

Jean-Luc Fournet

Bibliographie

1- Publications.

1.1. Ouvrages.

- *Hellénisme dans l'Égypte du VI^e siècle. La bibliothèque et l'œuvre de Dioscore d'Aphrodité*, MIFAO 115, Le Caire 1999, 2 vol. (Prix de l'Association des Études Grecques 1999; Prix Ambalietos de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres 2000; Médaille de Bronze CNRS 1999). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597783>
- En collaboration avec J.-P. Brun, A. Bülow-Jacobsen, D. Cardon, M. Leguilloux, M.-A. Matelly, M. Reddé, édité par H. Cuvigny, *La Route de Myos Hormos. L'armée dans le désert Oriental d'Égypte* (Fouilles de l'IFAO 48), Le Caire 2003, 2^e éd. 2006. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685270>
- Collaboration aux *Urkunden aus Hermopolis (Ägyptische Urkunden aus den staatlichen Museen zu Berlin. Griechische Urkunden, XIX. Band)* bearbeitet von H. Maehler, Leipzig 2005.
- (éd.), *Les archives de Dioscore d'Aphrodité cent ans après leur découverte. Histoire et culture dans l'Égypte byzantine* (Études d'archéologie et d'histoire ancienne), Paris 2008.
- *Alexandrie : une communauté linguistique ? ou la question du grec alexandrin*, Alexandrie médiévale 3, Le Caire 2009 (Prix Lantier de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres 2009). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597809>
- En collaboration avec A. Tihon, “Conformément aux observations d’Hipparque” : *le Papyrus Fouad inv. 267A* (Publications de l’Institut Orientaliste de Louvain 67), Louvain-La-Neuve 2014.
- *Ces lambeaux, gardiens de la mémoire des hommes : Papyrus et culture de l’Antiquité tardive* (Leçons inaugurales du Collège de France), Paris 2016. <http://books.openedition.org/cdf/4794>
- En collaboration avec J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transitions (II) : Sociétés multilingues à travers l’histoire du Proche-Orient. Actes du colloque scientifique international 3-4-5 septembre 2015*, Byblos 2016.
- En collaboration avec A. Papaconstantinou (éd.), *Mélanges Jean Gascoü. Textes et études papyrologiques* (P.Gascoü) (Travaux et Mémoire 20/1), Paris 2016.
- En collaboration avec J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transition (III). Sociétés multiconfessionnelles à travers l’histoire du Proche-Orient*, Byblos 2017.
- En collaboration avec J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transition (IV). Patrimoine partagé et patrimoine identitaire*, Byblos 2018.
- *These Shreds, Guardians of Human Memory: Papyrus and Culture in Late Antiquity*, Paris, Collège de France, 2018. <https://books.openedition.org/cdf/5832>
- En collaboration avec A. Bülow-Jacobsen & B. Redon, *Ostraca de Krokodilô II. La correspondance privée et les réseaux personnels de Philoklès, Apollôs et Ischyras* (Fouilles de l’IFAO 81), Le Caire 2019.

- *Apprendre à conjuguer dans l'Égypte byzantine. Un manuel de conjugaison grecque de la bibliothèque de Dioscore d'Aphrodité <P.Aphrod.Lit. III 1²>* (Papyrologica Bruxellensia 38), Bruxelles 2019.
- *The Rise of Coptic : Egyptian versus Greek in Late Antiquity*, Princeton-Oxford 2020.
- En collaboration avec M. Chauveau, J.-M. Mouton & A. Ricciardetto (éd.), *Curiosité d'Égypte : Entre quête de soi et découverte de l'autre, de l'Antiquité à l'époque contemporaine* (École pratique des hautes études, Sciences historiques et philologiques III, Hautes études du monde gréco-romain 59), Genève 2020.
- (éd.), *Ma grande église & ma petite chapelle : 150 ans d'affinités électives entre le Collège de France et l'École Pratique des Hautes Études*, Paris 2020.
- (éd.), *Le papyrus dans tous ses États de Cléopâtre à Clovis*, Paris 2021.
- (éd.), *Les Hieroglyphica d'Horapollon de l'Égypte antique à l'Europe moderne. Histoire, fiction et réappropriation* (Studia Papyrologica et Aegyptiaca Parisina 2), Paris 2021.
- (éd.), *Champollion 1822, et l'Égypte ancienne retrouva la parole*, Paris 2022

1.2. Articles ou contributions à des ouvrages.

- « Les emprunts du grec à l'égyptien », *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris* 84, 1989, p. 55-80. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001023/document>
- « Un reçu d'impôt hermopolite », *Tyche* 4, 1989, p. 87-90. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00003904/document>
- En collaboration avec M. Pezin, « Un glossaire gréco-copte (P.Sorbonne inv. 2646) », *CRIPEL* 12, 1990, p. 97-99. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00000997/document>
- En collaboration avec M. Pezin, « Une inscription sur albâtre à Périgueux », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 91, 1992, p. 103-106. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595855v1>
- « Une éthopée de Caïn dans le Codex des Visions de la Fondation Bodmer », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 92, 1992, p. 253-266. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595859v1>
- En collaboration avec O. Masson, « À propos d'Horapollon, l'auteur des *Hieroglyphica* », *Revue des Études Grecques* 105, 1992, p. 231-236. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001301>
- « A propos de SB XIV 11856 ou quand la poésie rencontre le document », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 93, 1993, p. 223-235. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595860v1>
- « L'inscription grecque de l'Église Al-Mu'allāqa. Quelques corrections », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 93, 1993, p. 237-244. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595860v1>

- « Un papyrus médical de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres », *Travaux et Mémoires* 12, 1994, p. 309-322. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001456>
- « L'influence des usages littéraires sur l'écriture des documents : perspectives », *Proceedings of the 20th International Congress of Papyrologists*, Copenhague 1994, p. 418-422. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001094>
- En collaboration avec A. Bülow-Jacobsen et H. Cuvigny, « The identification of Myos Hormos. New Papyrological Evidence », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 94, 1994, p. 27-42. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595876v1>
- En collaboration avec A. Bülow-Jacobsen, H. Cuvigny, M. Gabolde et Chr. Robin, « Les inscriptions d'al-Muwayh », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 95, 1995, p. 103-124. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595885v1>
- « Les inscriptions grecques d'Abu Ku' et de la route Quft-Qusayr », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 95, 1995, p. 173-233. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001397>
- « Inscriptions grecques inédites de la rive ouest d'Assouan. Du nouveau sur le colosse chantant de Memnon ? », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 96, 1996, p. 143-170. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001395>
- En collaboration avec Cl. Gallazzi, « Une tablette scolaire mathématique de Tebtynis », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 96, 1996, p. 171-176. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595892v1>
- « Quelques remarques sur des inscriptions grecques des Kellia (Égypte) récemment éditées », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 117, 1997, p. 163-166. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595910v1>
- « Révision du *P.Rein.* II 107. Un papyrus de Syène de moins, un étalon monétaire de plus », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 117, 1997, p. 167-170. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595945v1>
- « Du nouveau dans la bibliothèque de Dioscore d'Aphrodité », *Akten des 21. internationalen Papyrologenkongresses*, Stuttgart-Leipzig 1997, t. I, p. 297-304. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595965v1>
- « Un nouveau témoin d'Eschine, *Contre Timarque*. Textes classiques et bibliologie chrétienne », *Chronique d'Égypte* 72, 1997, p. 97-111. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00003879>
- « L'homérisme à l'époque protobyzantine : l'exemple de Dioscore d'Aphrodité », *Ktèma* 20, 1995 (1997), p. 301-315. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001272>
- « Un nouvel épithalame de Dioscore d'Aphrodité adressé à un gouverneur civil de Thébaïde », *Antiquité tardive* 6, 1998, p. 65-82. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00003902>

