

## 5. 1. La théologie du sacrifice

1. Voir pour ceci :

- J. Scheid, *Romulus et ses frères. Le collège des frères arvales, modèle du culte public dans la Rome des empereurs* (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, vol. 275), Rome 1990, 653-663.
- Id., *Quand faire c'est croire. Les rites sacrificiels des Romains*, Paris, 2005 ; 2011<sup>2</sup>.

2. Ovide, *Fastes* 1, 335-336 :

*Victima quae dextra cecidit uictrice uocatur;  
hostibus a domitis hostia nomen habet.*

« On appelle victime l'animal qu'immole une main victorieuse ; l'*hostia* ('victime') tire son nom des *hostes* ('ennemis') domptés »

La mort de l'animal au cours du sacrifice est une vict-oire (uict-*ima*) sur un ennemi (*hostis*-*hostia*) ; par la mise à mort, l'ennemi (ou plus exactement : la *hostia*), est soumis.

3. Ovide, *Métamorphoses* 15, 75-142.

4. Festus, p. 508, édition Lindsay :

**Victimam** Aelius Stilo ait esse uitulum ob eius uigorem. Alii aut quae uincta adducatur ad altare, aut quae ob hostis uictos immoletur.

« Aelius Stilo dit qu'elle est un veau (uit-ulus) en raison de sa uig-eur. D'autres disent qu'elle est conduite liée (uincta) à l'autel, ou bien celle qu'on l'immole en raison d'une victoire remportée sur les ennemis. »

5. J. Scheid, « Les espaces cultuels et leur interprétation », dans *Klio*, 77, 1995, 424-432.

## 5. 2. La triade capitoline

6. André Magdelain, « Quirinus et le droit (1984) », dans Id., *JUS IMPERIUM AUCTORITAS. Etudes de droit romain*, Rome 1990, 229-269.

Danièle Porte, « Romulus-Quirinus, prince et dieu, dieu des princes », dans *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, Berlin, II, 17, , 1981, 300-342.

7. Varron = Tertullien, *Aux nations* 2, 12 :

*Neque enim si Varro antiquissimos deos Iouem, Iunonem et Mineruam refert, nobis excidisse debet omnem patrem filiis antiquiorem, tam Saturnum Ioue quam Caelum Saturno.*

« Même si Varron rapporte que Jupiter, Junon et Minerve sont les dieux les plus anciens, nous ne devons pas oublier que tout père doit être né avant ses fils, que par conséquent Saturne est antérieur à Jupiter, de même que le Caelus à Saturne. »

8. Pausanias, 10, 5, 1-2 :

« Sur la route qui conduit directement de Daulis à Delphes, sur la gauche, se trouve l'édifice appelé Phokikón., où les diverses cités de Phocide tiennent leurs assemblées communes... Du pied des colonnes partent, montant jusqu'aux murs, des gradins sur lesquels s'asseyent les députés. Dans le fond, il n'y a ni colonnes ni gradins, mais seulement les statues de Zeus, d'Héra et d'Athéna : Zeus au milieu sur son trône, et les déesses de chaque côté, Héra à droite, Athéna à gauche. »

9. Servius, *Commentaire à l'Enéide de Virgile* 1, 422 :

*quidam hoc 'portas et uias magalia quondam miratur' non simpliciter dictum uolunt, quoniam prudentes Etruscae disciplinae aiunt apud conditores Etruscarum urbium non putatas iustas urbes, in quibus non tres portae essent dedicatae et tot uiae et tot templa, Iouis Iunonis Mineruae.*

« ... certains connaisseurs de la doctrine étrusque disent que les fondateurs des villes étrusques n'étaient pas considérées comme légitimes, qui ne possédaient pas trois portes consacrées, et autant de voies et de temples, de Jupiter, Junon et Minerve. »

10. Georges Dumézil, *Religion romaine archaïque*, Paris 1987<sup>2</sup>, 314 suiv.

11. Vitruve, *De l'architecture* 1, 7, 1 :

*Aedibus uero sacris, quorum deorum maxime in tutela ciuitas uidetur esse, et Ioui et Iunoni et Mineruae, in excelsissimo loco unde moenium maxima pars conspiciatur, areae distribuuntur.*

