

## **Dominic-Alain Boariu**

**Dominic-Alain Boariu** est assistant-docteur en histoire de l'art des Temps modernes à l'Université de Fribourg. Après des études de Beaux-Arts à Cluj, Bruxelles et Rennes, il a soutenu sa thèse de doctorat sur l'iconographie postrévolutionnaire de la décapitation (*La tête coupée. Clinique, peinture et politique de la décapitation dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle*, à paraître chez Peter Lang). Sa recherche postdoctorale porte sur la représentation des « Tziganes » dans la peinture religieuse au Nord des Alpes en général et sur *La Prédication de Saint Jean-Baptiste* de Pieter Bruegel l'Ancien (1566) en particulier.