- En collaboration avec J. Gascou, « Papyrus inédits d'Edfou de la collection de l'IFAO », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 98, 1998, p. 171-196. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595995v1>
- « Notes critiques sur des pétitions du Bas-Empire », *Journal of Juristic Papyrology* 28, 1998, p. 7-18. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01596004v1>
- Notice 18 (« étiquette ») dans N. Bosson et S.H. Aufrère (éd.), *Égyptes... L'égyptien et le copte*, catalogue d'exposition, Lattes 1999, p. 180. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01596014v1>
- « Coptos dans l'Antiquité tardive (fin IIIe-VIIe siècle) » dans *Coptos, l'Égypte antique aux portes du désert*, Musée des Beaux-Arts de Lyon, RMN, Paris 2000, p. 196-215. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596131v1>
- Notices 65 A (« Mummy Label in the Name of Eutycheion, written in ink on wood ») et 115 (« Letter from Senpamonthes to her half-brother Pamonthes, written in black ink on papyrus ») dans S. Walker (éd.), *Ancient Faces. Mummy Portraits from Roman Egypt*, New York 2000, p. 104-105 et p. 157-159. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596134v1>
- « Un fragment de Néchepso (*P.IFAO* inv. 313) », dans H. Melaerts (éd.), *Papyri in honorem Johannis Bingen octogenarii*, Leuven 2000, p. 61-71. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596141v1>
- « Le système des intermédiaires dans les reçus fiscaux byzantins et ses implications chronologiques sur le dossier de Dioscore d'Aphrodité », *Archiv für Papyrusforschung* 46, 2000, p. 233-247. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00009553>
- « Un nom rare du boulanger : ΑΠΤΟΚΟΛΛΗΘΗΣ », *Revue des Études Grecques* 113, 2000, p. 392-412. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001423>
- « Au sujet du plus ancien *chalin* scolaire : *chalinoi* et vers alphabétiques grecs », *Revue de Philologie* 74, 2000, p. 61-82. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596145v1>
- En collaboration avec J. Gascou, « À propos de *PSI* IX 1061 descr. : Le nom du saunier et une formation méconnue d'anthroponymes féminins », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 135, 2001, p. 139-149. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596668v1>
- « Un témoin passé inaperçu de l'*Ad Demonicum* du Pseudo-Isocrate dans le Codex Glazier », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 135, 2001, p. 150-152. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596669v1>
- « Du nouveau dans les archives de Dioscore d'Aphrodité », *Atti del XXII Congresso internazionale di papirologia*, Florence 2001, I, p. 475-485. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596671v1>
- En collaboration avec C. Magdelaine, « Recette d'un collyre astringent » dans I. Andorlini (éd.), *Greek Medical Papyri I*, Florence 2001, p. 149-159 (pl. XIV). <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001166>

- En collaboration avec C. Magdelaine, « Liste de vins aromatisés à usage médical (réédition du PAlex 36) » dans I. Andorlini (éd.), *Greek Medical Papyri I*, Florence 2001, p. 163-170. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001166>
- « Nouveaux textes scolaires grecs et coptes », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 101, 2001, p. 159-181. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001533>
- « Reddite quae sunt Horionis Horioni », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 139, 2002, p. 138. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596675v1>
- « Coptos gréco-romaine à travers ses noms », *Autour de Coptos. Actes du Colloque organisé au Musée des Beaux-Arts de Lyon (17-18 mars 2000)*, *Topoi* Supplément 3, 2002, p. 47-60. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001024>
- En collaboration avec J. Gascou, « Moines pachômiens et batellerie » dans Chr. Décobert (éd.), *Alexandrie médiévale 2*, Études alexandrines 8, Le Caire 2002, p. 23-45. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001396>
- « Un reçu égyptien inédit de vota impériaux », *Mélanges G. Dagron*, Travaux et Mémoires 14, 2002, p. 251-256. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001096>
- « Un papyrus strasbourgeois inédit de Thucydide, III 42, 1; 43, 3-4 », *Mélanges E. Lévy*, *Ktèma* 27, 2002, p. 65-70. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596676v1>
- « Un document inédit des archives de Dioscore d'Aphrodité au Musée Égyptien », dans Mamdouh Eldamaty et Mai Trad (éd.), *Egyptian Museum Collections around the World. Studies for the Centennial of the Egyptian Museum, Cairo*, Le Caire 2002, I, p. 397-407. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00003934>
- « Encore Akoris », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 142, 2003, p. 189-196. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001012>
- « Dans le cabinet d'un homme de lettres. Pratiques lettrées dans l'Égypte byzantine d'après le dossier de Dioscore d'Aphrodité » dans Chr. Jacob (éd.), *Des Alexandries II. Les Métamorphoses du Lecteur*, Paris 2003, p. 59-85 (version anglaise : 136). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596677v1>
- « Une lettre copte d'Aphrodité ? (révision du *SB Kopt.* I 290) », C. Cannuyer (éd.), *Études coptes VIII. Dixième Journée d'Études. Lille 14-16 juin 2001*, Cahiers de la Bibliothèque copte 13, Lille-Paris 2003, p. 163-175. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001020>
- « Théodore, un poète chrétien alexandrin oublié. L'hexamètre au service de la cause chrétienne », dans D. Accorinti et P. Chuvin (éd.), *Des Géants à Dionysios. Mélanges offerts à F. Vian*, Alessandria 2003, p. 521-539. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001010>
- « Between Literary Tradition and Cultural Change. The Poetic and Documentary Production of Dioscorus of Aphrodite » dans A.A. MacDonald, M.W. Twomey et G.J. Reinink (éd.), *Learned Antiquity. Scholarship and Society in the Near-East, the Greco-*

- Roman World, and the Early Medieval West*, Leuven 2003, p. 101-114. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596678v1>
- *Kölner Papyri*, X, Wiesbaden 2003, n° 421 « Testament », p. 182-204.
 - « La bibliothèque d'un médecin ou d'un apothicaire de Lycopolis? » dans I. Andorlini (éd.), *Testi medici su papiro. Atti del Seminario di studio (Firenze, 3-4 giugno 2002)*, Florence 2004, p. 175-197. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596684v1>
 - « Deux textes relatifs à des couleurs. 1- Liste mentionnant des teintures (P.Société Fouad inv. 99) ; 2- Un portrait avec des indications destinées au peintre (Phoebe Hearst Museum [Berkeley] inv. 6/21378b) » dans H. Harrauer et R. Pintaudi (éd.), *Gedenkschrift Ulrike Horak (P.Horak)*, Papyrologica Florentina XXXIV, Florence 2004, p. 91-99. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596688v1>
 - « Entre document et littérature : la pétition dans l'Antiquité tardive », dans D. Feissel et J. Gascou (éd.), *La pétition à Byzance*, Centre de recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance, Monographie 14, Paris 2004, p. 61-74. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685346>
 - En collaboration avec J. Gascou, « Liste des pétitions sur papyrus des V^e-VII^e siècles », dans D. Feissel et J. Gascou (éd.), *La pétition à Byzance*, Centre de recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance, Monographie 14, Paris 2004, p. 141-196. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685382>
 - En collaboration avec L. Capron, C. Dumoulin et G. Husson, « *Corrigenda* aux P.Reinach II », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 150, 2004, p. 207-213
 - « Inscriptions de la paroi orientale de la nef », appendice épigraphique à C. Jolivet-Lévy et N. Lemaigre Demesnil, « Saint-Serge de Matianè, son décor sculpté et ses inscriptions » dans F. Baratte, V. Déroche, C. Jolivet-Lévy et B. Pitarakis (éd.), *Mélanges Jean-Pierre Sodini*, Travaux et Mémoires 15, Paris 2005, p. 80-84.
 - « Inventaire(s) ou donation(s) d'églises (P.Strasb. copte inv. 644) » dans A. Boud'hors, J. Gascou et D. Vaillancourt (éd.), *Études coptes IX. Onzième journée d'études* (Strasbourg, 12-14 juin 2003), Cahiers de la Bibliothèque copte 14, Paris 2006, p. 155-165.
 - En collaboration avec F. Montana, « [Aristophanes], P.Acad. inv. 3 d + P.Bodl. Ms. Gr. class. f. 72 (P), *Note marginali a* Eq. 37-46, 86-95 » dans G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari et C. Römer (éd.), *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris*, Pars I, vol. 1, fasc. 4, Munich 2006, p. 48-56. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596693v1>
 - Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 20, 137^e année, Paris 2006, p. 135-139. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596696>
 - « Deux lettres inédites de la collection de Strasbourg (P.Strasb. K. 682 et 684) », dans N. Bosson et A. Boud'hors (éd.), *Actes du huitième Congrès International d'Études Coptes*