« Quant aux temples, ceux surtout qui sont consacrés aux dieux tutélaires de la ville, comme Jupiter, Junon et Minerve, ils doivent être construits dans un lieu assez élevé pour que de là on puisse découvrir la plus grande partie des murs de la ville. »

12. Cicéron, *La Nature des dieux* 2, 62 :

« C'est ... en raison des avantages qu'ils apportaient qu'ont été divinisés ceux d'où provenait chacun de ces avantages et les noms que je viens de citer indiquent quelle puissance réside en chacun de ces dieux. »

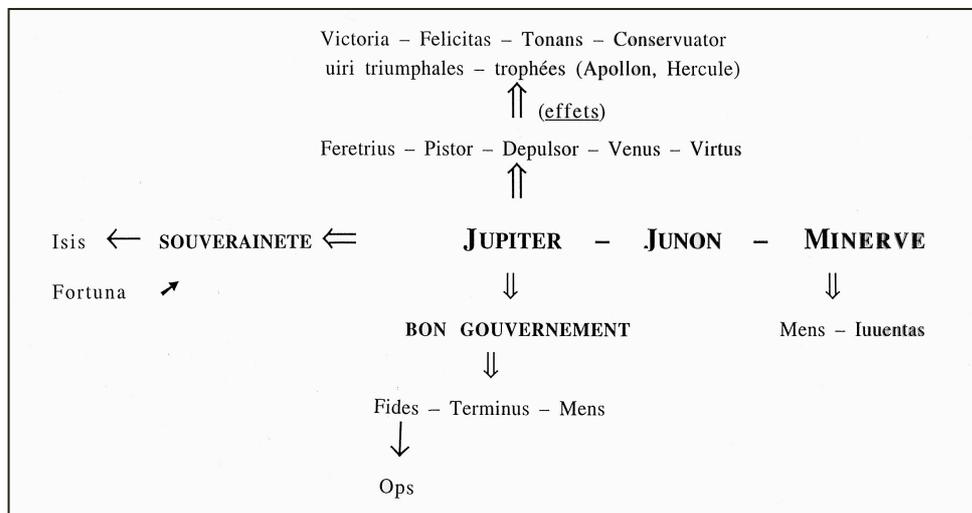
### 5. 3. Les dieux fonctionnels

13. Feretrius, le dieu

- qui frappe < *ferire*, « frapper » (la victime sacrificielle dans le rite de conclusion d'un traité)
- à qui l'on porte < *ferre*, « porter » (l'armure du chef de l'armée battue)

Étymologies spéculatives des Anciens.

14.



Cf. J. Scheid, « Les dieux du Capitole : un exemple des structures théologiques des sanctuaires romains », in X. Lafon, G. Sauron, *Théorie et pratique de l'architecture romaine. La norme et l'expérimentation*, Aix-en-Provence, 2005, 93-100.

15. Hermann Usener, *Götternamen. Versuch einer lehre der religiösen begriffsbildung*, 1896.

Ernst Cassirer, *Langage et mythe. À propos des noms de dieux*, tr. fr. Paris 1973

Augenblicksgötter « dieux instantanés »

Sondergötter « dieux spécialisés »

« fragment d'une description »

*bruchstück einer beschreibung*

*formale wucherung*, « prolifération formelle »

16. Λαέρτης et Λαερτιάδης  
Laértès et Laertiadès, Laértios

17. Usener, *Götternamen...*, 8-9 :  
Marmar (cf. Mamers) Mamurius  
Angerona Angeronia  
Mellona Mellonia  
(Iuno) Populona Populonia  
Larentia Larentina  
Tutela Tutelina Tutilina  
Lubia Lubentia Lubentina Libitina  
Stata mater Statina  
Fabula Fabulinus  
Anna Annona  
Bona dea Bonona Bononia  
Iuno Iuna Iunia Iunonius Iunonalis  
Vitula Vitellia  
Lara Larunda  
Maia Maiesta  
Vesper Vesperugo  
auertere Auerro Auerruncus

