

CURRICULUM VITAE

Jean-Luc FOURNET

Fonctions actuelles : professeur au Collège de France et directeur d'études cumulant à l'École Pratique des Hautes Études.

Carrière

1- Études et diplômes.

1984-1988 : élève à l'École Normale Supérieure de Fontenay-St Cloud (rang d'entrée : 2ème).

1985 : licence de Lettres classiques à Paris X-Nanterre.

1986 : maîtrise. Sujet : « Les emprunts du grec à l'égyptien » sous la direction d'O. Masson (Paris X-Nanterre). Note : 19/20.

1987 : agrégation de Lettres classiques (rang : 12ème).

1988 : DEA. Sujet : « Edition critique et traduction de poèmes de Dioscore d'Aphrodité », sous la direction d'O. Masson (Paris X-Nanterre). Mention : Très Bien.

1992-1996 : membre scientifique à l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire.

13/03/1995 : soutenance de thèse de doctorat. Sujet : « Aspects de l'hellénisme dans l'Égypte du VIe s. : la bibliothèque et l'œuvre de Dioscore d'Aphrodité ». Jury : Jean Gascou (directeur de thèse, Université de Strasbourg II), Alan Cameron, Gilbert Dagron, Paul Mertens, Laurent Pernot. Mention : Très Honorable à l'unanimité avec les félicitations unanimes des membres du jury.

24/04/2004 : soutenance de l'habilitation à diriger des recherches. Intitulé de l'ensemble du dossier (comportant les publications et trois mémoires inédits) : « Littérature et document papyrologique ». Jury : Jean Gascou (directeur de l'HDR, Université Marc Bloch), Alain Blanchard, Denis Feissel, Alain Martin, Marc Philonenko, Klaas A. Worp.

2- Activités professionnelles.

1988-1990 : Ancien Normalien Doctorant de grec à l'Université de Strasbourg II.

1990-1991 : service national comme enseignant de Lettres classiques au Lycée militaire de Saint-Cyr.

1991-1992 : Ancien Normalien Doctorant de grec à l'Université de Strasbourg II.

1992-1996 : membre scientifique à l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire.

1996-2000 : chargé de recherche 2e classe au CNRS, affecté à l'UMR 7572 « Centre d'histoire et de civilisation de Byzance » (antenne strasbourgeoise).

1997-2005 : chargé de cours en papyrologie (cours de licence et séminaire de recherche en maîtrise-DEA) à l'Université Marc Bloch (Strasbourg).

2000-2004 : chargé de recherche 1ère classe au CNRS, affecté à l'UMR 7044 « Étude des civilisations de l'Antiquité » (Strasbourg).

2004-2015 : directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études (Section des sciences historiques et philologiques).

Depuis 2015 : professeur au Collège de France, titulaire de la chaire « Culture écrite de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine ».

Depuis 2017 : directeur d'études cumulant en papyrologie grecque.

3- Équipes de recherche.

1996-2000 : UMR 7572 « Centre d'histoire et de civilisation de Byzance », antenne strasbourgeoise.

2000-2005 : UMR 7044 « Étude des civilisations de l'Antiquité », Strasbourg.

2002-2008 : membre fondateur du GDRI « Les mondes lettrés » (Paris, directeur Chr. Jacob).

Depuis 2005 : UMR 8167 « Orient et Méditerranée », Paris (composante : Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance). <<http://www.orient-mediterranee.com/spip.php?rubrique474>>

Depuis 2008 : membre associé de l'IRHT.

Distinctions

Médaille de bronze du CNRS 1999.

Prix de l'Association des Études Grecques 1999 pour l'ouvrage intitulé *Hellénisme dans l'Égypte du VI^e siècle. La bibliothèque et l'œuvre de Dioscore d'Aphrodité*, Le Caire 1999.

Prix Ambatielos 2000 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour le même ouvrage.

Prix Lantier 2009 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour *Alexandrie : une communauté linguistique ? ou la question du grec alexandrin*, Le Caire 2009.

Chevalier dans l'ordre des Palmes académiques (2011).

Membre correspondant du Deutsches Archäologisches Institut (2021)

Responsabilités scientifiques et administratives

1- Au sein de mon institution de rattachement ou de mon équipe de recherche.

2000-2002 : responsable de la composante « Byzance » de l'UMR 7044.

2002-2006 : coresponsable du programme « Antiquité tardive-Byzance » de l'UMR 7044.