- (Paris, 28 juin-3 juillet 2004), *Orientalia Lovaniensia Analecta* 163, Leuven-Paris-Dudley 2007, p. 685-695.
- « Disposition et réalisation graphique des lettres et des pétitions proto-byzantines : pour une paléographie "signifiante" des papyrus documentaires », in J. Frösén, T. Purola & E. Salmenkivi (éd.), *Proceedings of the 24th International Congress of Papyrology*, Helsinki 2007, p. 353-367. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685373v1>
 - Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 21, 138^e année, Paris 2007, p. 122-125. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596698v1>
 - « L'enseignement des belles-lettres dans l'Alexandrie antique tardive » dans T. Derda, T. Markiewicz et E. Wipszycka (éd.), *Alexandria. Auditoria of Kom el-Dikka and Late Antique Education*, *Journal of Juristic Papyrology*, Suppl. 8, Varsovie 2007, p. 97-112 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00005036>
 - *Kölner Papyri*, XI, Paderborn-Munich-Vienne-Zurich 2008, n° 461 « Reçu de location de terrain », p. 247-253 (pl. XXXVI), et n° 462 « Lettre », p. 254-257. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596701v1>
 - En collaboration avec D. Pieri, « Les *dipinti* amphoriques d'Antinoopolis » dans R. Pintaudi (éd.), *Antinoopolis I*, Istituto Papirologico « G. Vitelli », Scavi e materiali 1, Florence 2008, p. 175-216.
 - « Parfums et magie dans un papyrus copte inédit de Strasbourg (P.Strasb. K. 19) » dans A. Boud'hors et C. Louis (éd.), *Études coptes X. Douzième journée d'études (Lyon, 19-21 mai 2005)*, Cahier de la Bibliothèque copte 16, Paris 2008, p. 157-166. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685378>
 - Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 139^e année, 2006-2007, Paris 2008, p. 92-93 et 53*. <http://ashp.revues.org/index214.html>
 - « P.Stras. V 318 complété : la grande *philoponia* d'Héracléopolis et les protocoles en cursive inclinée » dans F.A.J. Hoogendijk et B.P. Muhs (éd.), *Sixty-five Papyrological Texts Presented to Klaas A. Worp on the Occasion of his 65th Birthday*, *Papyrologica Lugduno-Batava* XXXIII, Leiden-Boston 2008, p. 243-253. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596714v1>
 - « Quittances de loyer du *topos* d'apa Michel d'Antaiopolis », *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 45, 2008, p. 45-58. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596719v1>
 - « Préface » dans J.-L. Fournet (éd.), *Les archives de Dioscore d'Aphrodité cent ans après leur découverte. Histoire et culture dans l'Égypte byzantine*, Études d'archéologie et d'histoire ancienne, Paris 2008, p. 7-14. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596765v1>
 - « Archive ou archives de Dioscore? Les dernières années des "archives de Dioscore" », *ibid.*, p. 17-30. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685387>

- « Les papyrus des archives de Dioscore à Strasbourg », *ibid.*, p. 285-306. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596880>
- « Liste des papyrus édités de l'Aphrodité byzantine », *ibid.*, p. 307-343. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596886>
- « Esquisse d'une anatomie de la lettre antique tardive d'après les papyrus », dans R. Delmaire, J. Desmulliez et P.-L. Gatier (éd.), *Correspondances. Documents pour l'histoire de l'Antiquité tardive*, Collection de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée 40, Série littéraire et philosophique 13, Lyon 2009, p. 23-66. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596892>
- « The Multilingual Environment of Late Antique Egypt: Greek, Latin, Coptic, and Persian Documentation » dans R.S. Bagnall (éd.), *Oxford Handbook of Papyrology*, Oxford 2009, p. 418-451. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596956v1>
- « I papiri di Antinooupolis: la collezione e gli scavi fiorentini » dans G. Bastianini et A. Casanova (éd.), *100 anni di istituzioni fiorentine per la papirologia*, Studi e Testi di Papirologia N.S. 11, Florence 2009, p. 115-132. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597045v1>
- « Conversion religieuse dans un graffiti de Baouît? Révision de SB III 6042 » dans A. Boud'hors, J. Clackson, C. Louis, P. Sijpesteijn (éd.), *Monastic Estates in Late Antique and Early Islamic Egypt. Ostraca, Papyri, and Essays in Memory of Sarah Clackson*, Oxford 2009, p. 141-147.
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 140^e année, 2007-2008, Paris 2009, p. 117-120 et 55*-56*. <http://ashp.revues.org/index681.html> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597048>
- « Homère, *Iliade* I 86-93 », *Archiv für Papyrusforschung* 55/2, 2009, p. 265-270. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597054>
- « Le Voyage d'Hérodote » dans G. Andreu-Lanoë (éd.), *Inventaires de l'Égypte*, Paris 2010, p. 102-105.
- « La fin du paganisme », *ibid.*, p. 112-116.
- « Sur les premiers documents juridiques coptes » dans A. Boud'hors et C. Louis (éd.), *Études coptes XI. Troisième journée d'études (Marseille, 7-9 juin 2007)*, (Cahiers de la Bibliothèque Copte 17), Paris 2010, p. 125-137. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597098>
- En collaboration avec J. Gascoü, « Un lot d'archives inédit de Lycopolis (Égypte) à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres », *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 2008 [2010], p. 1041-1074. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597126>
- « Les tribulations d'un pétitionnaire égyptien à Constantinople. Révision de *P.Cair.Masp.* III 67352 » dans T. Gagos (éd.), *Proceedings of the 25th International Congress of*

Papyrology, Ann Arbor 2010, p. 243-252.
<http://quod.lib.umich.edu/i/icp/7523866.0025.135/--tribulations-dun-petitionnaire-egyptien-a-constantinople?rgn=main;view=fulltext>

- « Les pétitions des *Acta Conciliorum Œcumenicorum* comparées à celles de la documentation papyrologique (V^e-VI^e s.) : Libelle, *didaskalia* et *anaphora* » dans C. Gastgeber (éd.), *Quellen zur byzantinischen Rechtspraxis. Aspekte der Textüberlieferung, Paläographie und Diplomatie, Akten des internationalen Symposiums Wien, 5.-7. 11. 2007* (Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 25), Vienne 2010, p. 61-79. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597248>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 141^e année, 2008-2009, Paris 2011, p. 85-88 et 47*. <http://ashp.revues.org/987> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597179>
- « Omero e i Cristiani in Egitto secondo due testi agiografici (*Panegerico di Macario di Tkôw* e Sofrone di Gerusalemme, *Miracoli di Ciro e Giovanni*) » dans L. Cristante et S. Ravalico (éd.), *Il calamo della memoria. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità IV*, Trieste 2011, p. 19-31. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597270>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 142^e année, 2009-2010, Paris 2011, p. 85-87 et 47*-48*. <http://ashp.revues.org/1146> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597279>
- En collaboration avec A. Delattre, « Les ostraca grecs et coptes d'Edfou. À propos d'une publication récente », *Archiv für Papyrusforschung* 57, 2011, p. 79-98. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597287v1>
- « Homère dans les papyrus non littéraires : le Poète dans le contexte de ses lecteurs », dans G. Bastianini & A. Casanova (éd.), *I papiri omerici* (Studi e Testi di Papirologia N.S. 14), Florence 2012, p. 125-157. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597310>
- « La “dipintologie” grecque : une nouvelle discipline auxiliaire de la papyrologie ? » dans P. Schubert (éd.), *Actes du 26^e Congrès international de papyrologie*, Genève 2012, p. 249-258. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597317>
- En collaboration avec C. Magdelaine, « Manuel de thérapeutique », F. Reiter (éd.), *Literarische Texte der Berliner Papyrussammlung*, Berliner Klassiker Texte 10, Berlin 2012, p. 173-194.
- « Entraînements calligraphiques avec AP IX 538, 539 (grec), Is 37, 25-26, Jr 4, 15 et Pr 27, 3 (copte) » dans D. Minutoli (éd.), *Inediti offerti a Rosario Pintaudi per il suo 65^o compleanno (P.Pintaudi)*, Florence 2012, p. 257-271. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597454>
- « Le poète Dioscore d'Aphrodité à l'œuvre : une première version de *P.Aphrod.Lit.* IV 18, *enkômion d'adventus* du duc Kallinikos » dans R. Ast, H. Cuvigny, T.M. Hickey et J.

