

## Frantz Grenet – publications

### Livres, brochures, chapitres de livres

- (1) *Les pratiques funéraires dans l'Asie centrale sédentaire, de la conquête grecque à l'islamisation*. 362 p.+ 52 pl. h.-t. Paris, éd. du CNRS, 1984. [Prix Delalandre-Guérineau de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 1985].
- (2) *La Geste d'Ardashir fils de Pâbag*. 113 p. + 12 pl. h.-t. Die, éditions "A Die", 2003.
- (3) (éd.) *Cultes et monuments religieux dans l'Asie centrale préislamique*. 98 p + 48 pl. h.-t. Paris, éd. du CNRS, 1987.
- (4) (éd.) *L'Asie centrale préislamique. Bibliographie critique 1977-1986*. 179 p. Téhéran-Paris, Institut Français de Recherche en Iran, 1988 [réimpression de notices d'*Abstracta Iranica*, avec introduction et compléments.]
- (5) (éd., en collab. avec P. Bernard) *Histoire et cultes de l'Asie centrale préislamique. Sources écrites et documents archéologiques (Actes du Colloque international du CNRS, Paris, 22-28 Novembre 1988)*, 297 p. + 112 pl. h.-t. Paris, Editions du CNRS, 1991.
- (6) (contribution à) M. Boyce and Fr. Grenet, *A History of Zoroastrianism*, vol. III: *Zoroastrianism under Macedonian and Roman rule*. Leiden, 1991, coll. *Handbuch der Orientalistik*. [chap. 3: "On the western edge of the Iranian plateau: Susa and Elymais" (pp. 35-48); chap. 7: "In eastern Iran: the Greek kingdoms" (pp. 152-193)] .
- (7) (éd., en collab. avec C. Altman-Bromberg et O. Bopearachchi) *Alexander's legacy in the East (Studies in honor of Paul Bernard)*. *Bulletin of the Asia Institute*, 12, 1998 [2001], 272 p.
- (8) *Recentrer l'Asie centrale* [Leçon inaugurale au Collège de France]. Paris, 2014, 71 pp. (version anglaise en ligne sur le site de Collège de France ; version russe publiée par le Collège de France ; version chinoise dans *Sinologie Française*, 2017).
- (9) (éd., en collab. avec M. Espagne, S. Gorshenina, Sh. Mustafaev, C. Rapin), *Asie centrale. Transferts culturels le long de la Route de la Soie*, Paris, 2016.
- (10) (éd. en collab. avec E. Allinger, C. Jahoda, M.-K. Lang, A. Vergati,) *Interaction in the Himalayas and Central Asia : processes of transfer, translation and transformation in art, archaeology, religion and polity*, Vienna, 2017, 424 p.
- (11) *The golden journey to Samarkand* [choix d'articles traduits en chinois par Mao Ming], Guilin, Lijiang Press, 2017.
- (en préparation):
- (12) (ed., en collab. avec D. Barthélémy et C. Morrisson), *Histoires de l'An Mil*, Paris, à paraître 2020.
- (13) (en collab. avec N. Sims-Williams), *Early Sogdian Inscriptions*, London (Corpus Inscriptionum Iranicarum), à paraître 2021.

(14) *Fouilles de Samarkand et de Sogdiane, I: Travaux de la Mission Archéologique Franco-Ouzbèke à Afrasiab, 1989-2007* (direction générale du volume conjointement avec C. Rapin et M. Isamiddinov; rédaction ou traduction de plusieurs chapitres).

## Articles

### a) en français, anglais, italien

(15) (en collab. avec J. Lee et R. Pinder-Wilson): "Les monuments anciens du Gorzivân (Afghanistan du nord-ouest)". *Studia Iranica* 1980, pp. 69-71 et 81-89 pour ma contribution.

(16) "L'arsenal [d'Aï Khanoum]", dans P. Bernard et als., "Campagne de fouille 1978 à Aï Khanoum (Afghanistan)". *Bulletin de l'École Française d'Extrême-Orient* LXVIII, 1980, pp. 51-63.

(17) (en collab. Avec P. Bernard) « Découverte d'une statue du dieu solaire Surya dans la région de Caboul ». *Studia Iranica*, 10, 1981, pp. 127-146.

(18) (en collab. avec E.P. Denisov): "Boucles d'oreilles en or à images de coqs découvertes en Bactriane". *Studia Iranica* 10, 1981, pp. 307-314.

(19) "Trois documents religieux de Bactriane afghane". *Mélanges offerts à Raoul Curiel* (= *Studia Iranica* 1982), pp. 155-162.

(20) "Un plat sasanide d'Ardashîr II (379-383) au bazar de Kabul". *Studia Iranica* 1983, pp. 195-205.

(21) "L'onomastique iranienne à Aï Khanoum". *Bulletin de Correspondance Hellénique* CVII, 1983, pp. 373-381.

(22) (en collab. avec G. Lazard et Ch. de Lamberterie): "Notes bactriennes". *Studia Iranica* 1984, pp. 199-203, 205-207, 218-219 pour ma contribution.

(23) "Notes sur le panthéon iranien des Kouchans". *Studia Iranica* 1984, pp. 253-262.

(24) "L'art zoroastrien en Sogdiane: études d'iconographie funéraire". *Mesopotamia*, 21, 1986, pp. 97-131.

(25) (en collab. avec J.-P. Drège): "Un temple de l'Oxus près de Takht-i Sangin, d'après un témoignage chinois du VIIIe s.". *Studia Iranica* 1987, pp. 147-151.

(26) "L'Athéna de Dil'berdzhin", dans *Cultes et monuments religieux...* (voir ci-dessus, 3), pp. 41-45.

(27) (en collab. avec N. Sims-Williams): "The Historical Context of the Sogdian Ancient Letters", dans *Transition Periods in Iranian History*. (= *Cahiers de Studia Iranica* 5), Paris 1987, pp. 101-122.

(28) "Les Sassanides à Doura-Europos (253 ap. J.-C.). Réexamen du matériel épigraphique

iranien du site", dans *Géographie historique au Proche Orient*, ed. P.-L. Gatier, B. Helly, J.-P. Rey-Coquais, Paris, éd. du CNRS, 1988, pp. 133-158.

(29) "Bactria in the Avesta and in Zoroastrian tradition". *Encyclopaedia Iranica*, New York, vol.III, 1988, pp. 343-344.

(30) "Bagina, baginapati". Même vol., pp. 415-416.

(31) "Balk (monuments of)". Même vol., pp. 594-596.

(32) "Burial practices (remnants of ... in pre-Islamic Iran)". *Enc. Ir.*, vol.IV, 1989, pp. 559-561.

(33) "Les 'Huns' dans les documents sogdiens du Mont Mugh", dans *Études irano-aryennes offertes à Gilbert Lazard (= Cahiers de Studia Iranica 7)*, Paris 1989, pp. 205-222.

(34) "Observations sur les titres de Kirdîr", *Studia Iranica* 19, 1990, pp. 87-94.

(35) (en collab. avec P. Bernard, M. Isamiddinov et al.) "Fouilles de la mission franco-soviétique à l'ancienne Samarkand (Afrasiab): première campagne, 1989", *CRAI* 1990, pp. 356-380.

(36) (en collab. avec Z. Vesel) "Emeraude royale", dans *Yâd- nâma in memoria di Alessandro Bausani*, Roma, 1991, vol. II, pp. 107-115.

