



## CHAIRE HISTOIRE CULTURELLE DES PATRIMOINES ARTISTIQUES EN EUROPE, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> SIÈCLE

Année académique 2018-2019

Bénédicte SAVOY, Collège de France  
Felwine SARR

### Museotopia. Réflexions sur l'avenir des musées en Afrique

**Mardi 11 juin 2019, amphithéâtre Marguerite de Navarre**

#### Argumentaire

Dans un important volume publié en 2009, Réinventer les musées, l'actuel conservateur du musée Théodore Monod à Dakar, El Hadj Malick Ndiaye, s'interrogeait sur la manière dont les pays africains pouvaient « approprier et gérer sur leur territoire cet héritage colonial ambigu qu'est le musée » (p. 12). Citant les « équations malhonnêtes » d'Aimé Césaire, Alain Godonou déplorait dans le même volume les fins de non-recevoir des gouvernements occidentaux face aux légitimes réclamations de pays africains dépossédés de leur patrimoine culturel pendant la période coloniale (p. 116). Dix ans plus tard, la journée d'étude proposée au Collège de France envisage le nouvel avenir des musées africains à la lumière d'avancées théoriques et politiques récentes : annonce de la restitution par la France de pièces majeures du patrimoine africain ; réévaluation des concepts de patrimoine et de musée comme intraduisibles des langues européennes ; renouveau de la pensée critique africaine ; vitalité de la scène artistique sur le continent ; engagement de collectionneurs privés.

#### Programme

- 9h30**      Conférence d'ouverture  
Souleymane Bachir DIAGNE, *Columbia University, New York*
- 10h30**      Introduction  
Bénédicte SAVOY, *Collège de France*, et Felwine SARR
- 11h**        Table ronde 1 : L'universel en question  
Modération : Patrick BOUCHERON, *Collège de France*  
Participants : Victor CLAASS, Nadia Yala KISUKIDI, Benoît DE L'ESTOILE
- 12h**        Pause déjeuner
- 14h**        Table ronde 2 : Les objets comme diasporas  
Modération : Barbara CASSIN  
Participants : Kader ATTIA, Malick El Hadji NDIAYE, Émilie SALABERRY, Felicity BODENSTEIN
- 15h15**      Table ronde 3 : Museum or not Museum ?  
Modération : François-Xavier FAUVELLE  
Participants : Simon NJAMI, Salia MALÉ, Alain GODOUNOU
- 16h30**      Pause
- 17h**        Table ronde 4 : Réinventer le musée (vibranium)  
Modération : Philippe DESCOLA  
Participants : Hamady BOKOUM, Dan HICKS, Marie-Cécile ZINSOU
- 18h15**      Conclusion  
Bénédicte SAVOY et Felwine SARR