

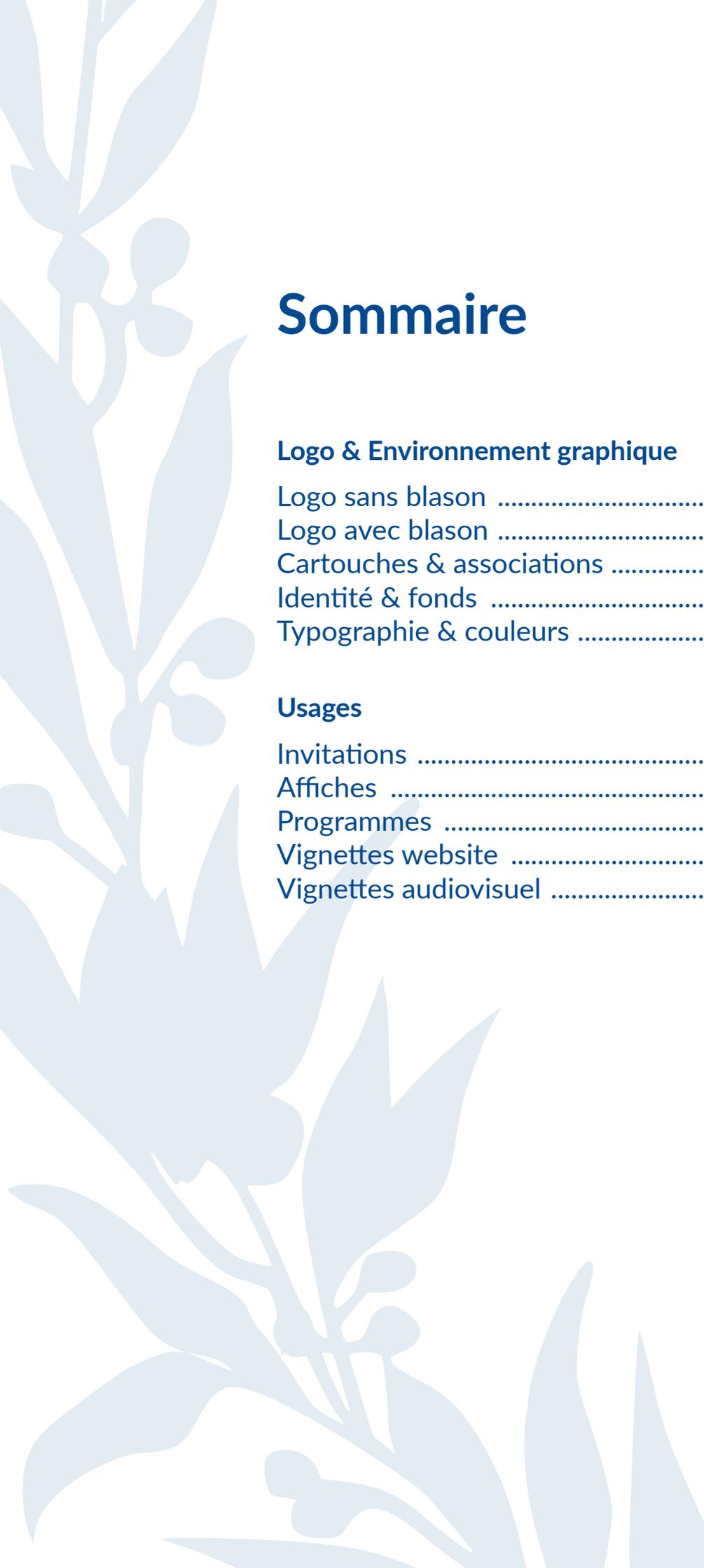


Collège de France

Charte graphique 2023

COLLÈGE
DE FRANCE

— 1530 —



Sommaire

Logo & Environnement graphique

Logo sans blason	04
Logo avec blason	05
Cartouches & associations	06
Identité & fonds	08
Typographie & couleurs	09

Usages

Invitations	11
Affiches	12
Programmes	16
Vignettes website	17
Vignettes audiovisuel	18

Logo & environnement graphique



Logo

Sans blason

Usage : site, publications numérique, affiches et programmes.