(37) "Mithra au temple principal d'Aï Khanoum?", dans *Histoire et cultes de l'Asie centrale préislamique* (voir ci-dessus 2), 1991, pp. 147-151.

(38) "Note additionnelle sur les panneaux mythologiques du palais de Kujruk-tobe (Keder)" (additif à l'article de K.M. Bajpakov: "Nouvelles données sur la culture sogdienne dans les villes médiévales du Kazakhstan"), *Studia Iranica* 21, 1992, pp. 46-48.

(39) (en collab. avec P. Bernard, M. Isamiddinov et al.) "Fouilles de la mission franco-ouzbèke à l'ancienne Samarkand (Afrasiab): deuxième et troisième campagnes, 1990-1991", *CRAI* 1992, pp. 275-311.

(40) "Remarques", dans "Trois nouveaux documents d'iconographie religieuse sogdienne (articles réunis par F. Grenet)", *Studia Iranica* 22, 1993, pp. 59-65.

(41) (en collab. avec O. Bopearachchi) "Nashtên, un souverain iranien inconnu entre Grecs et Kouchans", *Studia Iranica* 22, 1993, pp. 299-307.

(42) "Bâmiyân and the *Mihr Yasht*", *Bulletin of the Asia Institute*, 7 (Iranian Studies in Honor of A.D.H. Bivar), 1993, pp. 87-94.

(43) "The second of three encounters between Zoroastrianism and Hinduism: plastic influences in Bactria and Sogdiana (2<sup>nd</sup> - 8<sup>th</sup> c. A.D.)", dans *James Darmesteter Memorial Lectures*, ed. G. Lazard and D.R. SarDesai, The Asiatic Society of Bombay, 1994, pp. 41-57.

(44) "Drapsaka", *Encyclopaedia Iranica*, 1995.

- (45) (en collab. avec N. Sims-Williams) "Ekshîd", *Encyclopaedia Iranica*, 1995.
- (46) "Mithra et les planètes dans l'Hindukush central: essai d'interprétation de la peinture de Dokhtar-i Nôshirvân", dans *Au carrefour des Religions: Mélanges offerts à Philippe Gignoux (Res Orientales 7)*, ed. R. Gyselen, 1995, pp. 105-119.
- (47) (en collab. avec J. Mouliérac) "Un modèle de vase rituel de Samarkand décrit par al-Bîrûnî", *Studia Iranica* 24, 1995, pp. 297-300.
- (48) "Vaishravana in Sogdiana. About the origins of Bishamon-ten", *Silk Road Art and Archaeology* n° 4, 1995/96, pp. 277-297.
- (49) "Les marchands sogdiens dans les Mers du Sud à l'époque préislamique", dans *Routes du commerce, routes des idées, entre l'Asie centrale et l'Inde de l'Antiquité à nos jours (Colloque international de l'IFEAC, Tachkent, 23-25 octobre 1995). Cahiers d'Asie centrale*, 1-2, 1996, pp. 65-84.
- (50) (en collab. avec O. Bopearachchi) "Une monnaie en or du souverain indo-parthe Abdagases II", *Studia Iranica* 25, 1996, pp. 219-231.
- (51) « Asaggôrnois, Askisaggorago, Sangchâarak », dans P. Bernard, F. Grenet, C. Rapin, "De Bactres à Taxila: nouvelles données de géographie historique", *Topoi* 6, 1996, pp. 470-474.
- (52) "Crise et sortie de crise en Bactriane-Sogdiane aux IV<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècles: de l'héritage antique à l'adoption de modèles sassanides", dans *La Persia e l'Asia centrale da Alessandro al X secolo (Roma, 9-12 novembre 1994)*, Atti dei Convegni Lincei, Roma 1996, pp. 367-390.
- (53) (en collab. avec C. Rapin) "De la Samarkand antique à la Samarkand médiévale: continuités et ruptures", dans *Archéologie islamique. Actes du Colloque international du Caire, 3-7 Février 1993*, ed. R.-P. Gayraud, 1998, pp. 387-402.
- (54) (en collab. avec Guang-da Zhang) "The last refuge of the Sogdian religion: Dunhuang in the ninth and tenth centuries", dans *Bulletin of the Asia Institute* 10 (Studies in Honor of Vladimir Livshits), 1998, pp. 175-186.
- (55) (en collab. avec B. Marshak) "Le mythe de Nana dans l'art de la Sogdiane", *Arts Asiatiques* 53, 1998, pp. 5-18, 49.
- (56) "Preliminary remarks on the Ghulbiyan painting: an iconography of Tîptrya", dans J.L. Lee and F. Grenet, "New light on the Sasanid painting at Ghulbiyan, Faryab province, Afghanistan", *South Asian studies* 14, 1998, pp.81-83 pour ma contribution.
- (57) (en collab. avec G.-J. Pinault) "Contact des traditions astrologiques de l'Inde et de l'Iran d'après une peinture des collections de Turfan", *CRAI* 1997 [1999], pp. 1003-1061.
- (58) (en collab. avec O. Bopearachchi) "Une nouvelle monnaie en or d'Abdagases II", *Studia Iranica* 28/1, 1999, pp. 73-82.
- (59) "Avatars de Vaishravana: les étapes sogdienne et tibétaine", Actes du colloque *La Sérinde, terre d'échanges* (Paris, École du Louvre, 13-15 février 1996), 2000, pp. 169-179.

- (60) "Trois documents sogdiens d'Afrasiab", dans *Srednjaja Azija. Arxeologija, istorija, kul'tura. Materialy mezhdunarodnoj konferencii posvjashchenoj 50-letiju nauchnoj dejatel'nosti G.V. Shishkinoj*, Moscou (Musée de l'Orient), 2000, pp. 196-202.
- (61) (en collab. avec B. Marshak) "Notes additionnelles" à A. Berdimuradov et M. Samibaev, "Une nouvelle peinture murale sogdienne dans le temple de Dzhartepa II", *Studia Iranica* 30, 2001, pp. 58-66.
- (62) (en collab. avec M. Isamidinov) "Brève chronique des fouilles de la MAFOUZ (Mission Archéologique Franco-Ouzbèke) en 2000", *Cahiers d'Asie centrale*, 9, 2001, pp. 237-241.
- (63) (en collab. avec C. Rapin) "Nouvelles découvertes archéologiques en Ouzbékistan: la problématique des temples-terrasses", in G. Fussman, "Séminaire: les Aryas en Asie centrale, en Iran et en Inde", *Annuaire du Collège de France 2000-2001*, pp. 755-757.
- (64) (en collab. avec C. Rapin) "Alexander, Ai Khanum, Termez: remarks on the spring campaign of 328", *Bulletin of the Asia Institute*, 12, 2001 (voir ci-dessus, 7), pp. 79-89.
- (65) (en collab. avec N. Sims-Williams et E. de la Vaissière) "The Sogdian Ancient Letter V", *Bulletin of the Asia Institute*, 12, 2001 (voir ci-dessus, 7), pp. 91-104.
- (66) "Regional interaction in Central Asia and Northwest India in the Kidarite and Hephtalite periods", dans *Indo-Iranian languages and peoples*, ed. N. Sims-Williams (Proceedings of the British Academy, 116), Oxford, 2002, pp. 203-224.
- (67) "Zoroastre au Badakhshân", *Studia Iranica*, 31 2002, pp. 193-214.
- (68) (en collab. avec E. de la Vaissière) "The last days of Panjikent", *Silk Road Art and Archaeology*, 8, 2003, pp. 155-196.
- (69) « Hypothèses sur l'identité du dieu », note additionnelle à E. de la Vaissière et P. Riboud, « Les livres des Sogdiens », *Studia Iranica*, 32, 2003, pp. 134-135.
- (70) « Pour une nouvelle visite à la « vision de Kerdîr », *Studia Asiatica* (Bucarest), 3, 2002 [2003], pp. 5-27.
- (71) "L'Inde des astrologues sur une peinture sogdienne du VIIe siècle", in *Religious themes and texts in pre-Islamic Iran and Central Asia. Studies in honour of Professor Gherardo Gnoli*, ed. C. Cereti, M. Maggi & E. Provasi, Wiesbaden, 2003, pp. 123-129 + pls. 2-3.
- (72) "Mithra, dieu iranien: nouvelles données", *Topoi*, 11 (Actes du colloque "Mithra en Syrie", Lyon, 18 novembre 2000), 2001 [2003], pp. 35-58.
- (73) (en collab. avec P. Riboud et Yang Junkai) « Zoroastrian scenes on a newly discovered Sogdian tomb in Xi'an, Northern China », *Studia Iranica*, 33, 2004, pp. 273-284.
- (74) « Maracanda / Samarkand, une métropole pré-mongole : sources écrites et archéologie », *Annales. Histoire, sciences sociales*, 2004 n° 5/6, pp. 1043-1067.