2007-2014 : responsable élu de la mention « Histoire, textes et documents » de l'École doctorale de l'École Pratique des Hautes Études (ED 472). Je suis en charge de l'École doctorale pour la Section des sciences historiques et philologiques de l'EPHE, soit actuellement presque 300 doctorants.

2006-2010 : membre élu du Conseil d'administration de l'École Pratique des Hautes Études.

2010-2015 : membre élu du Conseil scientifique de l'École Pratique des Hautes Études.

2009-2015 : membre élu de la commission scientifique de la Section des sciences historiques et philologiques de l'École Pratique des Hautes Études, en charge de la politique scientifique de la section.

2013-2015 : membre du bureau de la Section des sciences historiques et philologiques de l'École Pratique des Hautes Études (assesseur du doyen).

Depuis 2015 : membre du Conseil inter-laboratoire de l'UMR 8167 « Orient et Méditerranée ».

Depuis 2016 : membre du Conseil d'administration de la Fondation Hugot du Collège de France.

Depuis 2018 : membre du Conseil d'Établissement du Collège de France.

2- Hors de mon institution.

Depuis 2010 : Membre du Conseil scientifique de l'Istituto Papirologico « G. Vitelli » (Florence).

2011-2014 : membre élu du Conseil académique du PRES Hésam comme représentant de l'École Pratique des Hautes Études.

2011-2017 : membre du Conseil scientifique de l'Institut Français d'Archéologie Orientale.

2013-2014 : membre du Collège doctoral du PRES Hésam.

Depuis 2013 : Collaborateur du « Corso di Dottorato di ricerca in Scienze filologicoletterarie, storico-filosofiche e artistiche » de l'Université de Parme

2014-2017 : président du Conseil scientifique de l'Institut Français d'Archéologie Orientale.

Depuis 2014 : membre du « Collegio di Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico » de l'Université Rome-Sapienza

2016-2021 : membre du Conseil scientifique de Paris Sciences Lettres.

Depuis 2017 : membre du CoPil de Scripta-PSL.

Depuis 2021 : membre du Sénat académique de PSL.

Membre de diverses commissions de spécialistes ou comités de sélection.

3- Responsabilité de revues et collections (actuellement).

Membre du comité éditorial de la revue *Archiv für Papyrusforschung* et de sa série de suppléments (2009-).

Directeur de la collection *Studia Papyrologica et Aegyptiaca Parisina* que j'ai fondée en 2020

Membre du comité de rédaction de la *Revue des Études Grecques* (2011-).

Membre du comité de lecture des *Cahiers de la Bibliothèque Copte* (2003-).

Membre du comité de rédaction de la collection *Les Conférences de l'EPHE* (2014-)

Membre du comité scientifique des *Incontri Triestini di Filologia Classica* (2009-).

Membre du comité scientifique des *Studia Oliveriana* (2013-).

Membre du comité scientifique international de la *Revue des Études Tardo-antiques* (2011-).

Membre du comité scientifique des Edizioni dell'Istituto Papirologico « G. Vitelli » (depuis 2013-).

Membre du comité de patronage de la *Revue d'histoire des religions* (depuis 2015-).

Membre du comité de patronage de *Semitica et classica* (depuis 2015-).

Membre du comité de rédaction de *Travaux et mémoires* du Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance (depuis 2015-).

Membre du comité scientifique du Centro di Ateneo « Messina University Press » (depuis 2022-)

4. Associations scientifiques.

Depuis 2005 : vice-président élu de l'Association Francophone de Coptologie. Cette association regroupe les spécialistes francophones de l'Égypte copte et organise tous les deux ans, en France ou à l'étranger, un colloque (publié).

2007-2010 : membre élu par l'Association Internationale de Papyrologues d'un comité de réflexion au niveau international sur le trafic des papyrus (9 membres).

Depuis 2011 : membre élu du comité de l'Association des Études Grecques.

Depuis 2013 : membre du comité international de papyrologie, désigné par l'Assemblée Générale de l'Association Internationale de Papyrologues.

Depuis 2013 : membre de l'*International Workshop for Papyrology and Social History* (dir. R.S. Bagnall).

Membre de diverses associations : Association des Études Grecques (Paris), Association des Professeurs de Langues Anciennes de l'Enseignement Supérieur (Paris), Comité Français des Études Byzantines (Paris), Association Internationale des Papyrologues (Bruxelles), Fondation égyptologique Reine Élisabeth (Bruxelles), Société d'Archéologie Copte (Le Caire).

5- Organisation de manifestations scientifiques (choix).