Pantone 287C
C100 M74 J9 N0
R0 V74 B146

En blanc



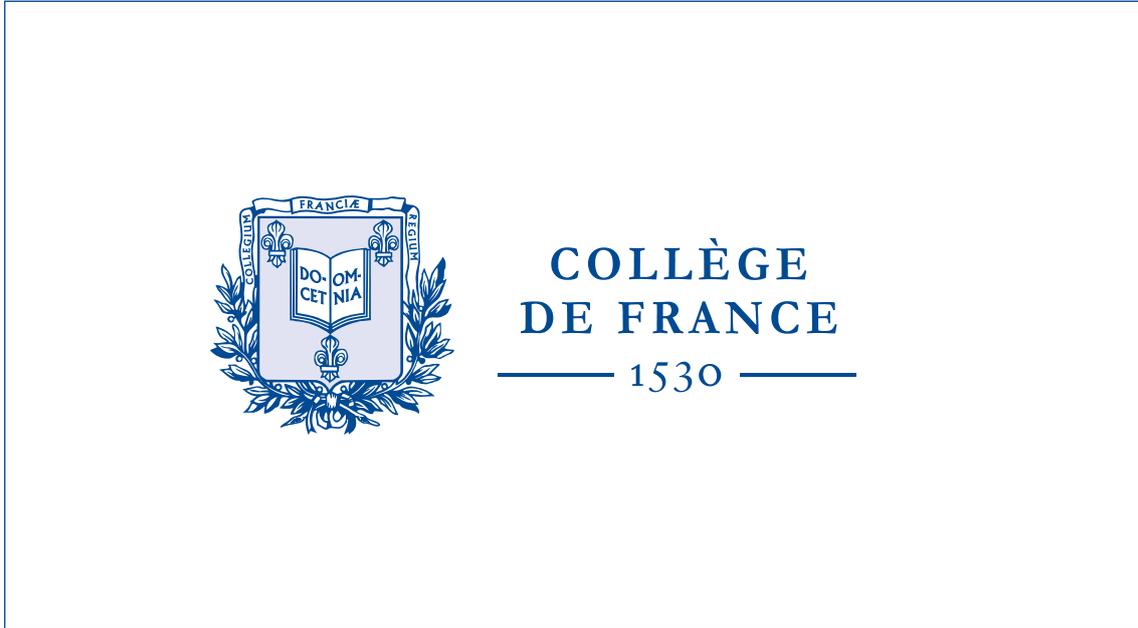
En noir



Logo

Avec blason

Logo historique mais le blason supporte mal la réduction et les écrans.
À privilégier pour des usages solennels : papeterie, courrier à en-tête, invitations, cartes de correspondance, cartes de visite.



Pantone 287C
C100 M74 J9 N0
R0 V74 B146



Logo

Cartouches & associations (1)

Cartouche

COLLÈGE DE FRANCE — 1530 —	Thomas Römer Administrateur du Collège de France 11, place Marcellin-Berthelot, 75005 Paris www.college-de-france.fr	Année académique 2023/2024
--	--	----------------------------------

Chaires

COLLÈGE DE FRANCE — 1530 —	Thomas Römer CHAIRE MILIEUX BIBLIQUES
--	---

COLLÈGE DE FRANCE — 1530 —	Antoine Georges CHAIRE PHYSIQUE DE LA MATIÈRE CONDENSÉE	Année académique 2023/2024
--	--	----------------------------------

Instituts, directions et services

COLLÈGE DE FRANCE — 1530 —	INSTITUT DES CIVILISATIONS
--	---------------------------------------

COLLÈGE DE FRANCE — 1530 —	INSTITUT DE MATHÉMATIQUES ET DE SCIENCES NUMÉRIQUES
--	--

COLLÈGE DE FRANCE — 1530 —	CENTRE INTERDISCIPLINAIRE DE RECHERCHE EN BIOLOGIE	Année académique 2023/2024
--	---	----------------------------------

Logo

Cartouches & associations (2)

Partenaires

COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —



Année
académique
2023/2024

COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —

**PASSAGE
DES
DISCIPLINES**

Année
académique
2023/2024

COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —



MUSÉE
DE L'HOMME

{BnF

Année
académique
2023/2024

Éditions du Collège de France

COLLÈGE
DE FRANCE
— ÉDITIONS —



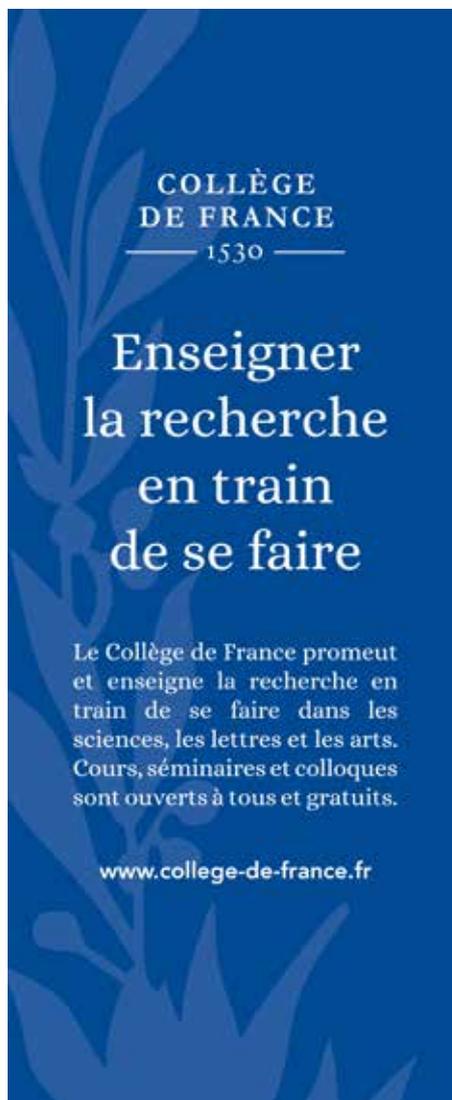
COLLÈGE
DE FRANCE
— ÉDITIONS —

Environnement graphique

Identité & fonds

Utilisation de la branche de laurier, du fond bleu. Exemples.