- (75) « The self-image of the Sogdians », in E. de la Vaissière, E. Trombert (eds.), *Les Sogdiens en Chine* (EFEO, Études thématiques 17), 2005, pp. 123-140.
- (76) « Mithra : iconography (in Iran and Central Asia) », *Encyclopaedia Iranica*.
- (77) « Nêzak », *Encyclopaedia Iranica*.
- (78) « Samarqand (history and archaeology) », *Encyclopaedia Iranica*.
- (79) (en collab. avec A.A. Gritsina) « Trip to Ustrushana », *Bulletin of IICAS*, 1, Samarkand, 2005, pp. 33-41. [texte anglais et russe]
- (80) « An archaeologist's approach to Avestan geography », in *Birth of the Persian Empire*, ed. V. Sarkoosh Curtis and S. Stewart, Tauris Publishers, London, 2005, pp. 29-51.
- (81) « The cult of the Oxus : a reconsideration », in *Tsentrāl'naja Azija ot Akhemenidov do Timuridov : arkheologija, istorija, ètnologija, kul'tura* (Sankt-Peterburg, 2-5 novembre 2004). *Tezisy dokladov*, ed. V.P. Nikonorov, Sankt-Peterburg, 2005, pp. 377-380.
- (82) « La plus ancienne inscription sogdienne », in M. Compareti, P. Raffetta, G. Scarcia (eds.), *Erân ud Anêrân. Studies presented to Boris Ilich Marshak on the occasion of his 70th birthday*, Venise, 2006, pp. 223-230.
- (83) « L'entrée du paradis est à Samarkand. Les données mythiques de la chronique persane locale », *Studia Asiatica* (Bucarest), 6, 2005 [2006], pp. 21-43.
- (84) (en collab. avec A. ur-Rahman et N. Sims-Williams) « A Hunnish Kushanshah », *Journal of Inner Asian Art and Archaeology*, 1, 2006, pp. 125-131.
- (85) « What was the Afrasiab painting about ? », in *Royal Naurûz in Samarkand. Proceedings of the Conference held in Venice on the Pre-Islamic painting of Afrasiab*, ed. M. Compareti and E. de la Vaissière (supplément à *Rivista degli Studi Orientali*, 78, 2005), Rome, 2006, pp. 43-58.
- (86) « Découverte d'un relief sassanide dans le nord de l'Afghanistan », *CRAI* 2005 [2006], pp 115-133.
- (87) (en collab. avec N. Sims-Williams), « The Sogdian inscriptions of Kultobe », *Shygys* (Almaty), 2006 n°1 [2007], pp. 95-111.
- (88) « The 7th century 'Ambassadors' painting' at Samarkand », in *Mural paintings of the Silk Road. Cultural exchanges between East and West*, ed. K. Yamauchi, Y. Taniguchi, T. Uno, (*Proceedings of the 29th Annual International Symposium on the Conservation and Restoration of Cultural Property, National Research Institute for Cultural Properties, Tokyo, January 2006*), London, 2007, pp. 9-19 [avec publication parallèle en japonais].
- (89) « Nouvelles données sur la localisation des cinq *yabghus* des Yuezhi. L'arrière plan politique de l'itinéraire des marchands de Maès Titianos », *Journal Asiatique*, 294 : 2, 2006 [2007], pp. 325-341. [version russe dans *Arkheologija i istorija Tsentrāl'noj Azii v trudakh*

*frantsuzskikh uchenykh*, ed. Sh. Mustafaev, H.-P. Francfort, Samarkand, 2014, II, pp. 57-69]

(90) « Religious diversity among Sogdian merchants in sixth-century China: Zoroastrianism, Buddhism, Manichaeism, Hinduism », *Comparative Studies of South Asia, Africa and the Middle East* (Toronto), 27, 2007, pp. 463-478.

(91) (en collab. avec J. Lee, Ph. Martinez, F. Ory), « The Sasanian relief at Rag-i Bibi (Northern Afghanistan) », dans *After Alexander : Central Asia before Islam*, ed. G. Herrmann and J. Cribb, Proceedings of the British Academy, Oxford, 2007, pp. 243-267.

(92) (en collab. avec C. Rapin, A. Baud, Sh. A. Rakhmanov) « Les recherches sur la région des Portes de Fer de Sogdiane : bref état des questions en 2005 », *Istorija Material'noj Kul'tury Uzbekistana*, 35, Samarkand, 2006 [2007], pp. 91-112 [texte français et russe].

(93) (en collab. avec P. Riboud) « A reflection of the Hephtalite empire : the biographical narrative in the reliefs of the tomb of the *sabao* Wirkak (494-579) », *Bulletin of the Asia Institute*, 17, 2007, pp. 133-144.

(94) « Note additionnelle » à B. Marshak, « Une peinture kouchane sur toile », *CRAI*, 2006 [2008], pp. 955-960.

(95) « Y a-t-il une composante iranienne dans l'apocalyptique judéo-chrétienne ? Retour sur un vieux problème », *Archaeus* (Bucarest), 11-12, 2007-2008, pp. 15-36. [Republié en version légèrement modifiée dans *Aux origines des messianismes juifs*, ed. D. Hamidović, Leiden-Boston, 2013, pp. 121-144.]

(96) « Le palais de Nasr ibn Sayyār à Samarkand (années 740) », dans *Islamisation de l'Asie centrale. Pratiques sociales et acculturation du VIIe au XIe siècle*, ed. É. de la Vaissière, Paris, 2008 [2009], pp. 11-28, pls. I-II.

(97) « The Pahlavi treatise *Māh ī Frawardīn rōz ī Hordād* : a source of some passages of Bīrūnī's *Chronology* », dans *Exegisti monumenta. Festschrift in honour of Nicholas Sims-Williams*, ed. W. Sundermann, A. Hintze, F. de Blois, Wiesbaden, 2009, pp. 161-170.

