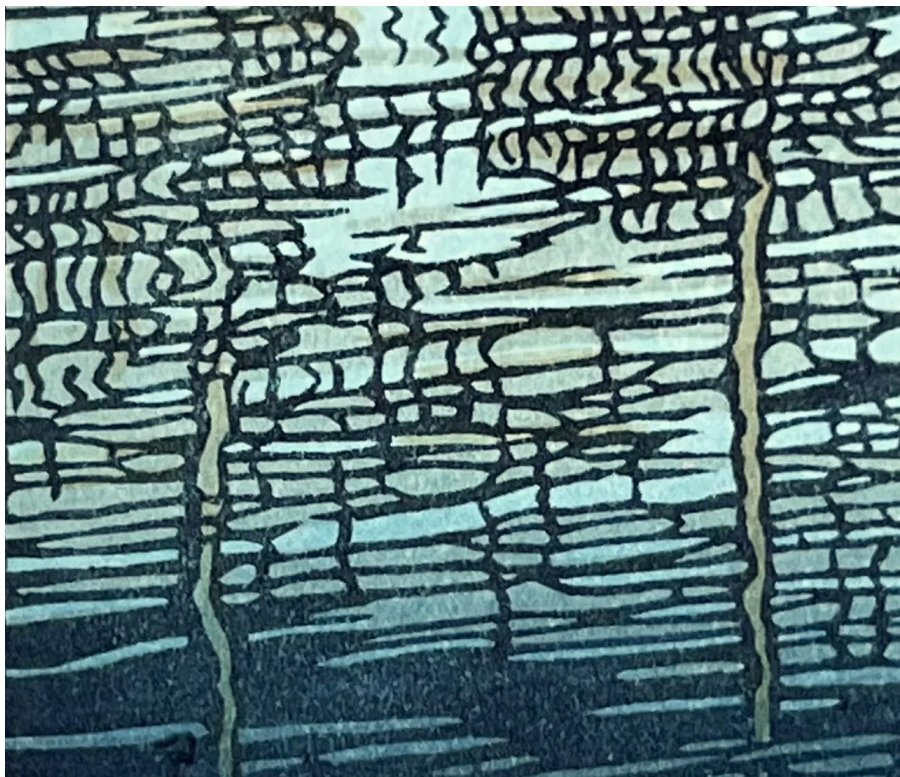


Hasui Kawase, 1930, Estampe, détail.



COLLOQUE

Lumières multiples

1^{er} & 2 juin 2023

COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —

Organisé par Antoine LILT
CHAIRE HISTOIRE DES LUMIÈRES,
XVIII^e-XXI^e SIÈCLE

Année
universitaire
2022/2023

9h30 **Introduction**

Antoine Lilti (Collège de France)

« Pluraliser les Lumières »

Des Lumières médiévales ?

Présidence : Patrick Boucheron (Collège de France)

10h Emmanuelle Tixier Du Mesnil (Université de Paris Nanterre)

« Les Lumières andalouses : du mythe à l'histoire »

10h30 Ali Benmakhlouf (Université Mohammed VI Polytechnique, Rabat)

« Philosophe à Cordoue aux XI^e et XII^e siècles : logique et grammaire »

11h David Lemler (Sorbonne Université)

« À la lumière des temps obscurs :
les Lumières juives modernes et le Moyen âge »

11h30 Pause

11h45 Discussion (45 mn)

Lumières et modernité

Présidence : Silvia Sebastiani (EHESS)

14h30 Stéphane Van Damme (Ecole normale supérieure)

« Frontières des Lumières »

15h Céline Spector (Sorbonne Université)

« Les droits de l'homme sont-ils européens ?
L'épreuve de la critique postcoloniale »

15h30 Ismail Warscheid (CNRS)

« *Aufklärung* ou dynamisme "postclassique" :
lectures de la production savante en terres
d'Islam aux XVII^e et XVIII^e siècles »