Monolithe / Kakemono



Environnement graphique

Typographies & couleurs

Police du logo (serif)

Crimson Crimson
Crimson Crimson
Crimson Crimson

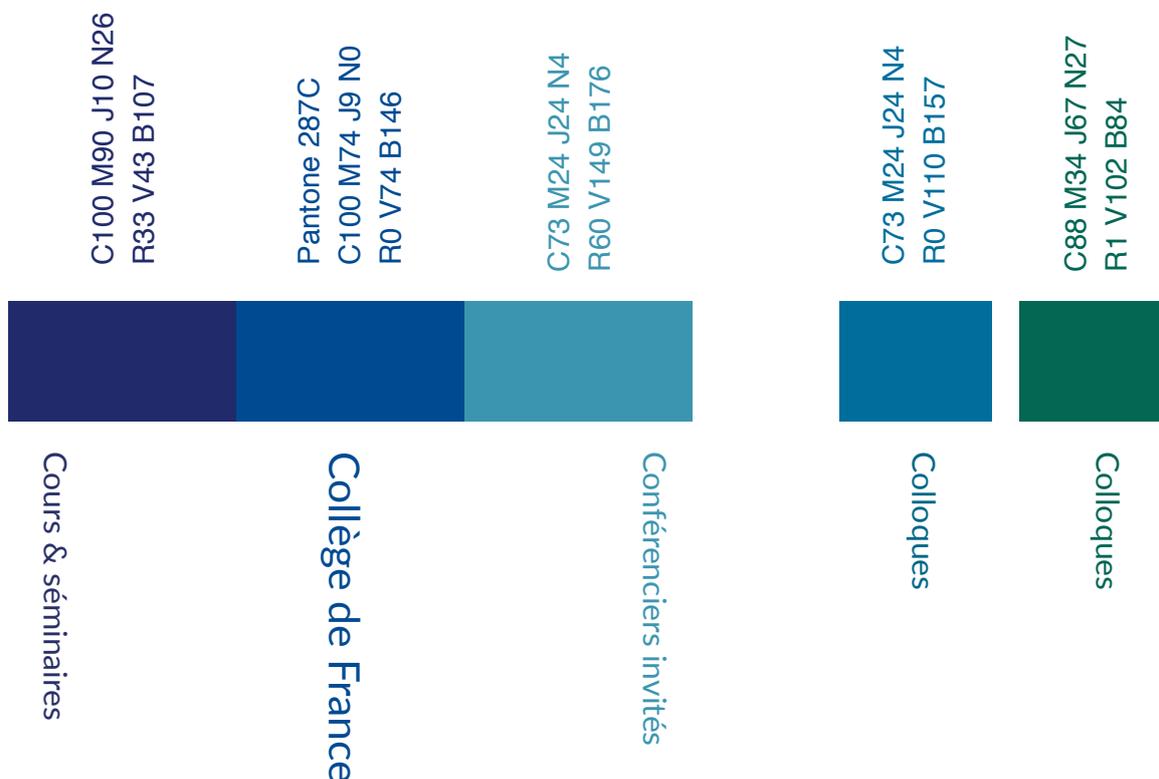
COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —

Police communication (sans serif)

Lato Lato
Lato Lato
Lato Lato
Lato Lato

23 oct > 3 nov 2023
COLLOQUE

Nuancier



Usages

Invitations, affiches, programmes
Vignettes multimedia



Enseignements

Invitations

Leçons inaugurales (format A5, papier et numérique)



Ouverture de la salle à 17 heures.
Aucune place ne sera réservée
au-delà de 17h45.

Cette invitation strictement personnelle,
valable pour une personne, sera
demandée à l'entrée de la salle.

Collège de France
11, place Marcelin-Berthelot
75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année académique 2022 - 2023

Leçon inaugurale

Didier Fassin
Professeur du Collège de France
Chaire Questions morales et enjeux politiques
dans les sociétés contemporaines

Sciences sociales par temps de crise

Le jeudi 30 mars à 18h

Amphithéâtre Marguerite de Navarre
En direct sur : www.college-de-france.fr

Merci de bien vouloir confirmer votre présence par courriel :
l-inaugurale@college-de-france.fr

Événements
(A5 recto-verso,
papier et numérique)



Invitation
Stella Gervas

Paix et pouvoir en Europe
Cycle Europe

2022/2023

COLLÈGE
DE FRANCE
1530

**Conférences
Cycle Europe**

À venir

Mercredi 5 avril 2023
L'ordre européen,
de la machine à vapeur
à l'organisme vivant

Mercredi 12 avril 2023
La quête de la paix dans l'Europe
élargie : aux portes de Moscou
et d'Istanbul

Judi 13 avril 2023
L'Europe face à la puissance militaire :
le lion peureux en quête de paix

COLLÈGE
DE FRANCE
1530

Thomas Römer
a le plaisir de vous

Stella Gervas
Le pouvoir

Mercredi 29 mars 2023 à 17 h 30 - Salle 2
**De l'équilibre des puissances
à l'unification européenne**

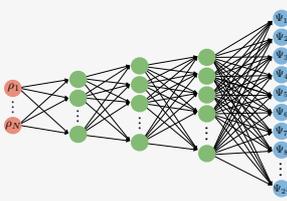
Réponse positive nécessaire avant le ?????: cycleurope@college-de-france.fr
Cette invitation est strictement personnelle et sera demandée à l'entrée de la salle.

Collège de France : 11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris

Enseignements

Affiches – Cours & séminaires

Format selon le contenu : A3 horizontal, A3 vertical ou A3 "pantalon".