(98) (en collab. avec A. Podushkin, N. Sims-williams), « Les plus anciens monuments de la langue sogdienne : les inscriptions de Kultobe au Kazakhstan », *CRAI*, 2007 [2009], pp. 1005-1034.

(99) « Le rituel funéraire zoroastrien du *sedra* dans l'iconographie sogdienne », dans *Trésors d'Orient. Mélanges offerts à Rika Gyselen*, ed. Ph. Gignoux, Ch. Jullien, F. Jullien, 2009, pp. 107-115.

(100) « Démons iraniens et divinité grecques dans le manichéisme. À propos de quelques passages de textes sogdiens de Turfan », dans *Pensée grecque et sagesse orientale. Hommage à Michel Tardieu*, ed. M.-A. Amir-Moezzi, J.-D. Dubois, C. Jullien, F. Jullien, Turnhout, 2009, pp. 283-292.

(101) Note additionnelle à M. Scopello, « *Persica adversaria nobis gens*. Controverse et propagande anti-manichéennes d'après les *Acta Archelai* », *CRAI* 2008 [2010], pp. 948-950.

(102) « Cosa sappiamo dei pellegrinaggi nel modo iranico preislamico ? », dans *La bisaccia del pellegrino : fra evocazione e memoria* (Atti del Convegno Internazionale, Torino, Casale Monferrato, Moncalvo, 2-6 Ottobre 2007), ed. A. Barbero, S. Piano, Ponzano Monferrato, 2010, pp. 167-181.

(103) (en collab. avec S. Azarnouche) : « Thaumaturgie sogdienne : nouvelle édition et commentaire du texte P.3 », *Studia Iranica*, 39, 2010, pp. 27-77.

(104) « Quelques données peu exploitées sur le protocole royal dans l’Iran et l’Asie centrale préislamiques », dans *Traditsii Vostoka i Zapada v antichnoj kul’ture Srednej Azii. Sbornik statej v chest’ Polja Bernara*, ed. K. Abdullaev, Samarkand, 2010, pp. 122-130.

(105) « Iranian gods in Hindu garb. The Zoroastrian pantheon of the Bactrians and Sogdians, second – eighth centuries », *Bulletin of the Asia Institute*, 20, 2006 [2010], pp. 87-99.

(106) “A view from Samarkand: the Chionite and Kidarite periods in the archaeology of Sogdiana (fourth-fifth centuries A.D.),” dans *Coins, art and chronology, II : The first millenium CE in the Indo-Iranian borderlands*, M. Alram, D. Klimburg-Salter, M. Pfisterer, Vienna, 2010, pp. 267-281 .

(107) (en collab. avec M. Kh. Khasanov) « The ossuary from Sangyr-tepe (southern Sogdiana) : evidence of the Chionite invasions », *Studies in Inner Asian Art and Archaeology*, 4, 2009 [2010], pp. 69-81.

(108) « Quelques nouvelles notes sur Kerdīr et ‘sa’ vision », dans « *Maître pour l’éternité* ». *Florilège offert à Philippe Gignoux pour son 80<sup>e</sup> anniversaire*, ed. R. Gyselen, C. Jullien, Paris, 2011, pp. 123-139.

(109) « Note complémentaire n°1 sur la « Lumière infinie » dans les écrits zoroastriens », in M. Philonenko, « *Lux perpetua : un dossier* », *Revue d’histoire et de philosophie religieuses*, 91 :2, 2011, p. 154 pour ma contribution.

(110) Note additionnelle à F. Kidd et Alison Betts, « Entre le fleuve et la steppe : nouvelles perspectives sur le Khorezm ancien », *CRAI* 2010 [2011], pp. 684-686.

(111) (en collab. avec S. Azarnouche) « Where are the Sogdian Magi ? », *Bulletin of the Asia Institute*, 21, 2007 [2011], pp. 159-177.

(112) “Yima en Bactriane et en Sogdiane: nouveaux documents”, dans *Yama / Yima: variations indo-iraniennes sur la geste mythique*, ed. S. Azarnouche et C. Redard, Paris, Collège de France, 2012, pp. 83-94.

(113) “Archéologie et services secrets: un sujet qui fâche”, *Les Nouvelles de l’Archéologie*, 128, juin 2012, p. 22.

(114) « The nomadic element in the Kushan empire (1st - 3rd century AD) », *Journal of Central Eurasian Studies*, 3, Seoul, 2012, pp. 1-22.

(115) « Mary Boyce’s legacy to archaeologists », *Bulletin of the Asia Institute*, 22, 2008



[2012], pp. 29-46. [Version persane dans *Irān-nāmeḥ* (Toronto), 2013].

(116) « Kushan religion », *Encyclopaedia Iranica*, 2013 (en ligne).

(117) « Contribution à l'étude de la révolte de Muqanna' (c. 775-780) : traces matérielles, traces hérésiographiques », dans *Islam : identité et altérité. Hommage à Guy Monnot, o.p.*, ed. M.A. Amir-Moezzi, Turnhout, 2013, pp. 247-261.

(118) « Transfers of magic and demons, from the Roman East to Central Asia (IIIrd - IXth c. CE) », dans *Cultural transfers through Central Asia : before, during, after the Silk Road*, ed. A. Berdimuradov, M. Espagne, S. Gorshenina, Sh. Mustafaev, C. Rapin, Samarkand (IICAS), 2013, pp. 82-93.

(119) « Some hitherto unrecognized mythological figures on Sasanian seals : proposed identifications », *Sbornik k 90-letiju V.A. Livshitsa*, ed. P. Lur'e, S. Tokhtas'ev, Sank-Peterburg, 2013, pp. 202-210.

(120) « 37 ans après 'Rodina Parfjan' : quelques réflexions sur la fonction des monuments de Vieille Nisa », dans *Problemy istorii, filologii, kul'tury*, 1 (47). *V chest' 80-letija Gennadi Andreevicha Koshelenko*, Moskva-Magnitogorsk-Novosibirsk, 2015, pp. 20-32.

(121) « Le chapitre apocalyptique du traité pehlevi *Ayādgār ī Jāmāspīg*. Propositions pour un décodage et pour une date », dans *De Samarcande à Istanbul : étapes orientales. Hommages à Pierre Chuvin, II*, ed. V. Schiltz, Paris, 2015, pp. 103-114.

(122) « Between written texts, oral performances and mural paintings : illustrated scrolls in pre-Islamic Central Asia », dans *Orality and textuality in the Iranian world : patterns of interaction across the centuries*, ed. J. Rubanovich, Leiden, 2015, pp. 422-445.

(123) « Zarathustra's time and homeland. Geographical perspectives », dans *The Wiley Blackwell Companion to Zoroastrianism*, ed. M. Stausberg, Y.S.-D. Vevaina, Chichester, 2015, pp. 21-29.

(124) « Zoroastrianism in Central Asia », même volume, pp. 129-146.

(125) (en collab. avec G. Fray, M. Khasanov, M. Reutova, M. Riep) « A pastoral festival on a wall painting from Afrasiab (Samarkand) », *Journal of Inner Asian Art and Archaeology*, 6, 2015, pp. 53-73.