12-14 juin 2003 : coorganisateur des XI^e Journées d'Études Coptes (Université Marc Bloch) et concepteur d'une exposition de papyrus, de parchemins et d'ostraca coptes organisée à cette occasion à la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg.

8-10 décembre 2005 : organisateur du colloque international *Les archives de Dioscore cent ans après leur découverte : Histoire et culture dans l'Égypte byzantine* (Université Marc Bloch et Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg) et concepteur d'une exposition de papyrus montée à cette occasion à la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg.

Depuis 2010 : coorganisateur de journées d'études trimestrielles sur le thème *L'Égypte en quête de son passé ou le regard rétrospectif de l'Égypte antique et médiévale sur elle-même* (2010-2012, 6 journées) ; *Lieux d'Égypte : la toponymie égyptienne des Pharaons aux Arabes* (2012-2013, 4 journées) ; *Multilinguismes en Égypte des Pharaons aux Arabes* (2014 : 3 journées). Ces journées, où sont invités des collègues français et étrangers, adoptent une perspective transversale (égyptologie, papyrologie, études islamiques et histoire moderne) propre à décloisonner les champs disciplinaires et à initier de nouvelles approches scientifiques entre collègues d'horizons divers.

17-18 mai 2013 : coorganisateur du colloque international « *Amphorae loquuntur : L'apport des inscriptions sur amphores à l'histoire de la production et du commerce de l'Antiquité tardive (V^e-VII^e s.)* », Paris.

2014 : cofondateur du Groupe de recherches transversales en paléographie (Action de Recherche Prioritaire de l'EPHE). Ce groupe de recherches a pour vocation de prôner une réflexion transdisciplinaire (1) sur l'écriture en tant que consubstantielle au sens (rapport entre écriture et contenu textuel), (2) sur les rapports entre écritures et cultures dans lesquelles elles se développent et (3) sur les implications épistémologiques du recours à la démarche paléographique (du bon usage de la paléographie comme science auxiliaire).

3 juin 2014 : *La datation par paléographie: enjeux et limites* (1^{ère} journée d'étude du GRTP, EPHE).

- 6 décembre 2014 : *Les spécificités régionales en paléographie : diversifications des écritures dans un même espace culturel* (2^e journée d'étude du GRTP, ENC) .
- 3-5 septembre 2015 : coorganisateur du colloque *Sociétés multilingues à travers l'histoire du Proche-Orient*, Centre International des Sciences de l'Homme, Byblos (Liban).
- 7-9 septembre 2016 : colloque *Sociétés multiconfessionnelles au Proche-Orient : Histoire et fragilité*, Centre International des Sciences de l'Homme, Byblos (Liban).
- 30-31 octobre 2016 : journée d'études *Archéologie et textes de l'époque hellénistique à la période mamelouke*, IFAO, Le Caire.
- 7 décembre 2016 : *Type, style, main : normes collectives, variation individuelles et évolution des écritures* (3^e journée d'étude du GRTP, Collège de France).
- 22-24 mars 2017 : colloque *Constantinople réelle et imaginaire (330-1204) : autour de l'œuvre de Gilbert Dagron*, Collège de France, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
- 23-24 octobre 2017 : colloque *Patrimoine partagé, patrimoine à usage identitaire*, Université de Saint-Joseph, Beyrouth et Centre International des Sciences de l'Homme, Byblos.
- 6 avril 2018 : *Polygraphisme : écritures en coexistence et en interférences*, 4^e journée d'étude du GRTP, Collège de France.
- 13-14 juin 2018 : colloque *Horapollon: hellénisme et hiéroglyphes dans l'Antiquité tardive*, Collège de France.
- 6 septembre 2018 : colloque « *Ma grande église et ma petite chapelle* » : 150 ans d'affinités électives entre Collège de France et EPHE, Collège de France.
- 7 décembre 2018 : *L'illisible volontaire en paléographie*, 5^e journée d'étude du GRTP, Collège de France.
- 20 mai 2019 : *Current Research on Greek Tablets in the British Library*, colloque organisé en collaboration avec T. Hickey (University of California, Berkeley), British Library, Londres.
- 5-6 décembre 2019 : colloque *Appréhender la culture écrite des Anciens : les catégories « documentaire » et « littéraire » en papyrologie et leurs limites* avec A. Ricciardetto, Collège de France.
- Août 2019 : chargé par l'Association Internationale de Papyrologues d'organiser le Congrès International des Papyrologues à Paris en 2022.
- 16 septembre-26 octobre 2022 : commissaire de l'exposition *Le papyrus dans tous ses États de Cléopâtre à Clovis* (Collège de France) et organisateur du cycle de conférences autour de cette exposition.