Les applications des algorithmes d'apprentissage utilisant les réseaux de neurones profonds se sont considérablement développées récemment, avec des résultats souvent spectaculaires. La physique des systèmes quantiques complexes ne fait pas exception, avec de multiples applications qui constituent un nouveau champ de recherche. On peut citer par exemple la représentation et l'optimisation des fonctions d'onde de systèmes quantiques à grands nombre de degrés de liberté, la détermination de la fonction d'onde à partir de mesures (tomographie quantique) ou encore les applications à la structure électronique des matériaux comme la détermination de fonctionnelles de densité plus précises ou l'apprentissage de champs de forces pour accélérer les simulations de dynamique moléculaire. Le cours de cette année constituera une introduction à ce domaine pour les non spécialistes. Ce cours introductif sera complété par des séminaires présentant des développements récents et des recherches en cours.

Cours & séminaires

Amphithéâtre Guillaume Budé

Mardi 9 mai
COURS (9h30) : Introduction à l'apprentissage par réseaux de neurones et survol des applications en physique quantique.
COURS (11h30) : Représentation des états quantiques par réseaux de neurones (Neural Quantum States).
SÉMINAIRE (14h30-16h) : Filippo Vicentini (École Polytechnique, Paris et EPFL, Lausanne) Neural Quantum States for Finite Temperature and Open systems, with a practical introduction to NetKet.

Mardi 16 mai
COURS (9h30) : Introduction à la tomographie quantique
SÉMINAIRE (11h30) : Giuseppe Carleo (EPFL, Lausanne) Time-Dependent Neural Quantum States

Mardi 23 mai
COURS (9h30) : Représentations des états quantiques fermioniques par réseaux de neurones (1)
SÉMINAIRE (11h30) : Juan Carrasquilla (Vector Institute, Toronto) Quantum States with Neural Networks : Representations and Tomography

Mardi 30 mai
COURS (9h30) : Représentations des états quantiques fermioniques par réseaux de neurones (2)
SÉMINAIRE (11h30) : Giulio Biroli (ENS, Paris) Renormalization Group Theory and Machine Learning

Mardi 6 juin
COURS (9h30) : Réseaux de neurones, apprentissage et fonctionnelle de densité: applications à la structure électronique
SÉMINAIRE (11h30) : Ambroise van Rooy (CEA-LITEN, Grenoble) Machine Learning Force Fields for Materials Science

Colloque
12,13 et 14 juin
Precision Many Body Physics 2023
Les inscriptions à ce colloque sont désormais closes.
Les 12, 13 juin après-midi et 14 juin : dans l'amphithéâtre Maurice Halbwachs
Le 13 juin – matin : campus des Cordeliers, 15 rue de l'École de Médecine

Antoine GEORGES
CHAIRE PHYSIQUE DE LA MATIÈRE CONDENSÉE

Réseaux de neurones, apprentissage et physique quantique

9 mai > 6 juin 2023

COLLÈGE DE FRANCE
1330

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année académique
2022/2023



François RECANATI

CHAIRE PHILOSOPHIE DU LANGAGE ET DE L'ESPRIT

Cours, séminaire, atelier et conférences

7 nov > 12 déc 2022

COURS : La première personne – 7 novembre > 12 décembre 2022
SÉMINAIRE : Philosophie du langage et de l'esprit – 7 novembre > 12 décembre 2022
Le cours a lieu le lundi, de 10h00 à 11h30, suivi par le séminaire de 11h30 à 13h. Amphithéâtre Maurice Halbwachs.

ATELIER : Decoupling and Mentalizing – Fondation Hugot du Collège de France, 8-9 novembre 2022

CONFÉRENCES : Hans Kamp, Referential Dependence in Language and Mind – 17 novembre > 8 décembre 2022
Les conférences de Hans Kamp ont lieu le jeudi de 11h à 12h. Amphithéâtre Guillaume Budé.

Lundi 7 novembre 2022
COURS : Dire « je »
SÉMINAIRE : La conscience comme acquaintance
Anna Giustina (Université de Liège)

Mardi 8 et mercredi 9 novembre 2022
ATELIER DE RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE : Decoupling and Mentalizing
Fondation Hugot du Collège de France

Lundi 14 novembre 2022
COURS : « Je » et le moi
SÉMINAIRE : Qu'est-ce qu'un terme évaluatif ?
Isidora Stojanovic (Institut Jean-Nicod, CNRS-ENS-EHESS)

Jeudi 17 novembre 2022
CONFÉRENCE : Referential Dependence in Language and Mind (I)
Hans Kamp (Université de Stuttgart)
11h -12h — Amphithéâtre Guillaume Budé
Conférence en anglais

Lundi 21 novembre 2022
COURS : Cogito ergo sum
SÉMINAIRE : Proposition, croyance et assertion. Le débat Leibniz-Spinosa et les avantages de la position leibnizienne
Jean-Baptiste Rauzy (Sorbonne Université)

Jeudi 24 novembre 2022
CONFÉRENCE : Referential Dependence in Language and Mind (II)
Hans Kamp (Université de Stuttgart)
11h -12h — Amphithéâtre Guillaume Budé
Conférence en anglais

Lundi 28 novembre 2022
COURS : La réflexivité du Cogito
SÉMINAIRE : La fiction au-delà de la mimésis
Jocelyn Benoist (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Jeudi 1^{er} décembre 2022
CONFÉRENCE : Referential Dependence in Language and Mind (III)
Hans Kamp (Université de Stuttgart)
11h -12h — Amphithéâtre Guillaume Budé
Conférence en anglais