18.	183 ap. J.-C.	224	240
	– Sacrifice avec des victimes suovétauriles majeures près du sanctuaire ; – sacrifices à Dea Dia	– procession et sacrifice de suovétauriles majeures devant le sanctuaire ; – sacrifices à Dea Dia	– – procession et sacrifice de suovétauriles majeures devant le sanctuaire ; – sacrifices à Dea Dia
	vénérable Janus Jupiter Mars Junon de Dea Dia Dieu-ou-déesse Vierges divines Divins Serviteurs Lares Mère des Lares Dieu-ou- déesse qui protège ce bois sacré et ce lieu Fons Flora	près des autels temporaires : vénérable Janus Jupiter Mars Junon de Dea Dia Dieu-ou-déesse Vierges divines Divins Serviteurs Lares Mère des Lares Fons Flora Vénérable Summanus Vénérable Vesta Vesta des dieux et déesses Devant-brûler-et-émonder	vénérable Janus Jupiter Dieu-ou-déesse Vierges divines Divins Serviteurs Lares Mère des Lares Flora Vénérable Vesta
	Vesta Vénérable Vesta Devant-brûler-débiter-faire-descendre – devant le Caesareum :	– devant le Caesareum Génie de Notre Seigneur ... Auguste aux XVI Divi	– devant le Caesareum Génie de Notre Seigneur ... Auguste

19.  
**CFA 94, I,20-II,6 (183)**

Operis inchoandi causa, quod in fastigio aedis deae Diae ficus innata esset, eruendam et aedem reficiendam immolavit suovetaurilibus maioribus

ad aedem :  
deae Diae  
Iano patri  
Ioui  
Marti  
Iunoni deae Diae  
Siue deo siue deae  
Virginibus diuis  
Famulis diuis  
Laribus  
Matri Larum  
Siue deo siue deae, in cuius tutela hic lucus locusue est  
Fonti  
Florae  
Vestae  
Vestae matri  
Adolendae Conmolendae Deferundae  
ante Caesareum :  
Diuis n(umero) XVI.

20. Micol Perfigli, *Indigitamenta. Divinità funzionali e Funzionalità divina nella Religione romana*, Pisa 2004, 64.

Fata scribunda

H. Jordan, L. Preller, *Römische Mythologie*, II, Berlin 1881<sup>3</sup>, 194, note 3.

21. Michael Lipka, *Roman Gods. A Conceptual Approach*, Leyde 2009, 69 :

« In a similar vein, one may refer to Adolenda, Commolenda, Deferunda and Coinquenda (four 'functional goddesses' of the same formative type and, no doubt, derived from actual appellatives), who were worshipped – in the official cult – by the aruales.<sup>287</sup>

Note 287 : « I am not persuaded by Scheid that the four names denote four aspects of a single deity, rather than four independent divine entities. »

22. Commentaires des frères aruales n° 94, I,20-II,6:

... le président Quintus Licinius Nepos immola des suovétauriles adultes ; <il immola> de même, près du sanctuaire,

deux bovins femelles à Dea Dia,

deux béliers au vénérable Janus,

deux moutons à la laine abondante à Jupiter,

deux béliers à la laine abondante à Mars,

deux brebis à la Junon de Dea Dia,

deux brebis au Dieu-ou-à-la-déesse,

deux brebis aux Vierges divines,

deux moutons aux divins Serviteurs,

deux moutons aux Lares, deux brebis à la Mère des Lares,

deux brebis au Dieu-ou-à-la-déesse qui protège ce bois sacré et ce lieu,

deux moutons à Fons,

deux brebis à Flora,

deux brebis à Vesta,

deux brebis à la vénérable Vesta ;

de même il immola deux brebis à Devant-brûler-débiter-faire-descendre...