Responsabilités pédagogiques

1- Direction de mémoires

2004-2005 : DEA de Florence Lemaire.

2005-2006 : M2 d'Isabelle Marthot (« Édition et commentaire de papyrus documentaires d'époque romaine et byzantine faisant partie des collections Fouad, Graux et du Musée Gréco-romain d'Alexandrie »).

- 2005-2012 : thèse de Florence Lemaire (« Les baux ruraux à Aphrodité au VI^e siècle de notre ère: les contrats de location et reçus de loyer des archives de Dioscore »).
- 2006-2013 : thèse d'Isabelle Marthot (« Un village égyptien et sa campagne : étude de la microtoponymie du territoire d'Aphrodité (VI^e-VIII^e s.) »).
- 2007-2014 : mémoire post-doctoral de Katherine Blouin (édition d'ostraca de Tebtynis et de papyrus de la Bibliothèque Nationale de France).
- 2008-2015 : thèse de Lorelei Vanderheyden (« Les lettres coptes des archives de Dioscore d'Aphrodité »).
- 2009-2015 : thèse de Mélanie Mougin (« Les grands félins dans l'Égypte ancienne »).
- 2010-2011 : M2 de Pierre-Luc Angles (« Écrire en deux langues dans l'Égypte gréco-romaine : les “digraphes” en grec et démotique »).
- 2011-2015 : thèse d'Esther Garel (« Les testaments des supérieurs du monastère de Saint-Phoibammon à Thèbes (VII^e siècle) : édition, traduction, commentaire »).
- 2013-2015 : thèse de Marco Stroppa (« Les προγράμματα du stratège dans l'Égypte romaine »).
- 2013-2016 : thèse de Cristiano Berolli (« Études philologiques et littéraires sur la prose philosophico-hagiographique grecque de l'antiquité tardive (V^e-VII^e siècles apr. J.-C.) ») en cotutelle avec l'Université d'Udine.
- 2014-2018 : thèse de Valérie Schram (« L'arbre et le bois dans l'Égypte gréco-romaine »).
- 2014-2018 : thèse de Yasmine Amory (« Communiquer par écrit dans l'Égypte de l'Antiquité tardive : les lettres grecques des archives de Dioscore d'Aphrodité (Égypte, VI^e s. apr. J.-C.) »).
- Depuis 2014 : thèse de Pierre-Luc Angles (« Écrire en deux langues dans l'Égypte gréco-romaine : les scripteurs digraphes en grec et démotique ») en cotutelle avec l'Université d'Heidelberg.
- 2015-2021 : thèse de Carl-Loris Raschel (« Associations professionnelles et corps de métier en Égypte de l'époque romaine à l'époque byzantine »).
- 2016-2018 : thèse de Mélanie Mougin (« Le lion dans l'Égypte ancienne : une approche historique, archéologique et zoologique »).
- 2018-2021: thèse de Fabrizio Petorella (« Santi, filosofi e letterati: retorica e persuasione nel βίος tardoantico ») en cotutelle avec l'Université Roma Tre.
- Depuis 2017 : thèse de Gun Hyuk Lee (« Donations to Christian institutions in Late Antique Egypt (4th-mid 7th century) »).
- Depuis 2019: thèse de Serena Causo (« More than Words: the Materiality of Legal and Administrative Documents in Roman and Late Antique Oxyrhynchus ») en cotutelle avec l'Université de Gand.
- 2021-2022: thèse de Peter Shi (« Getting Around in a Byzantine Village Social Capital and Economic Accessibility in the Village of Aphrodito »), Stanford University.
- Depuis 2021: thèse de Nikola Bellucci (« Aux origines de la papyrologie italienne. Edition et commentaire des Exercitationes in Monumenta Papyrea de A. Zirardini ») en cotutelle avec l'Université de San Marino.

2- Participations à des jurys de thèses ou d'HDR (autre que celles dirigées que j'ai dirigées)

novembre 2004 : “tesi di laurea” de Mariangela Caprara (Scuola Normale Superiore de Pise).

1^{er} décembre 2005 : HDR de Jean-Yves Carrez-Maratray (Université de Tours).

4 décembre 2006 : doctorat de Kennokka Robic (Université de Paris IV).

6 décembre 2008 : HDR de Paul Heilporn (Université de Paris IV).

20 novembre 2009 : doctorat de Stéphanie Wackenier (Université de Paris I).

7 décembre 2009 : doctorat de Delphine Renaut (Université de Paris IV).