- Lougovaya (éd.), *Papyrological Texts in Honor of Roger S. Bagnall*, Durham 2012, p. 97-106. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597462>
- « Femmes et culture dans l'Égypte byzantine (V^e-VII^e s.) » dans B. Caseau (éd.), *Les réseaux familiaux. Antiquité tardive et Moyen-Âge. In memoriam A. Laiou et É. Patlagean*, Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance – Monographie 37, Paris 2012, p. 135-145. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597484>
 - En collaboration avec H. Förster et T.S. Richter, « Une *misthōsis* copte d'Aphrodité (P.Lond. inv. 2849) : le plus ancien acte notarié copte ? », *Archiv für Papyrusforschung* 58/2, 2012, p. 344-359. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597487>
 - Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 143^e année, 2010-2011, Paris 2012, p. 84-86 et 47*-48*. <http://ashp.revues.org/1289> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597490>
 - En collaboration avec A. Tihon, « “Conformément aux observations d'Hipparque” : le Papyrus Fouad inv. 267A », *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 2012, I (janvier-mars), p. 11-20. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597507v1>
 - « Dioskoros of Aphrodito » dans R.S. Bagnall, K. Brodersen, C.B. Champion, A. Erskine et S.R. Huebner (éd.), *Encyclopedia of Ancient History*, Malden, MA 2013, p. 2141-2142.
 - « Greek Anthology », *ibid.*, p. 2982-2983. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597500v1>
 - « Horapollo », *ibid.*, p. 3301-3302.
 - « Papyrus, Greco-Roman period », *ibid.*, 5057-5058.
 - « Persians in Egypt », *ibid.*, p. 5192-5193.
 - Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 144^e année, 2011-2012, Paris 2013, p. 60-63 et 44*-45*. <http://ashp.revues.org/1462> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597511>
 - En collaboration avec A. Delattre, « Fiscalité et comptabilité dans l'Égypte byzantine et arabe : à propos d'une publication récente d'ostraca du Petrie Museum », *Archiv für Papyrusforschung* 59, 2013, p. 161-175. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597513v1>
 - « Notes d'onomastique aphroditéenne : les théonymes païens dans l'anthroponymie (et la toponymie) d'époque chrétienne », dans D. Lauritzen et M. Tardieu (éd.), *Le voyage des légendes. Hommages à Pierre Chuvin*, Paris 2013, p. 107-122.
 - « Sur un nouveau manuel de paléographie des papyrus documentaires grecs », *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 50, 2013, p. 287-300. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597530>
 - « Alexandrie et la fin des hiéroglyphes », dans Ch. Méla et Fr. Möri (éd.), *Alexandrie la divine*, Genève 2014, II, p. 599-607. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597531v1>

- Notice du Pseudo-Eudoxe, *Art astronomique* (= *P.Paris 1*), *ibid.*, II, p. 1066. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597532v1>
- Notice du Horapollon, *Hieroglyphica*, Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana (Plut. 69, 27), *ibid.*, II, p. 1078.
- « Nouvelle édition des “Tablettes Batissier” : un témoignage méconnu des fouilles de Mariette au Sérapéum ? », *Bulletin de l’Institut Français d’Archéologie Orientale* 113, 2013, p. 143-156. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597537v1>
- « Un nouveau reçu de Syène/Éléphantine pour la capitation et la contribution des déserteurs », *Archiv für Papyrusforschung* 60, 2014, p. 240-248. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597540>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l’*Annuaire de l’École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 145^e année, 2012-2013, Paris 2014, p. 104-106 et 47*-48*. <http://ashp.revues.org/1590> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597544>
- En collaboration avec A. Delattre, « IV.C. Ostraca. Le dossier des reçus de taxe thébains en Égypte au début du VIII^e siècle » et « Annexes 1-3 », dans A. Boud’hors, A. Delattre, C. Louis & T.S. Richter (éd.), *Coptica Argentoratensia. Textes et documents. Troisième université d’été de papyrologie copte (Strasbourg, 18-25 juillet 2010)*, (Cahiers de la Bibliothèque copte 19), Paris 2014, p. 207-245 et p. 308-322. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597548>
- Édition des ostraca 27, 34, 35, 38-42, 48, 60, 63, *ibid.*, p. 265-266, 272-274, 276-282, 288, 300, 303-304. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597548>
- En collaboration avec W. Van Neer, W. Wouters, D. Codina Reina, S. Preiss, « Découverte de deux salaisons de poissons à Oxyrhynchus, el-Bahnasa, Égypte », dans N. Castellano, M. Mascort, C. Piedrafita, J. Vivó (éd.), *Ex Aegypto lux et sapientia. Nova Studia Aegyptiaca* 9, 2015, p. 567-578.
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l’*Annuaire de l’École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 146^e année, 2013-2014, Paris 2015, p. 72-77 et 43*-44*. <http://ashp.revues.org/1701> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597558>
- « Culture grecque et document dans l’Égypte de l’Antiquité tardive », *Journal of Juristic Papyrology* 43, 2013 [2015], p. 135-162. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597563v1>
- « At the desk of a Man of Letters : Literate Practices in Byzantine Egypt according to the Dossier of Dioscorus of Aphrodite », dans S.F. Johnson (éd.), *Languages and Cultures of Eastern Christianity : Greek* (The Worlds of Eastern Christianity, 300-1500, 6), Farnham 2015, p. 221-248. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597569v1>
- « Deux papyrus inédits des archives de Zénon », *Ancient Society* 45, 2015, p. 83-96. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597571/document>

- « 592. Vente de Terrain », dans *Kölner Papyri*, XIV (Papyrologica Coloniensia VII/14), Paderborn 2015, p. 206-237. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597573v1>
- « Des villageois en quête de lettres officielles : le cas des pétitionnaires d'Aphrodité (Égypte, VI^e s. ap. J.-C.) », dans St. Procházka, L. Reinfandt & S. Tost (éd.), *Official Epistolography and the Language(s) of Power, Vienne, Proceedings of the First International Conference of the Research Network Imperium & Officium* (Pap. Vind. 8), Vienne 2015, p. 255-266. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597579v1>
- « Anatomie d'une bibliothèque de l'Antiquité tardive : l'inventaire, le faciès et la provenance de la 'Bibliothèque Bodmer' », *Adamantius* 21, 2015, p. 8-40 (annexe 2 cosignée avec Jean Gascoü). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597601v1>
- « Écrire dans la langue de l'autre des Ptolémées à la conquête arabe », dans J.-L. Fournet, J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transitions (II) : Sociétés multilingues à travers l'histoire du Proche-Orient. Actes du colloque scientifique international 3-4-5 septembre 2015*, Byblos 2016, p. 37-66. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597605>
- En collaboration avec S. Russo, « La culture matérielle dans les papyrus : une nouvelle entreprise lexicographique », dans T. Derda, A. Łajtar & J. Urbanik (éd.), *Proceedings of the 27th International Congress of Papyrology*, Varsovie 2016, III, p. 1393-1413. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597611v1>
- En collaboration avec S. Russo (éd.), « Chronique de lexicographie papyrologique de la vie matérielle < Pap.Mat.> », *Comunicazioni dell'Istituto Papirologico « G. Vitelli »* 12, 2016, p. 127-193. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597624v1>
- « Sur les premiers documents juridiques coptes (2) : Les archives de Phoibammôn et de Kollouthos », *Études coptes XIV, Seizième journée d'études (Genève, 19-21 juin 2013)*, (Cahiers de la Bibliothèque copte 21), Paris 2016, p. 115-141. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597706v1>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 147^e année, 2014-2015, Paris 2016, p. 89-92 et 41*-43*. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597710>
- « Un curieux contrat d'engagement d'intendant des archives de Dioscore d'Aphrodité », dans J.-L. Fournet & A. Papaconstantinou (éd.), *Mélanges Jean Gascoü. Textes et études papyrologiques* (P.Gascoü) (Travaux et Mémoire 20/1), Paris 2016, p. 151-166. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597715v1>
- « Un reçu pour la *synêtheia* du tribun d'Antaioupolis provenant des archives de Dioscore d'Aphrodité (VI^e s.) », dans Chr. Freu, S. Janniard & A. Ripoll (éd.), « *Libera curiositas* » : *Mélanges d'histoire romaine et d'Antiquité tardive offert à Jean-Michel Carrié* (Bibliothèque de l'Antiquité Tardive 31), Turnhout 2016, p. 91-96. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597721v1>