Lundi 5 décembre 2022
COURS : Réflexivité de facto et de jure
SÉMINAIRE : Prévoir son futur
Frédérique de Vignemont (Institut Jean-Nicod, CNRS-ENS-EHESS)

Jeudi 8 décembre 2022
CONFÉRENCE : Referential Dependence in Language and Mind (IV)
Hans Kamp (Université de Stuttgart)
11h -12h — Amphithéâtre Guillaume Budé
Conférence en anglais

Lundi 12 décembre 2022
COURS : La conscience de soi pré-réflexive
SÉMINAIRE : Un cadre théorique pour les constituants inarticulés
Ernesto Petrucci-Santos (Université Fédérale du Minas Gerais)

Les cours, séminaires et conférences sont gratuits, en accès libre, sans inscription préalable.
L'atelier de recherche est fermé au public.
Illustration : Disque Mary dans La Sogge au Canard (Duck Stoop), comédie de Leo MacVey, 1933.



Antoine LILT

CHAIRE HISTOIRE DES LUMIÈRES, XVIII^e-XXI^e SIÈCLE

Un monde nouveau : Tahiti et l'Europe des Lumières

9 janvier > 3 avril 2023

Leçon inaugurale
Amphithéâtre Marguerite de Navarre.

Jeudi 8 décembre 2022 – 18 h – Actualité des Lumières

Cours
Amphithéâtre Marguerite de Navarre, les lundis de 14h30 à 15h30.

9 janvier – Comment peut-on être Tahitien ?
16 janvier – Guerres, sciences et prophéties
23 janvier – « Tajo Maté ! »
30 janvier – Quitter Tahiti
6 février – Savoirs locaux : le temps des intermédiaires
13 février – La découverte de l'Europe
27 février – Les faux-semblants de la curiosité
6 mars – Retour dans le Pacifique (I)
13 mars – Retour dans le Pacifique (II)
20 mars – La fable de Tahiti
27 mars – Fictions et pantomimes
3 avril – Mémoires croisées

Les cours et séminaires sont gratuits, en accès libre, sans inscription préalable.
Image : carte des îles océaniques dessinée d'après les informations de Tupia (1688).
The Society Islands, 1769, by James Cook. British Library © Public Domain.



COLLÈGE DE FRANCE
1330

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année académique
2022/2023

COLLÈGE DE FRANCE
1330

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année académique
2022/2023

C100 M90 J10 N26
R33 V43 B107

Enseignements

Affiches – Conférenciers invités



Invité par l'Assemblée du Collège de France, sur proposition du pr François RECANATI.

Stacie FRIEND
BIRKBECK, UNIVERSITY OF LONDON

Fiction and the World

10 & 17 février 2022

Conférences en anglais
De 11h à 12h – Salle Z, site Marcellin Berthelot
Passer sanitaire requis, masque obligatoire.

10 février – The World in Fiction

The contrast between the genres of fiction and nonfiction – between, for example, novels, short stories and fiction films on the one hand, and histories, biographies and documentaries on the other – is often reduced to a distinction between fiction and fact. Works of nonfiction, it is thought, aim at the truth (whether or not they succeed); their job is to convey information, to prompt beliefs about the real world. By contrast, works of fiction need not be true: their job is to entertain, to invite imaginings about fictional worlds. This contrast is pervasive not only in popular culture but also in the academy, where it generates various puzzles, for example about the reference of names or the metaphysics of fictional worlds. In my first talk I argue that the contrast between fiction and fact is misguided. Works of fiction, like works of nonfiction, are about the real world – though they ask us to imagine the world differently from how it actually is. I make this argument by considering the role of real world background and representations of reality in our understanding of fictional narratives. Puzzles about fiction arise because, once we have severed the connection between fiction and reality, we have difficulty bridging the gap. I propose that we deny the gap altogether.

17 février – Fiction in the World

In my second talk I consider the importance of fiction. Why do we care about people who never existed and events that never occurred? How can their stories shed light on our own lives? I argue that the key to answering these questions is to recognize that works of fiction are about the real world. I reject the claim that we become emotionally and cognitively engaged with fictions to the extent that we "suspend disbelief" in their unreality, focusing on what is "fictionally true" rather than what is actually true. Our emotional responses to fictional characters turn not only on how they are portrayed in a story, but also on facts about the real world – including the fact that many such characters do not exist. At the same time, many of the cognitive values often attributed to great works of literature – such as deepening understanding, enhancing empathy, offering insight – presuppose a basis in ordinary fact. Far from diminishing the value of such works, this conclusion explains why fiction matters to us.

Illustration : Poster for the Boon's Gall(Edward Magaeyn, Johann Georg van Capel, 1899 - 1909 © Rijksmuseum)

COLLÈGE DE FRANCE
1530

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcellin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année académique
2021/2022



Invité par l'Assemblée du Collège de France, sur proposition du Professeur Thomas RÖMER

Ronald HENDEL
PROFESSOR, DEPARTMENT OF MIDDLE EASTERN STUDIES,
UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY

La Bible et la mémoire collective

10 mai 2023

Conférence

Mercredi 10 mai 2023

De 11h à 12h – Amphithéâtre Guillaume Budé

La mémoire, comme dirait Proust, construit une continuité entre le présent et le passé dans laquelle le moi se découvre. La mémoire collective construit une continuité temporelle similaire pour une communauté. Nous nous concentrerons sur deux mémoires bibliques – la sortie d'Égypte et la visite de la reine de Saba – pour éclairer la mémoire collective dans la Bible. Les deux mémoires illustrent de multiples caractéristiques : la refiguration du passé pour encadrer le présent ; l'oubli stratégique du passé problématique ; et l'affirmation de la critique politique. Le commandement divin de se souvenir du passé dans la Bible implique la formation du soi collectif.