(126) « Transferts magiques et démoniaques. De l'Orient romain à l'Asie centrale (IIIe-IXe siècles) », dans *Asie centrale. Transferts culturels le long de la Route de la Soie*, ed. M. Espagne, S. Gorshenina, F. Grenet, Sh. Mustafaev, C. Rapin, Paris, 2016, pp. 199-210.

(127) « Extracts from a calendar of Zoroastrian feasts : a new interpretation of the 'Soltikoff' silver plate (Bibliothèque Nationale, Paris) », dans *The Zoroastrian flame*, ed. S. Stewart, A. Williams, A. Hintze, London, 2016, pp. 205-221.

(128) « Zoroastrianism among the Kushans », dans *Kushan Histories*, ed. H. Falk, Bremen, 2016, pp. 203-239.

- (129) (en collab. avec A. Betts, M. Bonnat, F. Kidd, S. Khashimov, Gh. Khodzhanijazov, M. Minardi) : « Des divinités avestiques sur les peintures murales d'Akchakhan-kala, Ouzbékistan », *CRAI* 2015 [2016], pp. 1369-1396.
- (130) "The Deydier vase and its Tibetan connections: a preliminary note", dans *Interaction in the Himalayas and Central Asia : processes of transfer, translation and transformation in art, archaeology, religion and polity*, ed. E. Allinger, F. Grenet, C. Jahoda, M.-K. Lang, A. Vergati, Vienna, 2017, pp. 91-104.
- (131) « Peut-on parler de réalisme dans les portraits royaux en Asie centrale post-hellénistique ? », dans *Bilder der Macht. Das griechische Porträt und seine Verwendung in der antiken Welt*, ed. D. Boschung, F. Queyrel, Paderborn, 2017, pp. 303-318, pls. 10-11.
- (132) « In search of missing links : Iranian royal protocol from the Achaemenians to the Mughals », dans *India and Iran in the Longue Durée*, ed. A. Patel, T. Daryaee, Leiden, 2017, pp. 75-90.
- (133) (en collab. avec A.V. Betts, V.N. Yagodin, F. Kidd, M. Minardi, M. Bonnat, S. Khashimov), « The Akchakhan-kala wall paintings : new perspectives on kingship and religion in ancient Chorasmia », *Journal of Inner Asian Art and Archaeology*, 7, 2012 [2017], pp. 125-165.
- (134) « More Zoroastrian Scenes on the Wirkak (Shi Jun) Sarcophagus", *Bulletin of the Asia Institute*, 27, 2013 [2017], pp. 1-12.
- (135) « OPTOΣΠIANA = \*OPYOΣΠIANA: an etymological attempt », in C. Rapin, F. Grenet, « How Alexander entered India», *Afghanistan*, 1, 2018, pp. 173-174.
- (136) "The circulation of astrological lore and its political use. Between Roman East, Sasanian Iran, Central Asia, India and the Turks", dans *Eurasian Empires in Late Antiquity: Rome, China, Iran, and the Steppe*, ed. N. Di Cosmo, M. Maas, Cambridge University Press, 2018, pp. 235-252.
- (137) « Was Zoroastrian art invented in Chorasmia ? », dans *Ancient Chorasmia, Central Asia and the Steppes. Cultural relations and exchanges from the Achaemenids to the Arabs*, ed. M. Minardi, A. Ivanchik, Leiden (*Ancient Civilizations from Scythia to Siberia* 24), 2018, pp. 68-86.
- (138) (en collab. avec A. Dan et N. Sims-Williams), "Homerica in Bactria and India: Two silver plates with Bactrian and Middle Persian inscriptions", *Bulletin of the Asia Institute* 28, 2014 [2018], pp. 195-296.
- (139) (en collab. avec M. Minardi, A.V. Betts, S. Khashimov), « A new Chorasmian wall painting from Akchakhan-kala », *L'Orient est son jardin. Hommage à Rémy Boucharlat. Acta Iranica*, 55, ed. S. Gondet, E. Haerinck, Leuven, 2018, pp. 305-324.
- (140) « Les origines et le développement de l'image du Touran dans la tradition zoroastrienne », dans *Le Touran : entre mythes orientalisme et construction identitaire*, éd. A. Caiozzo, Valenciennes, 2019, pp. 49-57.

- (141) « L'apocalyptique iranienne », dans *Le Coran des Historiens*, ed. G. Dye et M.-A. Amir-Moezzi, Paris, 2019, pp. 589-614.
- (142) "The wooden panels from Kafir-kala: a group portrait of the Samarkand *nāf* (civic body)", *Acta Asiatica* 119:2, 2020, à paraître [Version japonaise dans *Tōhōgaku*, 139, 2020, pp. 70-90].
- (143) "D'Abel-Rémusat à Pelliot: la contribution des sinologues du Collège de France à la redécouverte de l'Asie centrale", dans *Jean-Pierre Abel-Rémusat et ses successeurs. Deux cents ans de sinologie française en France et en Chine*, ed. P.-E. Will, à paraître 2020.
- (144) « Le contrat de mariage sogdien du Mont Mugh (Mugh Nov. 3 - 4) : quelques nouvelles hypothèses », [*Festschrift* au titre encore confidentiel], éd. S. Badalkhan, G.P. Basello, M. De Chiara], Naples, à paraître 2020, pp. 259-270.
- (145) "From Babylon to Sasanian Iran and Sogdiana: rituals of royal humiliation and substitute king", *Bulletin of the Asia Institute*, 29, 2015 [2020], à paraître.
- (146) "À l'occasion de la restauration de la 'Peinture des Ambassadeurs' (Samarkand, c. 660). Retour sur une oeuvre majeure de la peinture sogdienne", *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres*, séance du 21 décembre 2018, à paraître 2020.
- (147) "A historical figure at the origin of Phrom Gesar: the state of research on Frūm Gesar, King of Kabul (737-745)," dans *The Many Faces of Ling Gesar: Homage to Rolf A. Stein*, ed. M.T. Kapstein, Ch. Ramble, à paraître 2020.
- (148) "The Sasanian empire, the Kushans, and Central Asia", dans *The Wiley Blackwell Companion to the Sasanians*, ed. T. Daryaee, R. Shayeghan, Chichester, à paraître 2020.
- (149) "Types of town planning in ancient Iranian cities: new considerations", in *Iran and Central Asia in the first millenium: Continuity and change from the pre-Islamic to the Islamic period*, ed. D.G. Tor, M. Inaba, London, à paraître 2020.
- (150) "The votive plaques in the Oxus and Mir Zakah treasures: what they tell about the cults", in *Ritual matters. Archaeology and religion in Hellenistic Central Asia*, ed. G. Lindström, Berlin, à paraître 2020.
- (151) "L'Asie centrale autour de l'An Mil: une oasis de coexistence religieuse?", dans *Histoires de l'An Mil*, ed. D. Barthélémy, F. Grenet, C. Morrisson, Paris, à paraître 2020.
- (152) (en collab. avec S. Azarnouche et E. Fragaki) « De l'Egypte à la Perse: un plat sassanide du VII<sup>e</sup> siècle », *Études Alexandrines. Alexandrina* 5, Alexandrie, à paraître 2020.
- (153) (avec M. Minardi) "The image of the Zoroastrian god Srōsh: new elements", *Ancient Civilizations from Scythia to Siberia* 27, 2021, à paraître.

