

La Corée au Collège

- Les saisons du
Centre d'études coréennes, CEC -



N°2 - Printemps 2023

**

L'édito

En ce début juin 2023, le Centre d'études coréennes (CEC, confirmation a été donnée qu'il faut utiliser l'appellation de « Centre ») est endeuillé par le décès de son ancien directeur, M. Marc Orange, qui nous avait fait l'amitié de rédiger quelques lignes en tant qu'« invité d'hiver » (N° 1). Isabelle Sancho, « invitée du printemps 2023 », lui rend un hommage émouvant qui témoigne de l'empreinte laissée par cette figure des

études coréennes francophones. Nous partageons la peine de ses collègues et de ses proches. Contrairement à nos espoirs, la bibliothèque du Collège, site Cardinal Lemoine, n'a pas encore ouvert ses portes dans l'attente d'une inspection de sécurité. Nous vous tiendrons informés à ce sujet. Dans la perspective de la mise en place prochaine d'une « équipe d'étude du bouddhisme coréen » hébergée au CEC et dont la souplesse de fonctionnement sera à l'image de l'institution qui l'accueille, plusieurs activités autour de l'exposition « Imprimer ! » de la BnF (mi-avril à la mi-juillet 2023) ont eu lieu en ce début d'année 2023. Les prochains travaux sont la mise à jour des pages du site Web du Collège relatives au CEC au sein du Pôle Mondes asiatiques ainsi que la préparation du prochain numéro de *Kalp'i* dédié aux traductions d'articles de l'ouvrage collectif coréen : « L'Histoire de Corée vue à travers ses débats » (*Nonjaeng-ŭro ponŭn Han'guk sa 논쟁으로 보는 한국사*), ceci, afin de valoriser les travaux des membres du Réseau des Études sur la Corée (RESCOR), premier réseau d'études coréennes francophones qui a animé les activités de trois établissements parisiens (Université Paris 7 - Paris Diderot, Inalco, EHESS)

associés en « consortium » pendant dix ans (2010-2020). Dans l'attente de vous retrouver sur le site Cardinal Lemoine et en vous remerciant de votre fidélité, **toute l'équipe du CEC vous souhaite un bel été 2023 !**

Côté cour : la recherche

Le CEC a reçu plusieurs visites dans le cadre de la coopération mise en place pour l'exposition de la BnF « Imprimer, l'Europe de Gutenberg », où le directeur scientifique du CEC joue un rôle d'expertise et de production scientifique (de vulgarisation) relative au *Jikji* (*Chikchi* 直指) : en février, des représentants de la Fondation pour les Biens culturels coréens à l'étranger (OKCHF), pour une réunion de travail ; en avril, la visite du directeur du département des Affaires sociales de l'ordre de Joggye, Peomjong Sŭnim. Début novembre, en vue de l'exposition « Une autre histoire du monde » organisée par le MUCEM (Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée de Marseille), notre collègue MCF de Bordeaux Montaigne, Damien Peladan, est venu pour expertiser la « Carte générale des pays à l'Est des mers » illustrant l'exemplaire du *Haedong*

chegguki (海東諸國記) du fonds du CEC et en faire une notice pour le catalogue de l'exposition. Fin mai, le CEC a participé (regrettablement à distance) à un colloque international célébrant le 20^e anniversaire du Centre d'études coréennes de l'Université de Sofia St. Clément d'Ohrid.

Côté jardin : la bibliothèque

La stagiaire du 2022 KF Global Library Internship Program, Kim Gyunghyun, a achevé ses dix mois de stage. Une nouvelle stagiaire, Lee Ina, est attendue pour septembre. En 2023, la sixième rencontre de l'ENKRS (European Network of Korean Resource Specialists) a eu lieu en mai à Leiden. Le Collège de France organisera l'édition 2024 à Paris.

La collection Kalp'i

Dernière publication : Kalp'i N° 5, thèse de doctorat de Benoît Berthelier : « La place de la littérature – Fictions nationales et cultures politiques dans les Corées libérées (1945-1950) », 377 p. ; préface de Patrick Maurus.

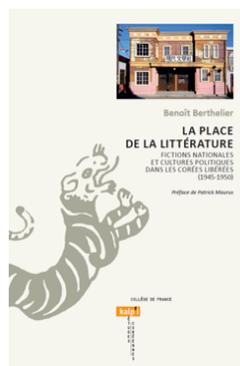
Diffusion de l'ouvrage :
Le Comptoir des presses d'universités.

<https://www.lcdpu.fr/livre/?GCOI=27000100511040>

État des collections de l'IEC : Mémoires d'études coréennes (vol. I à VIII) ; Cahiers d'études coréennes (1 à 8) ; *Kalp'i* (1 à 5).

Appel à manuscrits

L'IEC publie des monographies originales en français dans les disciplines des SHS. Docteurs et spécialistes en études coréennes sont les bienvenus chez *Kalp'i* pour publier leur thèse ou autres travaux de recherche individuelle ou collective.



L'invitée de printemps

Isabelle Sancho, ancienne ATER au Collège de France et chercheur au CNRS, rattachée au CCJ (EHESS-CNRS-UPCité) :
Le Lapin d'eau nous a ravi Marc Orange, nous laissant hébétés. Figure discrète mais toujours présente, esprit espiègle mais toujours bienveillant, Marc était une figure tutélaire immensément attachante et singulière, entre Brassens et Spirou. Acteur de l'histoire et depositaire de la mémoire

des premières études coréennes en France, il semblait immortel. Malgré sa modestie, il a eu la bravoure d'entreprendre des chantiers longs et ingrats mais indispensables. Sa présence était un réconfort constant et une promesse renouvelée à chaque rencontre : les études coréennes sont une famille. Son nom évoque un regard pétillant, plein de vie. Marc est toujours là.

Le saviez-vous ?

La bibliothèque du CEC comporte un fonds de livres anciens coréens (53 titres, 421 volumes) dont 32 d'entre eux proviennent des collections de Maurice Courant (1865-1935). Il a fait l'objet d'un rapport publié par la Bibliothèque nationale de Corée en 2012.

Contacts et infos pratiques

Adresse : 52 rue du Cardinal Lemoine
75005 Paris

Adresses courriel :

bibliotheque-coree@college-de-france.fr

Catalogue consultable en ligne :

omnia.college-de-france.fr

Envoi des manuscrits :

yannick.bruneton@college-de-france.fr