Les conférences sont gratuites, en accès libre, sans inscription préalable.

Illustration : La rencontre de la reine de Saba avec le roi Salomon, Éthiopie.

COLLÈGE DE FRANCE
1530

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcellin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année académique
2022/2023



Invité par l'Assemblée du Collège de France, sur proposition du Professeur Thomas RÖMER

Jan RÜCKL
FACULTÉ DE THÉOLOGIE PROTESTANTE,
UNIVERSITÉ CHARLES, PRAGUE

Le prophète Aggée et la reconstruction du Temple de Jérusalem à l'époque perse

26 octobre > 15 novembre 2022

De 11h à 12h – Amphithéâtre Guillaume Budé

Mercredi 26 octobre 2022

Le livre d'Aggée et son contexte historique

Mercredi 2 novembre 2022

Aggée, un livre ancien

Mercredi 9 novembre 2022

La fondation et l'achèvement du Second Temple de Jérusalem

Mardi 15 novembre 2022

Aggée, Zorobabel et l'Empire perse

Les conférences sont gratuites, en accès libre, sans inscription préalable.

Illustration : Un extrait du Livre d'Aggée dans le Cod. Bodmer 21 provenant de l'Espagne du XIII^e siècle.

COLLÈGE DE FRANCE
1530

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcellin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

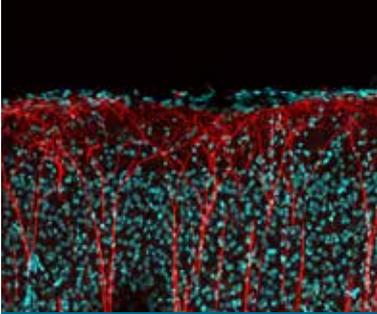
Année académique
2022/2023

C100 M8 J2 N21
R60 V149 B176

Enseignements

Affiches – Colloques, journées d'étude (1)

Format selon le contenu : A3 horizontal, A3 vertical ou A3 "pantalon"



27 June 2023 — SYMPOSIUM
Organization: Sonia Garel
CHAIRE NEUROBIOLOGIE ET IMMUNITÉ

How the Immune system dialogues with the brain

COLLÈGE DE FRANCE
1530

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année académique
2022/2023

PROGRAM

Amphithéâtre Maurice Halbwachs, site Marcelin Berthelot.

- 09h30 Welcome coffee
- 09h50 **Sonia GAREL** (Collège de France)
Introduction
- 10h00 **Yuki Hattori** (Nagoya University, Japan)
The cellular dynamics and mechanisms of microglial colonization into the embryonic cerebral wall
- 10h50 **Staci Bilbo** (Duke University, Durham, NC, USA)
Microglia-neuron crosstalk in neurodevelopment
- 11h40 **Josef Priller** (University of Edinburgh, UK)
Brain responses to the absence of microglia
- 12h30 Lunch break
- 14h00 **Soyon Hong** (Dementia Research Institute, UCL, London, UK)
Microglia-synapse interaction: the triggers and the consequences
- 14h50 **Kiavash Movahedi** (Vrije Universiteit, Brussels, Belgium)
Microglia on the edge
- 15h40 Coffee Break
- 16h10 **Aleksandra Deczowska** (Pasteur Institute, Paris, France)
Immune signaling at the choroid plexus shapes brain function throughout life
- 17h00 **Jonathan Kipnis** (Washington University, St Louis, MO, USA)
New insights into brain barriers
- 17h50 **Open discussion and conclusion**

En libre accès, dans la limite des places disponibles



COLLOQUE

The Genetic and Epigenetic Basis of Sex Bias in Disease

21 avril 2023

COLLÈGE DE FRANCE
1530

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année académique
2022/2023

21 avril 2023 de 9h à 18h
Amphitheatre Maurice Halbwachs

The Genetic and Epigenetic Basis of Sex Bias in Disease

Edith Heard, Chaire Épigénétique & mémoire cellulaire
Scientific co-organisers: James Cleland and Agnese Loda

- Daniel Andergassen**
Technical University of Munich, Germany
- Richard Festenstein**
Imperial College, London, UK
- Cornelius Gross**
EMBL-Rome, Italy
- Jean-Charles Guéry**
INSERM, University of Toulouse, France
- Jamie Hackett**
EMBL-Rome, Italy
- Irene Miguel-Aliaga**
Imperial College, London, UK
- Jessica Tollkuhn**
Cold Spring Harbor Lab, New York, USA
- Taru Tukiainen**
FIMM, Helsinki, Finland
- Judith Zaugg**
EMBL Heidelberg, Germany