**b) en russe** (titres traduits)

- (154) "Interprétation du décor des ostothèques de Bijanajman et Miankal", dans *Gorodskaja kul'tura Baktrii-Toxaristana i Sogda*, Tashkent 1987, pp. 42-53.
- (155) "Quelques remarques sur les édifices culturels pré-zoroastriens en Margiane". *Vestnik Drevnej Istorii* 1989 n°1.
- (156) (en collab. avec X. Axunbabaev) "Recherches archéologiques sur le territoire de la mosquée cathédrale d'Afrasiab en 1989", *Obshchestvennye Nauki v Uzbekistane*, 1990 n°6, pp. 51-54.
- (157) "La connaissance des Yashts de l'Avesta en Bactriane et en Sogdiane, d'après les données iconographiques", *Vestnik Drevnej Istorii* 1993 n°4, pp. 149-160. [Article paru aussi en japonais dans *Studies on the Inner Asian Languages* (Kobe), 10, 1995, pp. 85-100.]
- (158) "Une nouvelle hypothèse sur la date des reliefs de Khalchajan", *Vestnik Drevnej Istorii* 2000 n°2, pp. 130-135.
- (159) (en collab. avec I. Ivanitskij) "Le palais du gouverneur umayyade sous la mosquée de la période abbasside à Afrasiab", *Arxeologija, numizmatika i èpigrafika srednevekovoj Srednej Azii [Mélanges B.D. Kochnev]*, Samarkand (Institut d'Archéologie), 2000, pp. 58-62.
- (160) (en collab. avec O. Kirillova et E. de la Vaissière): "Un nouveau document du Mont Mugh?", *Istorija material'noj kul'tury Uzbekistana*, 32, 2001, pp. 248-250.
- (161) « De nouveaux témoignages sur Nakhshâb et Kesh dans la période antique », dans *The role of Karshi city in the history of world civilization*, ed. Sh.I. Salikhov, Tachkent-Karshi, 2006, pp. 34-36.
- (162) (en collab. avec Sh. Rakhmanov) « Nouvelles données sur la date de la première fortification d'Afrasiab (milieu ou 2<sup>e</sup> moitié du 6<sup>e</sup> s. av. n.è.) », dans *The Role of Samarkand in the history of world civilization. Materials of the International Scientific Symposium devoted to the 2750<sup>th</sup> anniversary of the city of Samarkand*, Samarkand, 2007, pp. 21-23.
- (163) "La Mission archéologique franco-ouzbèke de Sogdiane et le patrimoine artistique de l'Ouzbékistan", dans *Civilizations and cultures of Central Asia in unity and diversity*, Samarkand-Tashkent (IICAS), 2010, pp. 74-79.
- (164) (en collab. avec Cl. Rapin) "Les étapes formatrices de la culture sogdienne", dans *Sogdian, their precursors, contemporaries and heirs*, ed. P. Lur'je, A. Torgoev, Sankt-Peterburg, 2013, pp. 13-28.
- (165) "Les cultes agraires et pastoraux de la Sogdiane: textes et images", *Muarrix / Istorik*, Dushanbe, 1:5, 2016, pp. 44-50.
- (166) "Tamerlan a-t-il voulu conquérir la Chine?", *O'zbekiston tarikhi* 2018:4 (Tachkent), pp. 83-89.

(167) "À la suite de l'Expédition archéologique complexe d'Afrasiab; 20 ans de travaux de la Mission archéologique franco-ouzbèke de Sogdiane (1989-2009)", dans *Ėpokha imperij. Vostochnyj Iran ot Akhemenidov do Sasanidov: istorija, arkhologija, kul'tura. Materialy mezhdunarodnoj konferentsii pamjati B.A. Litvinskogo, 16-18 aprelja 2018*, ed. V.P. Androsof, A.S. Balakhvantsev, Moscou, à paraître 2020.

### c) en persan

(168) (en collab. avec J. Lee, Ph. Martinez, F. Ory, avec additions par M. Azarnoush, « Kešt-e yek naqš-e bar-jaste-ye Sāsāni dar šomāl-e Afqānestān » (« Découverte d'une image sculptée sassanide dans le nord de l'Afghanistan »), *Bāstānpazhuhi* (Téhéran), 2 :4, 2007, pp. 66-73.

### d) en chinois

(169) « La mission archéologique franco-ouzbèke à l'ancienne Samarkand (Afrasiab): principaux résultats », *Sinologie française* (EFEO, Beijing), 2003, pp. 510-531.

(170) « An illustrated manuscript in the Turfan collection (8th – 9th century) », in Rong Xinjiang & Li Xiacong (eds.), *Zhongwai guanxi shi, xinshilio yu xinwenti*, Beijing, 2004, pp. 271-279 [publication bilingue chinois-anglais].

### Résumés pour les Annuaire EPHE et Collège de France

(171) "Documents sur l'histoire du zoroastrisme en Asie centrale", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 104, 1995-96 [1997], pp. 209-212.

(172) "I) Etude de documents sogdiens; II) Documents sur le zoroastrisme en Asie centrale", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 105, 1996-97 [1998], pp. 213-217.

(173) "I) La perception du zoroastrisme d'Asie centrale par les cultures étrangères; II) Etude de textes sogdiens", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 108, 1999-2000 [2001], pp. 175-180.

(174) "I) Lecture commentée du *Kârnamag î Ardakhshêr î Pâbagân*. II) Le panthéon sogdien", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 109, 2000-2001 [2002], pp.227-231.

(175) « I) Lecture commentée du *Kârnamag î Ardakhshêr î Pâbagân* (suite et fin). II) Le panthéon zoroastrien de la Sogdiane (suite et fin)", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 110, 2001-2002 [2003], pp. 207-211.

(176) « I) Les inscriptions du mage Kerdîr. II) Traditions zoroastriennes sur le territoire actuel de l'Afghanistan », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 111, 2002-2003 [2004], pp. 153-158.

(177) « Étude de textes exposant la doctrine de l'eschatologie individuelle », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 112, 2003-2004 [2005], pp. 157-162.

