



# CHAIRE DE LITTÉRATURE FRANÇAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE : HISTOIRE, CRITIQUE, THÉORIE

Année académique 2015-2016

Antoine COMPAGNON  
Professeur

## Colloque : Poètes de la voirie parisienne

Judi 12 mai 2016 de 9h à 18h30, amphithéâtre Marguerite de Navarre

- 9h**      **Ouverture**
- 9h30**    **Miriam SIMON**  
« L'homme à la hotte »
- 10h15**   **Jean-Claude BONNET (CNRS)**  
« Louis-Sébastien Mercier ou l'art du recyclage »
- 11h15**   **Christopher PRENDERGAST (Cambridge)**  
« Eugène Sue : chiffonnage et littérature industrielle »
- 12h**      **Eric HAZAN**  
« Les quartiers du chiffonnage parisien »
- 14h30**   **Bertrand TILLIER (Bourgogne)**  
« Jules Janin à l'enseigne des Français peints par eux-mêmes »
- 15h15**   **Jean-Marc HOVASSE (CNRS)**  
« Victor Hugo poète des rues de Paris avant l'exil »
- 16h**      **Karlheinz STIERLE (Konstanz)**  
« Un "art impur". Baudelaire critique d'art et poète de Paris »
- 17h**      **Martine LAVAUD (Paris IV)**  
« Du crochet du chiffonnier aux rats de Montfaucon : la poétique de la voirie selon Théophile Gautier »
- 17h45**   **Michele HANNOOSH (Michigan)**  
« Justice et justesse. *Le Spleen de Paris* de Baudelaire »