Colloquium in English, free entry, no registration required

Couleurs souvent employées pour les colloques



C100 M45 J24 N0
R0 V110 B157

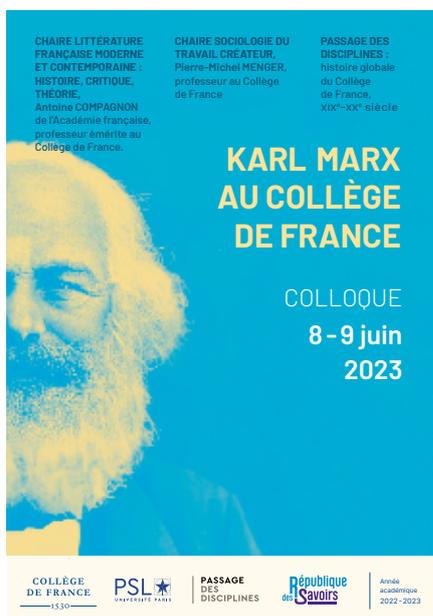
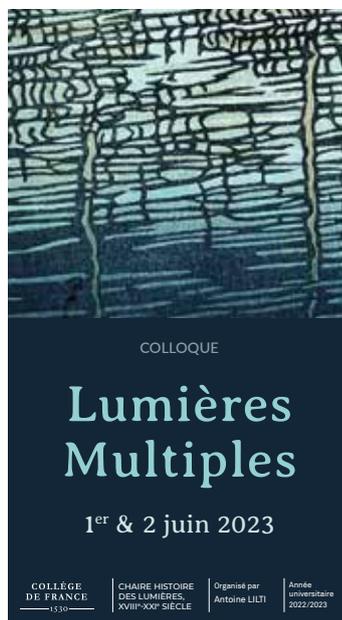


C88 M34 J67 N27
R1 V102 B84

Enseignements

Affiches libres – Colloques, journées d'étude (2)

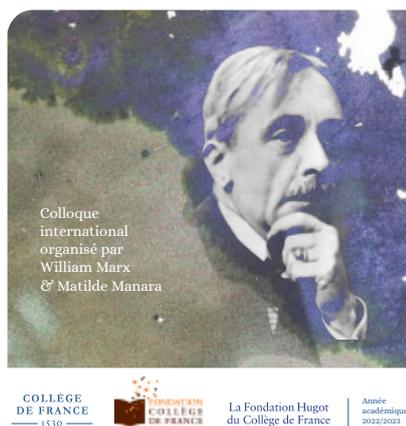
Format selon le contenu : A3 horizontal, A3 vertical ou A3 "pantalon"
Style plus libre en fonction du thème du colloque (couleurs, typographies).



14-16 juin 2023

Valéry

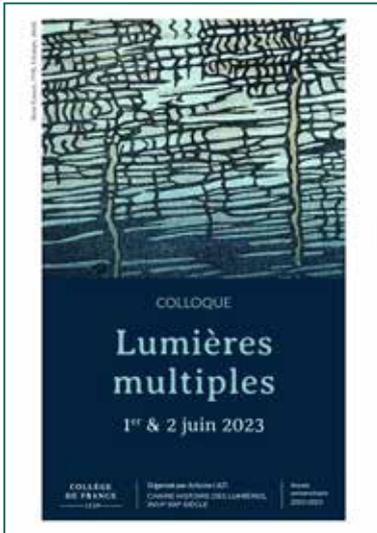
au Collège de France



Enseignements

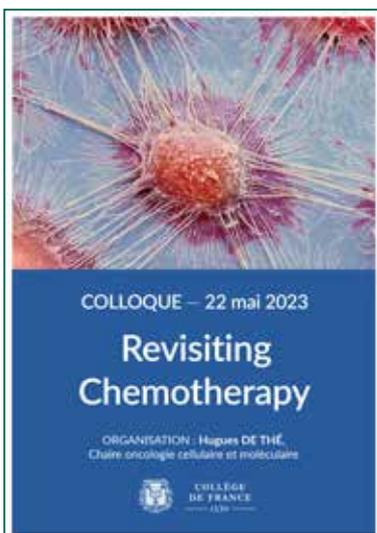
Programmes – Colloques, journées d'étude (1)

Selon le contenu : livret A5 de 4 à 12 pages ou flyers A5.



Exemple 1 :
livret A5 de 4 pages
Page titre / double page programme / texte de présentation