- En collaboration avec Anne Tihon, « A New Fragment of P. Fouad inv. 267A: The PSI inv. 2006 », *Journal for the History of Astronomy* 47, 2016, p. 355–358. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597725v1>
- « Le faux en écriture d’après la documentation papyrologique », *CRAI* 2016, I, p. 67-90. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991742v1>
- « Tensions religieuses dans l’Égypte de l’Antiquité tardive » dans J.-L. Fournet, J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transition (III). Sociétés multiconfessionnelles à travers l’histoire du Proche-Orient*, Jbayl 2017, p. 63-92. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597743v2>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l’École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 148^e année, Paris 2017, p. 135-139
- « ‘Alessandria laboratorio di ogni forma di cultura’ : la vita universitaria ad Alessandria nella tarda antichità », dans S. Russo (éd.), *Santa Catarina d’Egitto. L’Egitto di Santa Catarina*, Florence 2017, p. 29-43. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597750v1>
- « Les documents bilingues gréco-coptes dans l’Égypte byzantine : essai de typologie », dans M. Lafkioui & V. Brugnattelli (éd.), *Written sources about Africa and their study. Le fonti scritte sull’Africa e i loro studi* (Accademia Ambrosiana. Africana Ambrosiana 3), Milan 2018, p. 59-83.
- « Archives and Libraries in Greco-Roman Egypt », dans S. Kienitz, M. Friedrich, C. Brockmann & A. Bausi (éd.), *Manuscripts and Archives: Comparative Views on Record-Keeping*, Berlin-Boston 2018, p. 171-200. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01866583v2>
- « Le désert Oriental dans l’Antiquité tardive », dans J.-P. Brun, Th. Faucher, B. Redon et S. Sidebotham (éd.), *Le désert oriental d’Égypte durant la période gréco-romaine : bilans archéologiques*, Paris 2018. <https://books.openedition.org/cdf/5187>
- « Eastern Desert in Late Antiquity », dans J.-P. Brun, Th. Faucher, B. Redon et S. Sidebotham (éd.), *The Eastern Desert of Egypt during the Greco-Roman Period: Archaeological Reports*, Paris 2018 (version anglaise du précédent). <https://books.openedition.org/cdf/5242>
- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l’Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2015-2016*, 116^e année, Paris 2018, p. 261-280. <https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.12873>
- « Changements religieux et patrimoine culturel : le sort des temples égyptiens durant l’Antiquité tardive », dans J.-L. Fournet, J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transition (IV). Patrimoine partagé et patrimoine identitaire*, Byblos 2018, p. 45-81. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991040v1>
- « Le faux en écriture d’après la documentation papyrologique », dans H. Gaber, N. Grimal & O. Perdu (éd.), *Imitations, copies et faux dans les domaines pharaoniques et*

- de l'Orient ancien*, Paris 2018, p. 274-303 (version légèrement modifiée de 149).
<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991742v1>
- « Sur les premiers documents juridiques coptes (3) : Les « archives » d’Apa Abraham », dans A. Boud’hors & C. Louis (éd.), *Études Coptes XV. Dix-septième journée d’études (Lisbonne, 18-20 juin 2015)* (Cahiers de la Bibliothèque Copte 22), Paris 2018, p. 199-226. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991012v1>
 - « La papyrologie », dans P. Henriot (éd.), *L’École pratique des hautes études : Invention, érudition, innovation, de 1868 à nos jours*, Paris 2018, p. 336-339. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01866577v1>
 - En collaboration avec Alain Delattre, « La première pétition en copte : révision de *SB Kopt. IV 1709* », *CdE* 93, 2018, p. 167-186. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01990940v1>
 - « Les Égyptiens à la capitale ou Quand la papyrologie s’invite à Constantinople : édition comparée des *P.Cair.Masp. I 67024-67025* », dans C. Morrisson & J.-P. Sodini (éd.), *Constantinople réelle et imaginaire autour de l’œuvre de Gilbert Dagron* (Travaux et Mémoires 22/1), Paris 2018, p. 595-633. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01990966v1>
 - En collaboration avec Anne Tihon, « Fragment d’un texte astrologique et astronomique », dans F. Maltomini, S. Russo & M. Stroppa, *Papiri della Società Italiana volume diciassettesimo (PSI XVII)*, Florence 2018, p. 97-104. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991076v1>
 - « Anatomie d’un genre en mutation : la pétition de l’Antiquité tardive », dans A. Nodar & S. Torallas Tovar (éd.), *Proceedings of the 28th Congress of Papyrology Barcelona, 1-6 August 2016* (Scripta Orientalia 3), Barcelone 2019, p. 571-590. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02383968v1>
 - Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l’Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2016-2017*, 117^e année, Paris 2019, p. 233-256. <https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.14102> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02384025>
 - « Dioscore et l’école », dans G. Agosti & D. Bianconi (éd.), *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel mediterraneo tardoantico*, Spoleto 2019, p. 193-216.
 - Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l’*Annuaire de l’École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 150^e année, 2017-2018, Paris 2019, p. 134-149 et 59*-62*. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02384010v1>
 - « La pratique du latin dans l’Égypte de l’Antiquité tardive », dans A. Garcea, M. Rosellini, L. Silvano (éd.), *Latin in Byzantium I-Late Antiquity and Beyond* (Corpus Christianorum, Lingua Patrum 12), Turnhout 2019, p. 73-91.

- « L’impact de la conquête sassanide sur l’Égypte : notes lexicographiques », dans A. Bingelli & V. Déroche (éd.), *Mélanges Bernard Flusin* (Travaux et Mémoires 23/1), Paris 2019, p. 287-297.
- En collaboration avec L. Mazou, P. Ballet, Mennat-allah El Dory, G. Lecuyot & L. Rossi, « Un *thesauros*/grenier à Bouto: Approches préliminaires sur l’écosystème du site à l’époque imperial », *Bulletin de l’Institut Français d’Archéologie Orientale* 119, 2019, p. 225-257. <https://www.ifao.egnet.net/bifao/119/10/>
- En collaboration avec S. Russo (éd.), « Chronique de lexicographie papyrologique de la vie matérielle <Lex.Pap.Mat.> 2 », *Comunicazioni dell’Istituto Papirologico « G. Vitelli »* 13, 2019, p. 67-160.
- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l’Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2017-2018*, 118^e année, Paris 2020, p. 41, p. 269-292. <https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.15368>
- « L’éthopée entre culture profane et christianisme », dans P. Chiron & B. Sans (éd.), *Les progymnasmata en pratique, de l’antiquité à nos jours – Practicing the Progymnasmata, From Ancient Times To Present Days* (Études de littérature ancienne 27), Paris 2020, p. 77-90.
- « Matériel inscrit et dessiné d’époques gréco-romaine et byzantine » dans G. Castel & P. Tallet (éd.), *Ayn Soukhna IV : Le matériel des galeries-magasins* (Fouilles de l’Ifao 82), Le Caire 2020, p. 55-56.
- En collaboration avec D. Bénazeth, « Quand les cuillers se mettent à parler » dans A. Boud’hors, E. Garel, C.Louis & N. Vanthieghem (éd.), *Études coptes XVI : Dix-huitième journée d’études* (Bruxelles, 22-24 juin 2017) (Cahiers de la Bibliothèque Copte 23), Paris 2020, p. 129-159. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03562745v1>
- « Temples in Late Antique Egypt: Cultic Heritage between Ideology, Pragmatism, and Artistic Recycling », dans P. Buzi (éd.), *Coptic Literature in Context (4th-13th cent.). Cultural Landscape, Literary Production and Manuscript Archaeology* (PAST-Percorsi di Archeologia 5), Rome 2020, p. 29-50.
- En collaboration avec M. Chauveau & J.-M. Mouton, « Avant-Propos », dans M. Chauveau, J.-L. Fournet, J.-M. Mouton & A. Ricciardetto (éd.), *Curiosité d’Égypte : Entre quête de soi et découverte de l’autre, de l’Antiquité à l’époque contemporaine* (École pratique des hautes études, Sciences historiques et philologiques III, Hautes études du monde gréco-romain 59), Genève 2020, p. 7-9. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03601308v1>
- « Les errances de l’égyptocentrisme linguistique », *ibid.*, p. 277-301 <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03600712v1>
- « Les signes diacritiques dans les papyrus documentaires grecs », dans N. Carlig, G. Lescuyer, A. Motte & N. Sojic (éd.), *Signes dans les textes. Continuités et ruptures des*