Commentaires des frères aruales, n° 105, b,1-20

(224 ap. J.-C.) : ... *Adolendae Coinquendae* , « ensuite à Devant-brûler-et-émonder deux brebis ».

23. Usener, *Sondergötter* ... 298 suiv.  
Iunones, Εἰλείθυαι « Ilithyes »

24. M. Wagenvoort, *Roman Dynamism. Studies in Ancient Roman Thought, Language and Customs*, Oxford 1947, 80-81.  
Perfigli, *Indigitamenta...* 66-67.

25. Tertullien, *Aux nations*, 2, 11, 12:

*Si de nuptialibus dixeram, Afferenda est ab afferendis dotibus ordinata.*

« Si je parlais des dieux des noces, Afferenda est instituée du fait qu'elle doit apporter les dots ».

## 5. 4. Retour au Capitole

26. Suet., *Aug.* 91, 2 :

*Cum dedicatam in Capitolio aedem Tonanti Ioui assidue frequentaret, somniauit, queri Capitolinum Iouem cultores sibi abduci, seque respondisse, Tonantem pro ianitore ei appositum; ideoque mox tintinnabulis fastigium aedis redimiit, quod ea fere ianuis dependebant.*

« Comme il fréquentait assidûment le temple qu'il avait consacré sur le Capitole à Jupiter Tonnant, il rêva que Jupiter Capitolin lui reprochait d'écarter ses adorateurs, à quoi il avait répondu que Jupiter Tonnant avait été placé près de lui comme portier; aussi fit-il, bientôt après, couronner de clochettes la toiture de ce temple, parce que c'était l'usage d'en suspendre aux portes. »

### 5.4.1 Jupiter

27. Gerhard Radke, « Iuppiter Optimus maximus : dieu libre de toute servitude », dans *Revue Historique de Droit français et étranger* 84, 1986, 1-17.

28. Tite Live 1, 21, 4 :

*Et soli Fidei sollemne instituit. Ad id sacrarium flamines bigis curru arcuato uehi iussit manumque ad digitos usque inuoluta rem diuinam facere, significantes Fidem tutandam sedemque eius etiam in dexteris sacratam esse.*

« Il instaure une fête spécifiquement en l'honneur de la Bonne Foi. Il prescrit que les flamines se rendissent à son sanctuaire dans un char couvert tiré par deux chevaux et célébrent son culte la main enveloppée jusqu'aux doigts, afin de témoigner par là du respect dû à Bonne Foi et à la main droite, qui lui était elle aussi consacrée comme son temple. »

29. Dumézil, *Religion romaine...*, 298.

30. Corpus des Inscriptions Latines VI, 3696 = 30932 (Forum romain) :

[magistri quinq(uennales)

[collegii] teib(icinum) Rom(anorum) qui

s(acris) p(ublicis) p(raesto) s(unt) Iou(i) Epul(oni) sac(rum)

(liste)

Cicéron, *Tusculanes* 4, 4 : *et deorum puluinaribus et epulis magistratuum fides praecinunt.*

32. Valère Maxime

2.1.2 *Feminae cum uiris cubantibus sedentes cenabant. quae consuetudo ex hominum conuictu ad diuina penetrauit: nam Iouis epulo ipse in lectulum, Iuno et Minerua in sellas ad cenam inuitabantur. quod genus seueritatis aetas nostra diligentius in Capitolio quam in suis domibus conseruat, uidelicet quia magis ad rem pertinet dearum quam mulierum disciplinam contineri.*

« Les femmes étaient assises et les hommes allongés quand ils prenaient leurs repas ensemble. Cette pratique et passée des festins réunissant des êtres humains aux rites religieux ? Car, au

cours du banquet offert à Jupiter, on l'invitait à prendre place sur un lit, tandis que Junon et Minerve se voyaient offrir des sièges. Cette forme de rigueur, les gens de notre époque continuent à la respecter au Capitole plus que chez eux, sans doute parce qu'il vaut mieux que ce soit chez les déesses plutôt que chez les femmes que se maintienne la discipline »

#### **5.4.2 Junon reine**