

# COLLÈGE DE FRANCE

---

## 1530

---

### Communiqué de presse

(26 août 2021)

*Le Collège de France prie les représentants des médias et de la presse de bien vouloir trouver dans ce communiqué les premières informations sur la rentrée 2021.*

Pour toutes vos demandes, nous vous invitons à contacter M. David Adjemian

Tél. : 33 1 44 27 10 18

Mail : [presse@college-de-france.fr](mailto:presse@college-de-france.fr)

### 1/ Leçons inaugurales

*Solennellement prononcée en présence de ses collègues et d'un large public, la leçon inaugurale est l'occasion pour chaque nouveau professeur de situer ses travaux et son enseignement par rapport à ceux de ses prédécesseurs et aux développements les plus récents de la recherche.*

#### **Europa : le mythe comme métaphore**

(30 sept. 2021)

Alberto Manguel => <https://www.college-de-france.fr/site/alberto-manguel/index.htm>

#### **La révolution, une espérance**

(4 nov. 2021)

Yadh Ben Achour => <https://www.college-de-france.fr/site/yadh-ben-achour/index.htm>

#### **Entre fin du mois et fin du monde : économie de nos responsabilités envers l'humanité**

(9 déc. 2021)

Christian Gollier => <https://www.college-de-france.fr/site/christian-gollier/index.htm>

### ***Homo sapiens*, une espèce invasive**

(13 janv. 2022)

Jean-Jacques Hublin => <https://www.college-de-france.fr/site/jean-jacques-hublin/index.htm>

### **Énergie solaire photovoltaïque et transition énergétique**

(20 janv. 2022)

Daniel Lincot => <https://www.college-de-france.fr/site/daniel-lincot/index.htm>

### **Dynamique de la biodiversité et évolution : formation des espèces, domestication et adaptation**

(17 fév. 2022)

Tatiana Giraud => <https://www.college-de-france.fr/site/tatiana-giraud/index.htm>

### **Réimaginer nos interactions avec le monde numérique**

(24 fév. 2022)

Wendy Mackay => <https://www.college-de-france.fr/site/wendy-mackay/index.htm>

### **Femmes vietnamiennes : identités plurielles en question**

(10 mars 2022)

Phuong Bùi Trân => <https://www.college-de-france.fr/site/phuong-bui-tran/index.htm>

### **Causes et conditions extérieures des maladies et de la santé**

(31 mars 2022)

Rémy Slama => <https://www.college-de-france.fr/site/remy-slama/index.htm>

*Les leçons inaugurales sont ouvertes à tous, sans condition d'inscription préalable. Sauf exception, elles font l'objet d'une retransmission numérique en direct.*

*Les places étant limitées, les représentants de la presse et des médias qui désirent y assister sont encouragés à s'accréditer en écrivant à [presse@college-de-france.fr](mailto:presse@college-de-france.fr)*

## **2/ Exposition**

*L'exposition **Le papyrus dans tous ses États, de Cléopâtre à Clovis** se tiendra au Collège de France à compter du 18 septembre 2021, à l'occasion des Journées du patrimoine, et se poursuivra jusqu'au 26 octobre.*

*Gratuite et destinée à tous les publics, elle rassemblera dans le grand foyer du Collège de France une soixantaine de pièces datant de l'Égypte antique jusqu'au début du Moyen Âge, présentant l'histoire de ce qui pendant plusieurs millénaires constitua dans tout le pourtour méditerranéen le support essentiel de l'écriture.*

=> <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/Le-papyrus-dans-tous-ses-Etats-de-Cleopatre-a-Clovis.htm>

### 3/ Colloque de rentrée

Notre traditionnel Colloque de rentrée se tiendra les **21 et 22 octobre 2021** et aura pour thème : *Inventer l'Europe*.