- pratiques sribales en Égypte pharaonique, gréco-romaine et byzantine*, Liège 2020, p. 145-166. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03579033v1>
- « Introduction », dans *Ma grande église & ma petite chapelle : 150 ans d'affinités électives entre le Collège de France et l'École Pratique des Hautes Études*, Paris 2020, p. 1-4. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03562691v1>
 - « Λιψ », *Chronique d'Égypte* 95, 2020, p. 132-144. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03564062v1>
 - Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 151^e année, Paris 2020, p. 109-112. <https://journals.openedition.org/ashp/3643>
 - En collaboration avec C. Magdelaine, « Une recette de cataplasme adhésif (ἀνακόλλημα) de la main de Dioscore d'Aphrodité », dans A. Ricciardetto, N. Carlig, G. Nocchi Macedo, M. de Haro Sanchez (éd.), *Le médecin et le livre. Hommages à Marie-Hélène Marganne*, Lecce 2021, p. 117-141. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03572102v1>
 - « Returning to the Wandering Poets: New Poems by Dioscoros of Aphrodite », dans W.V. Harris & A.H. Chen (éd.), *Late Antique Studies in Memory of Alan Cameron* (Columbia Studies in the Classical Tradition 46), Leyde 2021, p. 104-133. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03564095>
 - En collaboration avec G. Agosti & Houmam Saad, « Une nouvelle épitaphe grecque de Damas », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 219, 2021, p. 73-79.
 - « Trois nouveaux reçus d'annonce civile transportée par le monastère de la Métanoia (Égypte, VI^e siècle) », *Journal of Juristic Papyrology* 50, 2020, p. 109-147. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03561278v1>
 - « Introduction », dans J.-L. Fournet (éd.), *Le papyrus dans tous ses États de Cléopâtre à Clovis*, Paris 2021, p. 6-7.
 - notices 9, *ibid.*, p. 44 ; 15-16, p. 54-55 ; 17-18, p. 59 ; 19, p. 63 ; 20, p. 65 ; 21, p. 67 ; 22, p. 69 ; 23, p. 71 ; 24, p. 73 ; 25, p. 75 ; 26, p. 77 ; 27, p. 79 ; 28-29, p. 80-81 ; 32, p. 105 ; 34, p. 119 ; 44-45, p. 166-167 ; 47, p. 171 ; 50, p. 185 ; « Le dernier papyrus », p. 143 (en collaboration avec F. Ronconi).
 - « Égypte. Le papyrus, don du Nil », *ibid.*, p. 56-80.
 - « L'histoire d'une redécouverte (XV^e-XVIII^e siècles) », *ibid.*, p. 154-169.
 - « Les premières découvertes en Égypte et l'essor de la papyrologie », *ibid.*, p. 181-186.
 - « Les vicissitudes des *Hieroglyphica* d'Horapollon », dans J.-L. Fournet (éd.), *Les Hieroglyphica d'Horapollon de l'Égypte antique à l'Europe moderne. Histoire, fiction et réappropriation* (Studia Papyrologica et Aegyptiaca Parisina 2), Paris 2021, p. 1-8. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03559676v1>
 - « Horapollon : un hiéroglyphe encore à déchiffrer ou La question horapollinienne », *ibid.*, p. 87-109. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03559686v1>

- « How late antique *dipinti* contribute to a better knowledge of amphora contents », dans D. Bernal-Casasola, M. Bonifay, A. Pecci & V. Leitch (éd.), *Roman Amphora Contents. Reflecting on the Maritime Trade of Foodstuffs in Antiquity. In honour of Miguel Beltrán Lloris. Proceedings of the Roman Amphora Contents International Interactive Conference (RACIIC) (Cadiz, 5-7 October 2015)* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 17), Oxford 2021, p. 63-76. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03558878v1>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 152^e année, Paris 2021, p. 144. <https://journals.openedition.org/ashp/4238>
- « Le grec en Égypte », dans S. Polis (éd.), *Guide des écritures de l'Égypte ancienne* (GIFAO 2), Le Caire 2022, p. 92-97.
- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2018-2019*, 119^e année, Paris 2022, p. 411-442. <https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.17222>
- « Un inventaire d'église de Bawît », *Bulletin de la Société d'Archéologie Copte* 59, 2020, p. 111-125.
- « Some thoughts on the papyrological edition », dans M. Capasso & P. Davoli (éd.), *Proceedings of the XXIXth International Congress of Papyrology*, Lecce 2022, p. 460-470.
- « GEMF 22 (P.Bingen 13) » dans C.A. Faraone & S. Torallas Tovar (éd.), *Greek and Egyptian Magical Formularies: Text and Translation*, I, Berkeley 2022, p. 334-335.
- en collaboration avec A. Boud'hors, « Un arbitrage copte et son double dans les archives de Dioscore d'Aphrodité », dans A. Boud'hors, J. Dijkstra & E. Garel (éd.), *Études coptes XVII. Dix-neuvième journée d'études (Ottawa, 19-22 juin 2019)* (Cahiers de la bibliothèque copte 24), Paris 2022, p. 143-161.
- En collaboration avec S. Russo (éd.), « Chronique de lexicographie papyrologique de la vie matérielle <Lex.Pap.Mat.> 3 », *Comunicazioni dell'Istituto Papirologico « G. Vitelli »* 14, 2022, p. 53-221.
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 153^e année, Paris 2022, p. 152-155. <https://journals.openedition.org/ashp/5248>.
- « Introduction », dans J.-L. Fournet (éd.), *Champollion 1822, et l'Égypte ancienne retrouva la parole*, Paris 2022, p. 6-7.
- en collaboration avec O. Perdu, « Une langue et six écritures sur trois millénaires », *ibid.*, p. 8-10.
- en collaboration avec O. Perdu, « Quand le déchiffreur se met en hiéroglyphes », *ibid.*, p. 11.

- « L'Égypte pharaonique de la fin de l'Antiquité à Champollion : une civilisation muette », *ibid.*, p. 16-47.
- « The Relationship between Documents and Literature in Late Antiquity: The Case of the Petition, between Document, Adaptation and Literary Creation », dans J. Arthur-Montagne, S. DiGiulio & I. Kuin (éd.), *Documentality : New Approaches to Written Documents in Imperial Life and Literature* (Trends in Classics – Supplementary Volumes 132), Berlin 2022, p. 209-231.
- (avec l'aide d'un comité), « Guidelines for Editing Papyri », mise en ligne le site de l'Association Internationale de Papyrologues le 6 novembre 2022 (https://aip.ulb.be/PDF/Guidelines_for_editing_papyri.pdf).
- « Beyond the text or the contribution of the 'paléographie signifiante' in documentary papyrology: the example of formats in Late Antiquity » dans K. Bentein & Y. Amory (éd.), *Novel Perspectives on Communication Practices in Antiquity. Towards a Historical Social-Semiotic Approach* (Papyrologica Lugduno-Batava 41), Leyde – Boston 2022, p. 17-28.
- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2019-2020*, 120^e année, Paris 2020, p. 349-377. <https://journals.openedition.org/annuaire-cdf/pdf/18484>.
- « Quand le Neckar se jette dans la Tamise : une *dialysis* des archives de Dioscore partagée entre Heidelberg et Londres », dans L. Berkes, W.G. Claytor & M. Nowak (éd.), *Papyrologische und althistorische Studien zum 65. Geburtstag von Andrea Jördens* (Philippika 167), Wiesbaden 2023, p. 463-471.
- « Guidelines for Editing Papyri », *Chronique d'Égypte* 97, 2022, p. 193-194.
- « Les lettres privées de l'Égypte gréco-romaine : limites et malentendus », dans M. Dana (éd.), *La correspondance privée dans la Méditerranée antique : sociétés en miroir*, Bordeaux 2023, p. 39-53.
- « Les inscriptions amphoriques protobyzantines (IV^e-VII^e siècles) : une source écrite méconnue », *CRAI* 2021, p. 993-1019.
- « Lettre administrative de nature fiscale », dans F. Reiter, *Berliner Griechische Urkunden XXI* (secondes épreuves corrigées).
- « L'impact du christianisme sur l'écriture des papyrus », dans C. Kotsifou & E. Iricinschi (éd.), *Coping with Change in the Eastern Mediterranean* (premières épreuves reçues).
- « Deux lettres administratives des archives de Dioscore », dans S. Prignitz & V. Vaelske, *Gedenkschrift zu Ehren von Günter Poethke* (texte envoyé).

1.3. Comptes rendus.

- Plutarque, *Life of Antony*, éd. C.B.R. Pelling (*Latomus* 49, 1990, p. 706-707).
- Plutarque, *Anziani e Politica*, éd. Alessandro de Lazzer (*Latomus* 50, 1991, p. 764-765).

