

Elisabeth Fontan

Elisabeth Fontan est conservateur en chef honoraire du Patrimoine. Au département des Antiquités orientales du Musée du Louvre elle était responsable des collections du Levant et d'Assyrie. Elle a assuré le commissariat scientifique des expositions *De Khorsabad à Paris. La découverte des Assyriens*, Musée du Louvre, 1993 et *De Tyr à Carthage. La Méditerranée des Phéniciens*, Institut du monde arabe, 2007. Elle est l'un des éditeurs du catalogue *La sculpture de tradition phénicienne. Musée du Louvre département des Antiquités orientales 2002* et de l'ouvrage *Les ivoires d'Arslan Tash. Décor d'un mobilier syrien (IX^e-VIII^e siècles avant J.-C.)*. Elle s'intéresse particulièrement à l'histoire des collections. Elle a participé aux fouilles de Tell Keisan (Israël), Ashara-Terqa (Syrie) et Sidon (Liban) et a collaboré au programme de coopération internationale du Louvre avec la Jordanie, la Syrie, Israël et la Palestine.