30 janvier 2010 : doctorat d'Ivan Radman (EPHE).

12 avril 2010 : HDR de Marie-Christine Fayant (Université de Paris Ouest Nanterre-La Défense).

22 mai 2010 : doctorat de Ruey-Lin Chang (Université de Strasbourg).

15 décembre 2010 : diplôme EPHE de Chris Rodriguez (EPHE).

12 décembre 2011 : doctorat de Marie-Pierre Chaufray (EPHE).

13 décembre 2011 : doctorat de Perrine Kossmann (EPHE).

27 mars 2012 : doctorat de Roberto Mascellari (Université de Florence).

28 mars 2012 : doctorat de Nicola Zito (Université de Florence et de Paris Ouest – Nanterre – La Défense).

17 décembre 2012 : doctorat d’Adrienn Almasy (Université de Budapest – EPHE).

9 juillet 2013 : PhD de S. Slattery (Université d’Oxford).

6 mai 2014 : doctorat d’Isabella Bonati (Université de Parme).

17 juin 2014 : HDR de Stavros Lazaris (EPHE).

9 mars 2015 : doctorat de Naïm Vanthieghem (Université Libre de Bruxelles)

26 mars 2016 : doctorat de Nathan Carlig (Université de Liège)

17 mai 2016 : doctorat de Cristiano Berolli (Université d’Udine-EPHE).

10 février 2018 : doctorat de Lorenzo Uggetti (EPHE).

10 novembre 2018 : HDR d’Anne-Emmanuelle Veïsse (EPHE)

12 décembre 2020 : HDR de Filippo Ronconi (Université de Nantes)

30 juin 2020 : doctorat de Diane Coomans (Université Libre de Bruxelles et Sorbonne Université)

Coopération avec des organismes extérieurs ou étrangers

1- Programmes de recherches (en cours).

Depuis 2003 : associé à la publication des papyrus de la collection de l'Université de Cologne.

Depuis 2006 : membre de la mission archéologique d'Antinoé (Égypte) à la demande de l'Istituto « G. Vitelli » de Florence, en vue de la publication des papyrus et *dipinti* amphoriques grecs.

Depuis 2006 : membre de la mission archéologique de Baouît (Égypte) à la demande du Musée du Louvre, en vue de la publication des *dipinti* amphoriques grecs et coptes.

Depuis 2007 : en charge de la publication des *dipinti* amphoriques grecs des fouilles des Kellia et de papyrus de l'Institut Français d'Archéologie Orientale (Le Caire).

Depuis 2008 : étude, restauration, publication et mise en ligne des papyrus grecs de la Bibliothèque Nationale de France (dans le cadre d'une convention *ad hoc* entre l'EPHE et la BnF).

Depuis 2008 : responsable de la lexicographie dans le projet *Objets d'Égypte* devenu en 2012 *Contextes et mobiliers* inscrit dans le quadriennal de l'Institut Français d'Archéologie Orientale (Le Caire).

2011-2016 : membre du programme PRIN (Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale) « Edizione ed informatizzazione dei Papiri Greci di Praga, Alessandria d'Egitto e Firenze » (Università degli Studi di Messina)

Depuis 2018 : membre de l'advisory board du ERC Starting Grant « Everyday Writing in Late Antique Egypt (I-VIII AD). A Socio-Semiotic Study of Communicative Variation »

2018-2019 : programme d'étude de tablettes de la British Library en collaboration avec T. Hickey (University of California, Berkeley) financé par le Fonds France-Berkeley (France-Berkeley Fund Project #25-2018)

2- Enseignement à l'étranger (choix).

5 juillet-5 août 2005 : « Principal Instructor » avec P. van Minnen du *Papyrological Summer Institute* à l'Université de Cincinnati (une vingtaine de cours et encadrement des étudiants)

Avril 2012 : « Distinguished Visiting Lecturer » invité par le Center for the Tebtunis Papyri of the University of California, Berkeley

Avril 2012 : professeur invité par l'University of Southern California, Los Angeles.

7 juillet-8 août 2014 : « Principal Instructor » et « Director » avec AM. Luijendijk et N. Gonis du *Papyrological Summer Institute* à la Princeton University

22 mars-12 avril 2017 : Rostovtzeff Lectures à l'Institute for the Study of the Ancient World (New York)

15 avril-15 mai 2018: visiting professor à La Sapienza (Rome).

8 mai-29 mai : cycle de conférences à l'Istituto Papirologico Vitelli (Florence).

Pour le reste, cf., ci-dessous, *Travaux et publications*, § 2 conférences et communications.