- J.-Cl. Grenier, *Les titulatures des empereurs romains dans les documents en langue égyptienne* (*Revue des Études Grecques* 104, 1991, p. 616-619 avec un tableau).
- J. Bingen et W. Clarysse, *Elkab III* (*Revue des Études Grecques* 106, 1993, p. 227-228).
- M. Huys, *Le poème élégiaque hellénistique P.Brux. inv. E. 8934 et P.Sorb. inv. 2254, Papyri Bruxellenses Graecae II 22* (*Revue des Études Grecques* 106, 1993, p. 249-250).
- D. Gigli Piccardi, *La « Cosmogonia » di Strasburgo* (*Revue des Études Grecques* 106, 1993, p. 253-255).
- J. Frösen et D. Hagedorn, *Die verkohlten Papyri aus Bubastos* (*Revue des Études Grecques* 106, 1993, p. 259-260).
- A. Guida, *Un anonimo panegirico per l'imperatore Giuliano* (*Latomus*, 52, 1993, p. 683-684).
- G. Messeri Savorelli, *Papiri greci di Socnopaiu Nesos e dell'Arsinoites* (*Bibliotheca Orientalis* 50, 5/6, 1993, col. 657-660).
- Jean Bingen, *Pages d'épigraphie grecque. Attique-Égypte (1952-1982)* (*Latomus* 53, 1994, p. 687).
- A. Billault, *La Création romanesque dans la littérature grecque à l'époque impériale* (*Latomus* 53, 1994, p. 900).
- J.-Cl. Carrière et B. Massonie, *La Bibliothèque d'Apollodore* (*Revue Belge de Philologie et d'Histoire* 72, 1994, p. 137-138).
- L. Pernot, *La Rhétorique de l'éloge dans le monde gréco-romain* (*Revue des Études Grecques* 108, 1995, p. 621-623).
- Nonnos de Panopolis, *Dionysiaques*, tome III, chants VI-VIII, éd. P. Chuvin, CUF 1992 (*Revue des Études Grecques* 109, 1996, p. 765-768).
- S. Pernigotti et M. Capasso, *Bakchias. Una città del deserto egiziano che torna a vivere*, Naples 1994 (*Revue des Études Grecques* 109, 1996, p. 739).
- Kolluthos, *Raub der Helena*, griechisch-deutsch, Einleitung, Text, Übersetzung und Anmerkungen von Otto Schönberger, Würzburg 1993 (*Revue des Études Grecques* 110, 1997, p. 272-274).
- R. Lim, *Public Disputation, Power, and Social Order in Late Antiquity*, Berkeley 1993 (*Revue des Études Grecques* 110, 1997, p. 240-242).
- Macedonius Consul, *The Epigrams*, edited with Introduction, Translation and Commentary by J.A. Madden, Spudasmata 60, Hildesheim 1995 (*Revue des Études Grecques* 110, 1997, p. 274-277).
- Leslie S.B. MacCoull, *Coptic Perspectives on Late Antiquity*, Variorum, Collected Studies Series 398, 1993 (*Antiquité tardive* 5, 1997, p. 368-372).
- *Catalogue of Greek and Latin Literary Papyri in Berlin (P.Berol. inv. 21101-21299, 21911)*, edited by Grace Ioannidou, Mayence 1996 (*Revue des Études Grecques* 111, 1998, p. 762-763).

- *Greek Papyrus from Kellis : I*, edited by K.A. Worp, Oxford 1995 (*Revue des Études Grecques* 111, 1998, p. 763-766).
- *Columbia Papyri X*, éd. R.S. Bagnall et D.D. Obbink, Atlanta 1996 (*Revue des Études Grecques* 112, 1999, p. 278-280).
- Aelius Théon, *Progymnasmata*, éd. M. Patillon et G. Bolognesi, Paris, CUF 1997 (*Revue des Études Grecques* 112, 1999, p. 318-320).
- H.-J. Thissen, *Vom Bild zum Buchstaben — vom Buchstaben zum Bild. Von der Arbeit an Horapollons Hieroglyphika*, Stuttgart 1998 (*Bibliotheca Orientalis* 57, n°1/2, 2000, col. 87-89).
- O. Montevecchi, *Scripta selecta*, a cura di Sergio Daris, Milan 1998, *Revue des Études Grecques* 114, 2001, p. 289-290.
- Nonnos de Panopolis, *Les Dionysiaques*, tome XIII, chant XXXVII, éd. H. Frangoulis, CUF, Paris 1999, *Revue des Études Grecques* 114, 2001, p. 336-337
- Tr. Gagos, R.S. Bagnall (éd.), *Essays and Texts in Honor of J. David. Thomas*, Oakville 2001, *Chronique d'Égypte* 78, 2003, p. 326-331.
- *The Petra Papyri I*, edited by Jaako Frösén, Antti Arjava and Marjo Lehtinen, American Center of Oriental Research, Amman 2002, *Antiquité Tardive* 11, 2003, p. 398-404.
- H. Förster, *Wörterbuch der griechischen Wörter in den koptischen dokumentarischen Texten*, Berlin-New York 2002, *Revue des Études Grecques* 122, 2009, p. 227-229.
- A. Papatomas, *Fünfunddreissig griechische Papyrusbriefe aus der Spätantike*. *Corpus Papyrorum Raineri* 25, *Bulletin of the American Society of Papyrology* 47, 2010, p. 289-294.
- *The Oxyrhynchus Papyri*. Volume LXXIII, Oxford 2009, *Revue des Études Grecques* 126, 2013, p. 652-656.
- *The Oxyrhynchus Papyri*. Volume LXXIV, Oxford 2009, *Revue des Études Grecques* 126, 2013, p. 656-658.
- Lincoln H. Blumell & Thomas A. Wayment, *Christian Oxyrhynchus. Texts, Documents, and Sources*. Waco, Baylor University Press 2015, *Archiv für Papyrusforschung* 63, 2017, p. 415-420.

1.4. Instrumenta sur internet.

- *Les archives de Dioscore d'Aphrodité en images : La banque des images des papyrus de l'Aphrodité byzantine (BIPAb)* en ligne sur <http://bipab.aphrodito.info/>, réalisée avec le financement de l'Association Internationale de Papyrologues. Cette base comprend plus de 650 pages et 1250 documents.
- *Aphrodio Online* (en construction). Site qui propose une base des textes provenant du village d'Aphrodité/Aphrodito, de leur prosopographie et des toponymes qu'ils contiennent.

1.5. Outils informatiques.

- Réalisation en 2002 de trois polices : IFAOGrec 2002 A-Standard; IFAOGrec 2002 B-Signes; IFAOGrec 2002 C-Signes.
- Réalisation en 2008 (2^e version 2013, 3^e version 2022) de la police IFAOGrec unicode <http://fournet.monsite-orange.fr/>
Première police unicode de grec comportant les diacritiques et les symboles nécessaires aux éditions papyrologiques et de grec spécialisé. Cette police est maintenant utilisée par de nombreuses revues.
- Réalisation en 2013 de la police IFAOGrec Expositant <http://fournet.monsite-orange.fr/>
- Réalisation des claviers Papyro grec et Papyro copte (pour claviers AZERTY, QWERTY et QWERTZ) avec l'aide de Ralph Hancock (Oxford) <http://fournet.monsite-orange.fr/>

1.6. Cours du Collège de France sur internet

- Leçon inaugurale : *Culture écrite de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine* <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/inaugural-lecture-2016-01-07-18h00.htm>
- *Babel sur le Nil : multilinguisme et multiculturalisme dans l'Égypte de l'Antiquité tardive* (1) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2015-2016.htm>
- *Babel sur le Nil : multilinguisme et multiculturalisme dans l'Égypte de l'Antiquité tardive* (2) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2016-2017.htm>
- *Babel sur le Nil : multilinguisme et multiculturalisme dans l'Égypte de l'Antiquité tardive* (3) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2017-2018.htm>
- *Le calame et la croix : la christianisation de l'écrit et le sort de la culture classique dans l'Antiquité tardive* (1) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2018-2019.htm>
- *Le calame et la croix : la christianisation de l'écrit et le sort de la culture classique dans l'Antiquité tardive* (2). *Les bibliothèques* (1) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2019-2020.htm>
- *Le calame et la croix : la christianisation de l'écrit et le sort de la culture classique dans l'Antiquité tardive* (3). *Les bibliothèques* (2) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2020-2021.htm>

1.7. Exposition virtuelle

- *Le papyrus dans tous ses États, de Cléopâtre à Clovis* <https://www.v36.fr/visite-virtuelle/210929-CollegeDeFrance/>

1.8. Révisions de volumes de la Collection des Universités de France

- Révision de Ménandre, *Les Sicyoniens*, éd. A. Blanchard, Les Belles Lettres, Paris 2009.
- Révision de Strabon, *Livre XVII*, éd. B. Laudenbach, Les Belles Lettres, Paris 2015.
- Révision d'Anoubion, *Poème Astrologique, Témoignages et Fragments*, Paris 2015

2- Conférences et communications (hors séminaires réguliers).