Les appels à « refonder » l'Europe se multiplient, le désir d'une « renaissance » de l'Europe s'aiguise. Avant de réinventer l'Europe, ne devrions-nous pas comprendre quand, où, comment et par qui elle a été inventée et ainsi mesurer le champ des Europes à (ré)inventer ? Qu'elle soit saisie comme un continent, une région, une civilisation, une idée, un ensemble de valeurs et de droits, une religion, des langues, un mythe, un ordre ou une culture juridique, des institutions et un régime politiques, différentes organisations internationales, un ensemble de techniques et de sciences, et bien d'autres choses encore, l'Europe n'a eu de cesse d'occuper les chercheurs et chercheuses du Collège de France. Inventer l'Europe, un beau programme pour un colloque de rentrée au croisement des disciplines.

Programme => <https://www.college-de-france.fr/site/colloque-2021/symposium-2021-2022.htm>

### 4/ Cycle Europe

Le Collège de France bénéficie d'une longue tradition de réflexion sur l'Europe.

En réponse aux crises (économique, sociale, politique, migratoire, et dernièrement sanitaire) qui ne cessent de secouer l'Europe et aux appels fréquemment renouvelés à sa « renaissance » ou « refondation », le Collège s'engage à nouveau dans le débat sur l'avenir de l'Europe dans le monde par le biais d'un cycle de conférences.

*Ivan Krastev*, politologue, président du Centre for Liberal Strategies de Sofia (Bulgarie) interviendra les **6, 7, 13 et 14 octobre 2021**. Conférences en anglais avec traduction.

Titre : **L'angoisse du déclin. Démocratie, démographie et fracture Est-Ouest en Europe** => [https://www.college-de-france.fr/site/samantha-besson/guestlecturer-2021-2022\\_1.htm](https://www.college-de-france.fr/site/samantha-besson/guestlecturer-2021-2022_1.htm)

## 5/ Neuvième art

Trois conférences exceptionnelles clôtureront le cycle « La bande dessinée au Collège de France » initié l'année dernière.

**19 octobre 2021, 18h00 – Catherine Meurisse**

Entretien avec William Marx (Collège de France)

=> <https://www.college-de-france.fr/site/bd2020/Catherine-Meurisse.htm>

**10 novembre 2021, 18h00 – Emmanuel Guibert**

Entretien avec Patrick Boucheron (Collège de France)

=> <https://www.college-de-france.fr/site/bd2020/Emmanuel-Guibert.htm>

**24 novembre 2021, 19h00 – Jean-Marc Rochette**

Entretien avec Vinciane Pirenne-Delforge (Collège de France)

=> <https://www.college-de-france.fr/site/bd2020/Jean-Marc-Rochette.htm>

## Le Collège de France ?

*Le Collège de France, grand établissement public d'enseignement supérieur et de recherche, répond depuis 1530 à une double vocation : être à la fois le lieu de la recherche la plus audacieuse et celui de son enseignement. On y enseigne ainsi à tous les publics intéressés, sans aucune condition d'inscription, « le savoir en train de se constituer dans tous les domaines des lettres, des sciences ou des arts ». Le Collège de France a également pour mission de favoriser l'émergence de disciplines nouvelles, l'approche multidisciplinaire de la recherche de haut niveau et de diffuser les connaissances en France et à l'étranger.*

*La grande majorité des enseignements qui y sont dispensés sont librement disponibles sur son site internet dans des formats variés : films et enregistrements des cours, podcasts, iconographie et références bibliographiques, publications originales des éditions du Collège de France...*

*Le Collège de France est membre associé de l'Université PSL.*

*Plus d'informations => [www.college-de-france.fr](http://www.college-de-france.fr)*

***Les cours du Collège de France sont accessibles à tous, gratuitement et sans inscription, dans la limite des places disponibles. Le programme, qui peut être soumis à des modifications ou des compléments tout au long de l'année universitaire, est régulièrement mis à jour sur le site de l'établissement à la rubrique **Agenda** => <https://www.college-de-france.fr/site/agenda/index.htm>***

*La majeure partie des enseignements fera l'objet d'une diffusion sur le site internet du Collège de France, qui propose librement plus de **11 000 enregistrements** de cours, séminaires ou colloques, en audio ou vidéo.*