

Bibliography David DO PAÇO

Book

L'Orient à Vienne au dix-huitième siècle, Oxford, Voltaire Foundation, 2015.
(The Orient in Vienna in the 18th century)

Collective book

Des religions dans la ville. Ressorts et stratégies de coexistence dans l'Europe des XVI^e-XVII^e siècles, dir. David Do Paço, Mathilde Monge et Laurent Tatarenko, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2010.

(Religions in the city. Strategies and best practices for coexistence in 16-18th Europe)

Chapters

“A Trans-Imperial Sociability: Ottoman Embassies in 18th-Century Vienna” dans *Practices of Diplomacy in the Early Modern World c.1410-1800*, éd. Jan Hennings et Tracey Sowerby, Londres, Routledge, sous presse.*

« Un islam approprié. La Bosnie et l'Herzégovine au XVI^e et XVII^e siècle » dans *Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe, t. 2. Passages et contacts en Méditerranée*, dir. Jocelyne Dakhli et Wolfgang Kaiser, Paris, Albin Michel, 2013, p. 191-217.

(An appropriate Islam. Bosnia and Herzegovina in the 16th and 17th century)

Articles

« Mobilités et précarités. Lorenzo Da Ponte dans le monde de l'Opéra, 1770-1820 », *Diasporas* 28 (2015), p. 115-132.

(Mobility and insecurity)

« Extranéité et lien social. L'intégration des marchands ottomans à Vienne au XVIII^e siècle », *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine* 61-1 (2014), p. 123-146.

(Foreign origin and social relationships)