

Édition imprimée

# Alberto Manguel

## Europe : le mythe comme métaphore

Coédition Collège de France/Fayard

Collection « Leçons inaugurales »

LEÇONS INAUGURALES DU  
Collège de France

### Alberto Manguel

#### Europe, le mythe comme métaphore

Collège de France | fayard

Le mythe est, essentiellement, un déplacement, une métaphore, une traduction, une parole qui signifie « emporté d'un lieu à un autre ». Les mythes sont transformés, altérés, renouvelés pour correspondre aux besoins d'un temps et d'un lieu. Ils restent néanmoins eux-mêmes, n'étant pas créés en tant que fabrications de l'imagination humaine, mais comme des manifestations concrètes de certaines intuitions primordiales.

Pour inaugurer la chaire annuelle L'invention de l'Europe par les langues et les cultures du Collège de France, créée en partenariat avec le ministère de la Culture, Alberto Manguel analyse dans l'espace et le temps le mythe d'Europe, dont le contenu pourrait constituer la pierre de touche qui donne aux peuples européens une identité commune intuitive.

**Romancier, essayiste, éditeur, critique littéraire et traducteur de renommée internationale, Alberto Manguel est l'auteur de nombreux ouvrages, notamment *Une histoire de la lecture* (prix Médicis Essai, 1998). Actuellement directeur du Centre de recherches sur l'histoire de la lecture (Lisbonne), il est également professeur invité au Collège de France pour l'année académique 2021-2022.**

Parution : 16 février 2022

ISBN : 978-2-213-72183-5

96 pages

12 x 19 cm

12 €



9 782213 721835

Éditions Fayard

13 rue du Montparnasse

75 006 Paris

[www.fayard.fr](http://www.fayard.fr)

Éditions du Collège de France

11, place Marcelin-Berthelot

75 005 Paris

[editions@college-de-france.fr](mailto:editions@college-de-france.fr)

### La collection « Leçons inaugurales »

La *leçon inaugurale* est le premier cours d'un nouveau professeur nommé au Collège de France. Solennellement prononcée devant ses collègues et un large public, elle est pour lui l'occasion de situer ses travaux et son enseignement par rapport à ceux de ses prédécesseurs et aux développements les plus récents de la recherche.

Ces leçons inaugurales dressent un tableau de l'état de nos connaissances et contribuent ainsi à l'histoire de chaque discipline, tout en nous introduisant dans l'atelier du savant et du chercheur.

Elles sont éditées par le Collège de France depuis 1949 et en partenariat avec les Éditions Fayard depuis 2003. Depuis 2010, les nouvelles leçons sont également publiées, enrichies d'une préface, en accès ouvert *freemium* sur le portail [OpenEdition Books](https://books.openedition.org/cdf/156). Une sélection de titres est également disponible en anglais et en d'autres langues.

Retrouvez les titres disponibles dans la collection numérique sur le portail OpenEdition Books : <https://books.openedition.org/cdf/156>.