16h00 Pause

16h15 Discussion (45 mn)

17h **Conférence**

Souleymane Bachir Diagne (Columbia University)

« Les humanismes de *Ubuntu* et *Nite* »

18h Fin

La mondialisation des Lumières

Présidence : Catherine König-Pralong (EHESS)

9h30 Nathan Perl-Rosenthal (University of South California)

« La philosophie américaine et l'héritage des Lumières (1776-1876) »

10h Gabriela Goldin (Universidad Nacional Autónoma de México)

« Lumières mexicaines :
L'émergence d'une catégorie historiographique »

10h30 Eddy Dufourmont (Université de Bordeaux III)

« *Keimō* : un essai d'archéologie du mot "Lumières"
dans le Japon de Meiji (1868-1912) »

11h Pause

11h15 Discussion (45 mn)

Lumières contemporaines

Présidence : Antoine Lilti

14h Catherine König-Pralong (EHESS)

et Anke von Kügelgen (Université de Berne)
« D'autres Lumières arabes. De Berlin-Est à Damas
et de Cordoue à Alexandrie »

14h45 Elizabeth Suzanne Kassab (Doha Institute for graduate studies)

« Les débats sur les "Lumières" dans la pensée arabe contemporaine :
entre l'identitaire et l'humanisme politique »

15h15 Sebastian Veg (EHESS)

« Le débat historiographique sur les Lumières dans la Chine
des années 1980 : une réécriture de l'histoire du XX^e siècle »

15h45 Pause

16h Discussion (45 mn)

16h45 **Table ronde**

Romain Bertrand (CERI/Sciences Po-CNRS), Anne Cheng (Collège de France),
Emmanuel Lozerand (INALCO/IFRAE), Silvia Sebastiani (EHESS).

18h Fin

Lumières multiples

« Les Lumières » désignent habituellement un mouvement intellectuel qui s'est développé en Europe au XVIII^e siècle. On débat de ses limites, de son unité ou de sa cohérence, de ses héritages aussi, mais son ancrage dans ce moment et ce lieu spécifique de l'histoire mondiale est rarement contesté.

Ce colloque souhaite explorer une autre approche, selon laquelle l'Europe n'a pas le monopole des Lumières. Certains de leurs traits caractéristiques (l'affirmation de la liberté de philosopher contre les dogmes religieux ou politiques, le libéralisme politique fondé sur les droits naturels, la valorisation du progrès scientifique et technique, l'idée d'une commune humanité) se retrouvent dans différentes sociétés, à différentes époques, de l'Andalousie médiévale au Japon de Meiji, de l'Amérique du Sud au moment des Indépendances à la Chine de 1919. On peut faire l'hypothèse que le XVIII^e siècle européen ne représente qu'un épisode, certes historiquement important, d'une histoire plurielle des Lumières.

Prendre au sérieux la multiplicité des Lumières implique de renoncer à toute perspective diffusionniste. L'initiative des acteurs locaux (savants, traducteurs, réformateurs, modernisateurs), le rôle des intermédiaires, le poids des contextes politiques, sociaux et culturels seront scrutés. Les textes et les idées circulent, mais de façon souvent inattendue, par le jeu des traductions, des appropriations, des redéfinitions, formant des configurations spécifiques et des traditions hybrides.

Parallèlement, une attention critique sera portée aux opérations historiographiques qui désignent des courants de pensée ou des moments historiques à travers la catégorie « Lumières » : rarement neutres, ces opérations répondent souvent à des objectifs indissociablement intellectuels et politiques. Il en va de même de l'identification des Lumières à l'Europe qui doit être comprise comme le résultat d'une tradition historiographique remontant au XVIII^e siècle et demandant à être interrogée.

L'histoire des « lumières multiples » ne vise donc pas à faire des Lumières un concept global et homogène, mais à pluraliser leur histoire et leur héritage, afin de leur redonner leur charge critique et leur actualité.