- (178) (en collab. avec E. de la Vaissière) « L’empire kouchan », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences historiques et philologiques, Annuaire*, 19, 2003-2004, paru 2005, pp. 79-81.
- (179) (en collab. avec E. de la Vaissière) « L’Asie centrale entre les Kouchans et les Turcs », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences historiques et philologiques, Annuaire*, 20, 2004-2005, paru 2006, pp. 92-95.
- (180) « I) Extraits du *Dâdestân î Mênôg î Xrad (MX)* ; II) Introduction à la magie sassanide », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 113, 2004-2005 [2006], pp. 147-153.
- (181) « I) La terminologie iranienne dans Plutarque; II) La question de la royauté sacrée en Iran ; III) Le texte pehlevi *Mâh î Frawardîn rôz î Hordâd* », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 114, 2005-2006 [2008], pp. 149-155.
- (182) « I) Le rayonnement de l’eschatologie et de l’apocalyptique iraniennes, II) Le *Zand î Wahman Yasn*», *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 115, 2006-2007 [2008], pp. 103-109.
- (183) « I) Le *Zand î Wahman Yasn* (suite et fin), II) Textes sogdiens et imagerie sogdienne », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 116, 2007-2008 [2009], pp. 109-116.
- (184) « I) Extraits du *Škand Gumānīg Wizār*, II) Textes sogdiens et imagerie sogdienne (suite) », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 117, 2008-2009 [2010], pp. 117-123.
- (185) « I) Extraits du *Dâdestân î dēnīg* ; II) Textes sogdiens et imagerie sogdienne (suite) », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 118, 2009-2010 [2011], pp. 75-82.
- (186) « 1 : Les calendriers zoroastriens, II) Le *Sīh-rōzag* », *École Pratique des Hautes Études (section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 119, 2010-2011 [2012], pp. 111-117.
- (187) « I) Les *nērang* pehlevis ; II) Fêtes calendaires et fêtes non calendaires ; III) Le *Sīh-rōzag* 1 (suite et fin) », *École Pratique des Hautes Études (section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 120, 2011-2012 [2013], pp. 49-49.
- (188) « I) La symbolique de la glyptique sassanide ; II) Analyse iconographique de quelques plats sassanides et péri-sassanides; III) En marge de la fouille du palais de Kazakli-yatkan : le Nowruz royal au Khorezm », *École Pratique des Hautes Études (section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 121, 2012-2013 [2014].
- (189) « Histoire et cultures de l’Asie centrale préislamique. Le fait urbain en Asie centrale préislamique : approche diachronique, approche synchronique, I », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2013-2014. Annuaire 114<sup>e</sup> année*, 2015, pp. 507-534.
- (190) « Histoire et cultures de l’Asie centrale préislamique. Le fait urbain en Asie

centrale préislamique : approche diachronique, approche synchronique, II : Les 'villes' du Khorezm antique en étaient-elles vraiment ? », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2014-2015. Annuaire 115<sup>e</sup> année*, 2016, pp. 503-526.

**(191)** « Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : La redécouverte de l'art didactique manichéen ». Séminaire (en collab. avec S. Azarnouche et É. de la Vaissière) : Mariage et maisonnée d'après les documents pehlevi, bactriens, sogdiens et chorasmiens (3<sup>e</sup>-8<sup>e</sup> s.) », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2015-2016. Annuaire 116<sup>e</sup> année*, 2018, pp. 327-333.

**(192)** « Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : Le fait urbain en Asie centrale préislamique : approche diachronique, approche synchronique, III : la crise urbaine et la réurbanisation (IV<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s.), un processus général ? Séminaire (en collab. avec S. Azarnouche): Le *Livre des Rois* de Ferdowsi et les épopées sistaniennes. Strates textuelles, strates iconographiques », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2016-2017. Annuaire 117<sup>e</sup> année*, 2018, pp. 295-323.

**(193)** " Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : Les colonies centrasiatiques en Chine (III<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s.): rôle social, religions, art", *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2017-2018. Annuaire 187<sup>e</sup> année*, à paraître 2020.

**(194)** " Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : La Bactriane et la Sogdiane de part et d'autre de la conquête arabe, VII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> s. : un basculement de civilisation ?", *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2018-2019. Annuaire 188<sup>e</sup> année*, à paraître 2020.

### Comptes-rendus, bibliographie

**(195)** Chaque année de 1978 à 1999: 20 à 25 notices critiques dans *Abstracta Iranica*, principalement sur les publications en langue russe relatives à l'archéologie de l'Asie centrale préislamique [réimpression partielle dans **4**]. 6 à 15 notices ensuite (jusqu'au numéro de 2008 inclus).

**(196)** C.r. de F.R. Allchin and N. Hammond, eds., *The Archaeology of Afghanistan*. *Revue Archéologique* 1980/1, pp. 364-366.

**(197)** "Palais ou palais-temple? remarques sur la publication du monument de Toprak-kala". *Studia Iranica* 1986, pp. 123-135.

**(198)** C. r. de R. Gyselen, *La géographie administrative de l'Iran sassanide*. *Studia Iranica* 21, 1992, pp. 273-277.

**(199)** *The Treasures of Khan Kubrat*. Hommage à l'Académie, CRAI 1998, pp. 185-187.

**(200)** C.r. de F. Olivier-Utard, *Politique et archéologie: histoire de la Délégation Archéologique Française en Afghanistan*. *BSOAS*, 1999 n°1, pp.159-160.

- (201) B. Lyonnet, *Prospections archéologiques en Bactriane orientale (1974-1978), vol. 2: Céramique et peuplement du Chalcolithique à la conquête arabe*. Hommage à l'Académie, CRAI 1998, pp.1221-1224.
- (202) Ph. Huyse, *Die dreisprachige Inschrift Shâbuhrs I. an der Ka'ba-i Zardusht (ShKZ)*. Hommage à l'Académie, CRAI 2000 [2001], pp. 408-410.
- (203) C.r. de R.C Foltz, *Religions of the Silk Road. Studia Iranica* 30, 2001, pp. 155-157.
- (204) « Bibliographie archéologique sur la présence turque en Asie centrale méridionale », in *Philologiae et Historiae Turcicae Fundamenta, I : History of the Turkic peoples in the pre-Islamic period*, ed. H.R. Roemer, Berlin, 2002.
- (205) “The pre-Islamic Civilization of the Sogdians (7<sup>th</sup> c. BC – 8<sup>th</sup> c. AD): a bibliographical essay (studies since 1986)”, *The Silk Road* (Silk Road Foundation, Saratoga), vol. 1 number 2, 2003, pp. 28-36.
- (206) N. Sims-Williams, *Bactrian documents from Northern Afghanistan*, Oxford, (*Corpus Inscriptionum Iranicarum, Part II, Vol. VI / Studies in the Khalili collection, vol. III*), 2000. *Alexander's legacy in the East. Studies in honor of Paul Bernard*, ed. O. Bopearachchi, C. Altman Bromberg (*Bulletin of the Asia Institute*, 12), 1998 [2001]. Hommage à l'Académie, CRAI 2002 [2003], pp. 205-209.
- (207) C.r. de R. Gyselen, *Nouveaux matériaux pour la géographie historique de l'empire sassanide : sceaux administratifs de la collection Ahmad Saeedi*, *Studia Iranica*, 35, 2006, pp. 144-148.
- (208) Sh. Rakhmanov, *Tavka. A propos des anciens édifices douaniers de l'Ouzbékistan*. Hommage à l'Académie, CRAI 2005 [2007], pp. 542-544.
- (209) J. Kellens, *La quatrième naissance de Zarathustra*. Hommage à l'Académie, CRAI 2006 [2007], pp. 442-444.
- (210) M. Compareti, E. de la Vaissière (ed.), *Royal Naurûz in Samarkand* ; B.I. Marshak, V.I. Raspopova, *Otchët o raskopkakh gorodishcha drevnego Pendzhikenta*. Hommages à l'Académie, CRAI 2007 [2009], pp. 578-582.
- (211) Julio Bendezu-Sarmiento, *De l'Âge du Bronze à l'Âge du Fer au Kazakhstan. Gestes funéraires et paramètres biologique*. Hommage à l'Académie, CRAI 2008 [2010], pp. 871-873.
- (212) Valentin Shkoda, *Les temples de Pendjikent et les problèmes de la religion de la Sogdiane (V<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> s.)*. Hommage à l'Académie, CRAI 2010 [2011], pp. 63-65.
- (213) Pavel Lurje, *Personal names in Sogdian texts*, Vienne 2010. Hommage à l'Académie, CRAI 2011 [2013], pp. 1057-1060.
- (214) Pierfrancesco Callieri, *Architecture et représentations dans l'Iran sassanide* ; Michael Shenkar, *Intangible Spirits and Graven Images* ; Samra Azarnouche, *Khosrow fils de Kawād t*



*un page*. Hommages à l'Académie, CRAI 2015 [2016], pp. 1415-1420.

