


Colloque



DEFIS DE L'ARCHIVE

Rencontres internationales
#defisdelarchive

[Jeudi 23 janvier 2020 — 9h30]
Salle Pupey Girard, USIC

[Vendredi 24 janvier 2020 — 9h30]
Amphithéâtre Maurice Halbwachs
Collège de France

Colloque

Défis de l'Archive

Rencontres internationales

[Jeudi 23 janvier 2020]

9h30 Accueil

9h45 Introduction générale, Ouverture

Bruno Ricard, directeur des Archives nationales

Fabienne Brugère, Présidente Université Paris Lumières

Isabelle Alfandary, directrice du Collège international de philosophie

Archives en péril

Modérateur : **Yann Potin**
(Archives nationales)

10h15 Conférence plénière : **Annette Wieviorka** (CNRS ; Conseil supérieur des archives)

Essai d'ego-archives

10h45 Discussion

11h15 Table ronde *Archives en péril*

En novembre 2011, l'Unesco approuvait la Déclaration universelle des archives, déclaration destinée à promouvoir la place des archives dans les sociétés modernes, tant en termes de préservation de la mémoire collective que de soutien à la démocratie et aux droits de l'homme. Huit ans après pourtant, les constats alarmants qui avaient présidé à cette Déclaration restent les mêmes, voire s'amplifient : destruction d'archives lors des conflits, réutilisations abusives, négligence dans la conservation, manque de professionnels, fragilité du numérique etc. Nos archives restent pour partie en péril ou le deviennent, quels enseignements tirons-nous de l'histoire et comment l'Humanité peut-elle encore réagir ?

- **Andrea Hänger** (Bundesarchiv)

Le rôle des archives lors des processus de transformation : le cas de l'Allemagne

- **Jean-Pierre Bat** (Unesco)

Archives et droits de l'homme : des archives de la terreur à la réconciliation par les archives

- **Sophie Cœuré** (Université de Paris)
Les archives dans les guerres : le retour d'expérience sert-il à protéger ou à spolier ?
- **Valérie Pozner** (CNRS)
Le destin des archives filmiques: le cas soviétique

[13h]

Archives et démocratie

Modératrice : **Anne-Lorraine Bujon**
(Revue Esprit)

14h Table ronde *Archives et démocratie*

La Déclaration universelle des archives a souligné le rôle essentiel joué par les archives pour la vie démocratique. Leur conservation, leur ouverture à la recherche et aux citoyens constitue en effet un pivot du projet démocratique moderne. Quels sont les liens entre archives et démocratie? À quels défis nouveaux les professionnels des archives et de la recherche, tout comme les citoyens, sont-ils confrontés à l'heure de la "crise de la démocratie" ? Face à la mise en cause du lien entre vérité et liberté, à la généralisation des fake news et de l'idée de "post-vérité", le rôle dévolu aux archives semble plus important que jamais.

- **Marc-Olivier Baruch** (EHESS)
Archives, démocratie... et administration
- **Nicolas Roussellier** (Centre d'histoire de Sciences-Po)
Amour et réticence: la démocratie comme productrice d'archives politiques
- **Sylvie Thenault** (CNRS, Centre d'histoire sociale des mondes contemporains)
Dérogation générale et archives contemporaines
- **Ania Szczepańska** (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)
Archives et populisme: des images trop convoitées ?

[15h30]

16h Conférence plénière : **Ann Stoler** (The New School, New-York)
Une archive autrement et d'ailleurs

16h30 Discussion

[17h]

[Vendredi 24 janvier 2020]

9h30 Accueil

9h45 **Thomas Römer** (Collège de France)

Isabelle Alfandary

Archives de soi

Modérateur : **Emmanuel Laurentin**
(France culture)

10h Conférence plénière : **Philippe Artières** (CNRS)

L'archivage comme pratique de soi

10h30 Discussion

11h Table ronde *Archives de soi*

A l'époque de la numérisation généralisée où chacun raconte son histoire à travers les réseaux sociaux en constituant ainsi, et sans vraiment en avoir conscience, une gigantesque base de données archivistiques, il semble nécessaire de repenser le sens d'un geste toujours singulier. Pourquoi chacun éprouve-t-il le besoin d'inventer son archive ? Pourquoi faut-il s'écrire et faire œuvre autobiographique ? L'archive de soi est sans doute idiomatique, irremplaçable et unique. Elle peut préserver une mémoire toujours fragile, témoigner ou encore reconstruire un passé disparu. Autour de son sens énigmatique se réuniront des chercheurs de différentes disciplines.

