Au Panthéon, il y a des hommes et des femmes qui ont marqué la République. Joséphine Baker a su combiner une vie d'artiste mondialement reconnue avec ses combats en faveur de la liberté et de l'émancipation. Elle a conquis les Français en restant une femme intrépide, généreuse et joyeuse. Et il était normal que l'interprète de « j'ai deux amours, mon pays et Paris » mérite la reconnaissance de la patrie.

12- Il ressort d'une étude que le « budget maquillage » des femmes a nettement diminué avec le port du masque imposé par la crise sanitaire. Pouvez-vous nous livrer votre secret pour rester toujours coquette ?

Le mot coquette peut aussi se définir pour moi par les termes soignée et élégante. J'avoue avoir un faible pour les spas et les espaces bien-être !