(215) Matteo Compareti, *Samarkand. The center of the world*; E. Allinger, F. Grenet, C. Jahoda, M.-K. Lang, A. Vergati (éd.), *Interactions in the Himalayas and Central Asia*. Hommages à l'Académie, CRAI 2017, pp. 1090-1091.

(216) Patrick Wertmann, *Sogdians in China. Archeological and art historical analyses of tombs and texts from the 3<sup>rd</sup> to the 10<sup>th</sup> century AD*. Hommages à l'Académie, CRAI 2018:4, à paraître.

### Catalogues d'expositions

(217) *Sérinde, Terre de Bouddha*, Paris 1995: notices n° 25 ("Fête sogdienne du Nouvel An") et n° 223 ("Divinités sogdiennes").

(218) *The Silk Road. Trade, travel, war and faith*, ed. S. Whitfield, The British Library, London, 2004 : « The Sogdians at the crossroads of Asia », pp. 110-113.

(219) *La Route de la Soie. Un voyage à travers la vie et la mort*, ed. S. Whitfield, Europalia.China / Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles, 2009, notices « Le commerce des femmes sur la Route de la Soie » et « La religion des Sogdiens et leurs pratiques funéraires ».

(220) (en collab. avec N. Sims-Williams) « Die sogdischen Inschriften von Kul'tobe, Südkasachstan », in *Unbekanntes Kasachstan. Archäologie im Herzen Asiens*, ed. Th. Stöllner, Z. Samašev, Deutsches Bergbau-Museum, Bochum, 2013, pp. 811-813.

(221) *The everlasting flame : Zoroastrianism in history and imagination*, ed. P. Gordon-Lennox, S. Stewart, SOAS, Londres, 2013, notices « Zoroastrianism in Central Asia » et « Zoroastrian funerary practices in Sogdiana and Chorasmia and among expatriate Sogdian communities in China ».

(222) (en collab. Avec Claude Rapin) « La Mission archéologique franco-ouzbèke de Sogdiane », in *Ougarit, entre Orient et Occident*, Paris, Collège de France, 2016, pp. 102-109.

(223) (exposition en ligne) *The Sogdians. Influencers on the Silk Roads* (2020). [www.freersackler.si.edu/sogdians](http://www.freersackler.si.edu/sogdians)

(224) notices pour le catalogue de l'exposition *Au pays des fleuves d'or. Tadjikistan, au cœur des routes de la Soie* (Musée Guimet, novembre 2020).

### Diffusion, contributions à des manuels

(225) "Asie centrale: art préislamique". *Encyclopaedia Universalis*, 2e éd. 1984.

(226) Deux articles pour le *Grand Atlas Universalis de l'Archéologie* (1985): "La civilisation sogdienne: le site de Pendjikent"; "Les pratiques funéraires dans l'Asie centrale préislamique".

- (227) "Samarcande et la Route de la Soie". *L'Histoire* n° 77 (1985), pp. 30-41.
- (228) (en collab. avec M. Isamiddinov) "La prise de Samarkand par Gengis-khan", *L'Histoire* n° 149, 1991, pp. 8-14.
- (229) "Les fils du prophète chez le Roi des Rois", dans *Fins d'empires*, ed. J.-P. Rioux, Plon - Le Monde Editions, 1992, pp. 91-97.
- (230) "Samarcande de Cyrus à Tamerlan", dans *Samarcande timouride: 1400-1500*, ed. V. Fourniau, collection "Mémoires de Villes", éditions "Autrement", Paris, 1995.
- (231) "Burial in pre-Islamic Iran and Central Asia", dans *Guide to the Late Antique World*, ed. G.W. Bowersock, Harvard University Press, 1999.
- (232) "La peinture sassanide de Ghulbyan", *Dossiers d'Archéologie* n°243 (« Empires perses d'Alexandre aux Sassanides »), mai 1999, pp. 66-67.
- (233) Contributions au volume *Les Arts de l'Asie centrale*, dir. P. Chuvin, éditions Citadelles & Mazenod: "Les ossuaires zoroastriens d'Asie centrale" (pp. 164-177) et notices "Afrasiab", "Balkh", "Dilberdjinn", "Dokhtar-i Noshirvan", "Ghulbyan", Paris, 1999.
- (234) "Zoroastrian themes on early medieval Sogdian ossuaries (VIth - VIIIth centuries)", dans *A Zoroastrian Tapestry. Art, religion & culture*, ed. Ph.J. Godrej & F.P. Mistree, Ahmedabad, 2002, pp. 90-97. [version chinoise dans *The Northern Dynasties of China and Continental Asia in the 4th to 6th century AD*, Beijing, 2006, pp. 190-198]
- (235) « Old Samarkand: nexus of the ancient world », *Archaeology Odyssey* (New York), sept.-oct. 2003, pp. 26-37.
- (236) « Nouvelles découvertes sur la période sassanide en Afghanistan », dans *L'art d'Afghanistan de la préhistoire à nos jours : nouvelles données. (Actes d'une journée d'étude, UNESCO, 11 mars 2005)*, Paris, CEREDAF, 2005, pp. 85-94.
- (237) « Les religions dans l'empire perse », *Le Monde de la Bible*, janvier-février 2009, pp. 26-31.
- (238) Trois articles dans *Dossiers d'Archéologie* n° 341 (« Samarcande, cité mythique au cœur de l'Asie »), sept.-oct. 2010.
- (239) « Le messianisme iranien et sa possible influence sur les doctrines juives et chrétiennes », *Religions et Histoire*, 35, nov.-déc. 2010, pp. 26-29.
- (240) « Le zoroastrisme a-t-il été l'une des religions de l'Asie centrale ? », *Religions et Histoire*, 44, 2012, pp. 46-51

### Préfaces, postfaces

- (241) Mircea Eliade – Stig Wikander, *Intotdeauna Orientalul. Corespondenta (1948-1977)*, ed. M. Timus, Bucarest, 2005, pp. 327-328 [en roumain].

(242) Hamid Ismailov et Jean-Pierre Balpe, *Anthologie de la poésie d'Ouzbékistan*, Paris, 2008.

(243) J. Bendezu-Sarmiento (ed.), *L'archéologie française en Asie centrale. Nouvelles recherches et enjeux socioculturels (Cahiers d'Asie centrale, 21/22)*, Paris, 2013, pp. 15-17.

(244) B. I. Marshak, *Istorija vostochnoj torevtiki III-XIII vv. i problemy kul'turnoj preemstvennosti*, Sankt-Peterburg, 2017.

(245) F. Ruani, M. Timuş (ed.), *Quand les dualistes polémiquaient: zoroastriens et manichéens*, Paris, à paraître 2020.

### **Obituaires**

(246) « Mary Boyce (1920-2006) », *Studia Iranica*, 35, 2006, pp. 278-284.

(247) « Richard Frye (1920-2014) », *Studia Iranica*, 43, 2014, pp. 297-301.

(248) « Paul Bernard » (1929-2015) », *Studia Iranica*, 45, 2016, pp. 309-312.