- **Isabelle Lacoue-Labarthe** (Sciences Po Toulouse)
Ego-histoire : quand les historiens s'archivent
- **Patrice Marcilloux** (Université d'Angers)
Archives de soi, archives pour soi
- **Hélène Dumas** (CNRS, Institut d'histoire du temps présent)
« Mon histoire scelle la bouche à jamais » : voir le génocide des Tutsi par la voix des enfants survivants
- **Jean-François Laé** (Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis)
Archive personnelle et récit de soi: des forces contraires ?

[12h30]

Avenir de l'archive

Modératrice : **Isabelle Alfandary**
(CIPh)

14h Table-ronde *Avenir de l'archive*

Au vu de l'abondance de données accessibles sur le net, de nouvelles questions se posent : bientôt l'ensemble des archives sera-t-il accessible de chez soi ? Que deviennent les réponses aux questions de confidentialité, de préservation, de réutilisation des données numériques ? Que deviendront les archivistes, bibliothécaires, documentalistes quand l'intelligence artificielle permettra à chacun de s'orienter dans l'abondance d'informations voire enrichira seule leur description ?

Les outils numériques remettent en question les limites des collections, ainsi que leur ancrage dans des institutions nationales, transforment les compétences requises, redéfinissent les publics et les usages des documents préservés. Il nous revient d'expertiser la réalité des impacts du numérique sur nos sociétés et notre mémoire collective au risque de perdre la maîtrise des connaissances de l'humanité.

- **Etienne Anheim** (EHESS)
Extension(s) du domaine de l'archive
- **Marie-Anne Chabin** (Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis)
L'archive, entre construction et destruction
- **Jean-Séverin Lair** (DINSIC)
Du carton de dossiers au flux numérique, un changement de paradigme pour l'archiviste
- **Valérie Schafer** (C2DH, Université du Luxembourg)
L'archive sera médiée ou ne sera pas
- **Aurèle Crasson** (CNRS/ENS, Institut des textes et manuscrits modernes)
Les enjeux des archives nativement numériques: l'exemple du projet Derrida Hexadécimal

[16h]

16h15 Conférence plénière : **Patrick Boucheron** (Collège de France)
Les futurs du passé archivé

16h45 Discussion

17h15 Conclusion, Clôture
Patrick Boucheron

[17h30]

Colloque

Défis de l'Archive. Rencontres internationales

Avec le soutien
des Archives diplomatiques du ministère de l'Europe et des Affaires
étrangères, des Archives nationales, du Collège de France
du Collège international de philosophie
de l'Institut national de l'audiovisuel (INA)
du Musée national de l'histoire de l'immigration,
de l'Université Paris Lumières (UPL)

Comité scientifique

Académie des sciences-Institut de France
Isabelle Maurin-Joffre

Archives diplomatiques du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères
Isabelle Richefort

Archives nationales
Françoise Lemaire
Geneviève Profit

Bibliothèque nationale de France (BnF)
Isabelle le Masne de Chermont

Collège de France
Christophe Labaune
Céline Surprenant
« Passage des disciplines »

Collège international de philosophie (CIPh)
Isabelle Alfandary , Pierre Arnoux, Vincent Jacques,
Elise Lamy-Rested , Luca Paltrinieri, Nathalie Périn
École des hautes études en sciences sociales (EHESS)

Julien Blanc
Goulven Le Brech

Institut français
Vincent Mano
Judith Roze

Institut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC)
François Bordes

Institut national de l'audiovisuel (INA)
Agnès Magnien

Musée du Louvre
Dominique de Font-Réaulx
Néguine Mathieux

Musée national de l'histoire de l'immigration
Marianne Amar

Kingston University
Simon Morgan Wortham

University of California, Irvine
Georges Van Den Abbeele
Audra Eagle Yun

Université du Chili à Santiago
Roberto Aceituno

et

Arnaud Esquerre (sociologue, CNRS)

Isabelle Lacoue-Labarthe (historienne, Sciences Po Toulouse)

Benedetta Zaccarello (philosophe, CNRS)

PROJET ARCHIVE

ARCHIVE PROJECT

Retrouvez les travaux
du Projet Archive
dans *Dialoguer l'archive*
qui vient de paraître
chez Ina édition

Sous la direction de
Isabelle Alfandary

Dialoguer l'archive

ina

[Jeudi 23 janvier 2020 — 9h30]

Salle Pupey Girard, USIC

18 rue de Varenne, Paris 7^e

M^o ligne 12, station Rue du Bac ou Sèvres-Babylone (ligne 10)

[Vendredi 24 janvier 2020 — 9h30]

Amphithéâtre Maurice-Halbwachs,

Collège de France,

11 place Marcellin-Berthelot, Paris 5^e

M^o ligne 10, arrêt Cluny la Sorbonne ou Rer B, arrêt Saint-Michel



Entrée libre et gratuite
dans la limite des places disponibles