MARS 2023 - 4 semaines (Répertoire de France)		MARS 2023 - 2 JOURS - 4 semaines (Répertoire de France)	
19.00	Introduction Annie Le Gall (Collège de France) « Pourquoi les Lumières ? »		
	Des Lumières méditerranéennes Préface : Patrick Baubert (Collège de France)		
19.00	Emmanuelle Tassin Du Mas (Université de Paris Nanterre) « Les Lumières méditerranéennes : du mythe à l'histoire »		
19.00	Ab Derouich (Université Mohammed VI Polytechnique, Rabat) « Philosophie à Casablanca au 19 ^e et 20 ^e siècles : époque et géométrie »		
19.00	David Louchet (Université d'Orléans) « La lumière des temps obscurs : les Lumières jacobines modernes et le Moyen âge »		
19.00	France 19.10. Discussion (19.00)		
	Lumières et modernité Préface : Sébastien Charbon (CNRS)		
19.00	Stephane Van Driem (Ecole normale supérieure) « Frontières des Lumières »		
19.00	Colin Specter (Université Columbia) « Les Auteurs de Lumières sont-ils européens ? L'histoire de la critique postcoloniale »		
19.00	Janak Warchol (CNRS) « Au-delà des systèmes "post coloniaux" : histoire de la production savante en Inde d'abord au 19 ^e et en Inde »		
19.00	France 19.10. Discussion (19.00)		
19.00	Conférence Serdarhan Dastgir (Uppsala University) « Les Lumières de l'Inde et du Japon »		
19.00	Fin		
		La mondialisation des Lumières Préface : Catherine Kling-Pruitt (CNRS)	
19.00		Marlene Paul-Konrad (Université de South Californie) « La philosophie universelle et l'héritage des Lumières (1774-1874) »	
19.00		Edwina Gillies (Universidad Nacional Autónoma de México) « Lumières américaines : L'émergence d'une critique épistémologique »	
19.00		Eddy Ducharme (Université de Bordeaux III) « Kant et son essai d'archéologie de son "Lumière" dans le Japon de Meiji (1868-1912) »	
19.00		France 19.10. Discussion (19.00)	
		Lumières contemporaines Préface : Annevan Litz	
19.00		Catherine Kling-Pruitt (EPHE) « Au-delà des Lumières (Université de Brest) »	
19.00		Étienne Lamière (CNRS) « Les Lumières arabes. De Ibn Khaldun à Foucault et de Carole à Al-Jazeera »	
19.00		Émilie Suzanne Kassi (École normale supérieure) « Les débats sur les "Lumières" dans la pensée arabe contemporaine : entre l'histoire et l'histoire politique »	
19.00		Émilie Vay (EPHE) « Le débat épistémologique sur les Lumières dans la Chine des années 1980 : une réécriture de l'histoire du 19 ^e siècle »	
19.00		France 19.10. Discussion (19.00)	
19.00		Table ronde Renée Bernard (EPHE) Séverine Fournès (Ecole Normale Supérieure de Paris), Emmanuel Lévinas (FRANCE TÉLÉVISION), King Sbertan (CNRS)	
19.00		Fin	



Revisiting Chemotherapy	
Date : 22 mai 2023 - 10h00	
10h00	Introduction
10h30	Rene BERNARD (The Netherlands Cancer Institute (NKI), Amsterdam, Pays-Bas) New approaches to cancer therapy
10h45	Vivian FORMISER (National Cancer Institute NCI, Washington, USA) Precision Oncology with DNA targeted agents and the NCI PatientMover web application
10h50	Break
10h55	Sophie POSTEL-VINRY (Centre Gustave Roussy Villejuif, France) Harnessing genetic vulnerabilities in leukemia oncology: novel therapeutic opportunities
11h10	Thomas HELLEBRAND (Karolinska Institutet, Stockholm, Suède) Killing cancer by DNA damage through synthetic lethality
11h15	Break
11h20	Jean-Etienne SARRY (INSERM, Toulouse, France) Metabolic basis of response to chemotherapy in leukemia
11h30	Gabriele BOSCHI (CNR, CNIS, Montpellier, France) Biomarkers versus Acute Myeloid Leukemia response to 5-fluorouracil
11h40	Break
11h45	Piye CABRERO (ESCAD Research Center, Cologne, Allemagne) Microbiota-derived adjuvants for cancer chemotherapy
11h50	Oleander SCHMIDT (Höpital de la Charité, Berlin, Allemagne) Revisiting chemotherapy failure - from a genomic point of view
12h00	Hughes DE THÉ (Collège de France) Cochéance

Exemple 2 :
Flyer recto/verso

Multimedia

Vignettes website

Pour chaque événement est choisi un visuel qui sert à illustrer le site et les publications numériques (réseaux sociaux, vignettes pour les supports audiovisuels).

13 fév 2023 →
03 avr 2023

Cours
Virginie Courtier-Orgogozo
Penser le vivant autrement



22 mai 2023 →
23 mai 2023

Colloque
Virginie Courtier-Orgogozo
Integrating Evolutionary Genetics and Ecology



Dernières actualités

[Toute l'actualité de la chaire](#)



Decoupling and Mentalizing

Atelier de recherche interdisciplinaire
17 oct 2022



Frontières de la fiction

Table ronde
17 fév 2022



Themes From the Philosophy of Stephen Yablo

Colloque international
25 nov 2021

La chaire

Biographie et publications

[Cours, séminaires, colloques](#)

Conférenciers invités

Résumés annuels

Équipe et contact

Actualités

[Flux RSS](#) [Podcasts](#)

All Cours Colloque Leçon inaugurale

2022 - 2023

17 fév 2023 →
24 Mar 2023

Cours
Edouard Bard
Climats extrêmes et analogues actuels : la dernière déglaciation



09 juin 2023

Colloque
Edouard Bard
La dernière déglaciation et la bascule climatique bipolaire



Multimedia

Vignettes audiovisuel

Vignettes podcasts



Vignettes YouTube

EXPLORER / Les révolutions ► Tout lire

Mouvements sociaux, révoltes, révolutions historiques ou ruptures artistiques. Ces quelques conférences ont pour objet de décrire et d'analyser le surgissement de ces événements. Elles son...



Leçons inaugurales ► Tout lire

La leçon inaugurale est l'occasion pour chaque nouveau professeur de dresser un panorama de sa discipline et de ses développements les plus récents. Ces leçons inaugurales sont publiées depuis...