- « Reconstitution d'un livre antique : *Scholies* homériques de la collection strasbourgeoise », *Séminaire International de Papyrologie*, Strasbourg, 15-20 juillet 1991 (invité).
- « Étude d'un papyrus littéraire de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg (P.Strasb. gr. inv. 1015) », *Séminaire International de Papyrologie*, Strasbourg, 15-20 juillet 1991 (invité).
- « L'influence des usages littéraires sur l'écriture des documents : perspectives », *20th International Congress of Papyrologists*, Copenhague, 23-29 août 1992.
- « The French-Italian excavations in Tebtynis », *First Archaeological Fayum Conference*, Medinet el-Fayoum, Égypte, 29-30 mars 1994 (invité).
- « Du nouveau dans la bibliothèque de Dioscore d'Aphrodité », *21. internationalen Papyrologenkongress*, Berlin, 13-16 août 1995.
- « L'homérisme à l'époque protobyzantine », Colloque *Homère et la Grèce archaïque*, Strasbourg, 9-10 février 1996 (invité).
- « Du nouveau dans les archives de Dioscore d'Aphrodité », *XXII Congresso internazionale di papirologia*, Florence août 1998.
- Avec Jean Gascou, « La batellerie tabennésiate. Nouveaux documents papyrologiques », *Deuxièmes Journées sur Alexandrie Médiévale*, Alexandrie, 6-8 novembre 1999 (invité).
- « Un nom rare du boulanger : ΑΠΤΟΚΟΛΛΗΤΗΣ », *Études grecques*, Paris, 6 décembre 1999 (invité).
- « Coptos gréco-romaine à travers ses noms », Colloque *Autour de Coptos*, Musée des Beaux-Arts de Lyon, 17-18 mars 2000 (invité).
- « Le plus mauvais poète de l'antiquité ? », dans le cadre des conférences Courby-Reinach, Maison de l'Orient Méditerranéen, Lyon, 10 mai 2000 (invité).
- « Une lettre copte d'Aphrodité ? (révision du *Koptisches Sammelbuch* I 290) », *Dixièmes Journées Bisannuelles de l'Association Francophone de Coptologie*, Lille, 14-16 juin 2001.
- « Nouveaux papyrus coptes des archives de Dioscore d'Aphrodité », *idem*.
- « Entre document et littérature : la pétition dans l'Antiquité tardive », *XX^e Congrès International des Études Byzantines*, Paris 19-25 août 2001 (invité).
- « Entre tradition littéraire et mutations culturelles : la production poétique et documentaire de Dioscore d'Aphrodité », *International Conference Knowledge, Learning and Cultural Change*, Groningen, 14-16 novembre 2001 (invité).

- « Une pétition de Dioscore d'Aphrodité », *Retour aux sources. Réévaluation de sources écrites documentaires et littéraires sur support antique original*, Neuchâtel, 1er décembre 2001 (invité).
- « La bibliothèque d'un médecin de Lycopolis », *Seminario di studio : Testi medici su papiri*, Florence 3-4 juin 2002 (invité).
- « Déchiffrer l'antiquité : le travail du papyrologue ». Conférence donnée à la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 19 octobre 2002 (invité).
- « Alexandrie : une communauté linguistique ? », *Troisièmes Journées sur Alexandrie Médiévale*, Alexandrie, 8-10 novembre 2002 (invité).
- « Qu'est-ce que la papyrologie ? » dans le cadre d'une série de conférences intitulée « L'Égyptologie revisitée » au siège national du CNRS, 25 novembre 2002 (invité).
- « Inventaire(s) d'églises (P.Strasb. Copt. inv. 644) », *XIe Journées d'Études Coptes*, Strasbourg, 12-14 juin 2003.
- « Homère chez les chrétiens d'Égypte d'après deux textes hagiographiques », *Il Martirio di San Pansofio: Società e cultura nell'Egitto tardoantico*, Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, 19 avril 2004; version révisée présentée devant l'Association des Études Grecques, 8 novembre 2004 (invité).
- « Deux lettres inédites de la collection de Strasbourg », *VIIIe Congrès International d'Études Coptes*, Paris, 28 juin-3 juillet 2004.
- « Disposition et réalisation graphiques des lettres et des pétitions protobyzantines : pour une paléographie "signifiante" des papyrus documentaires », *XXIVe Congrès International de Papyrologie*, Helsinki, 1er-8 août 2004.
- « Conversion religieuse dans un graffito de Baouît? Révision de SB III 6042 », *Sarah Clackson Memorial Conference*, Oxford, 25-26 septembre 2004 (invité).
- « Un aspect de l'histoire sociale de l'Égypte gréco-romaine : la pratique de l'écrit », *Université d'Angers*, 8 décembre 2004 (invité).
- « L'enseignement des belles-lettres dans l'Alexandrie antique tardive », *The auditoria of Kom el-Dikka in the cultural and educational life of the late antique city: an international colloquium*, Alexandrie, 16-17 mars 2005 (invité).
- « Un nouveau papyrus d'Aristophane avec scholies », conférence faite à l'École Normale Supérieure de la rue d'Ulm, Paris, le 13 mai 2005 (invité).
- « Une recette copte sur un papyrus inédit de Strasbourg ? (P.Strasb. K. 19) », *XIIIe Journées d'Études Coptes*, Lyon, 19-21 mai 2005.
- « Principal Instructor » avec P. van Minnen au *Papyrological Summer Institute* à l'Université de Cincinnati, 5 juillet-5 août 2005, une vingtaine de conférences (invité).
- « Aspects du multilinguisme et de la pratique de l'écrit dans l'Égypte gréco-romaine », groupe de contact « Papyrologie », Liège, 3 novembre 2005 (invité).

- « Archive ou archives de Dioscore? », Colloque *Les archives de Dioscore d'Aphrodité cent ans après leur découverte. Histoire et culture dans l'Égypte byzantine*, Strasbourg, 8-10 décembre 2005.
- « Présentation d'un nouvel outil des études dioscoriennes: la banques d'images numériques des papyrus byzantins d'Aphrodité » au même colloque.
- « Format et contenu textuel dans les papyrus littéraires » et « L'emploi des signes diacritiques dans les papyrus littéraires » à la table ronde *La mise en texte: écriture, pensée, lecture. Une approche comparative*, Paris, 13-14 octobre 2006 (invité).
- « L'apport de la documentation d'Égypte à la connaissance du vocabulaire grec technique », *Institut Français d'Archéologie Orientale*, Le Caire, 28 janvier 2007 (invité).
- « Dioscore d'Aphrodité », conférence à l'Université de Genève, 21 mai 2007 (invité).
- « Réflexions sur les premiers documents juridiques coptes », *Treizième Journée d'Études Coptes*, Marseille, 7-9 juin 2007.
- « Les tribulations d'un pétitionnaire égyptien à Constantinople. Révision de *P.Cair.Masp. III 67352* », *XXVth International Congress of Papyrology*, Ann Arbor, 27 juillet-4 août 2007
- « Le trafic des papyrus et la Convention de l'Unesco sur les biens culturels », conférence prononcée en séance plénière le 1^{er} août dans le même congrès (invité).
- « Les pétitions des *Acta Conciliorum Œcumenicorum* comparées à celles de la documentations papyrologique (Ve-VIe s.): libelle, *didaskalia* et *anaphora* » au colloque *Quellen zur byzantinischen Rechtspraxis. Aspekte der Textüberlieferung, Paläographie und Diplomatik*, Vienne, 5 novembre 2007 (invité).
- « Les mots et les choses : les difficultés d'une indispensable confrontation des sources textuelles et archéologiques », Colloque *Objets d'Égypte*, Alexandrie, 22 février 2008 (invité).
- Avec J. Gascoü « Un lot d'archives inédit de Lycopolis (Égypte) à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres », Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris, 26 septembre 2008 (invité).
- « I papiri di Antinooupolis: la collezione e gli scavi fiorentini », *100 anni di istituzioni fiorentine per la papirologia*, Florence, 12-13 juin 2008 (invité).
- « *Trapeza/trapezion* : les avatars d'un mot grec en copte », *Quatorzièmes Journées d'Études Coptes*, Rome, 11-13 juin 2009.
- « Le grec sur ses marges : l'exemple de "trapeza" d'après les papyrus grecs et coptes », Association des Études Grecques, 9 décembre 2009 (invité).
- « Il peggior poeta dell'antichità », conférence à l'Université d'Udine, 26 avril 2010 (invité).

- « Omero e i Cristiani in Egitto secondo due testi agiografici », Colloque *Il Calamo della memoria. Riutilizzo di testi e mestiere letterario nella Tarda Antichità*, Trieste, 28-30 avril 2010 (invité).
- « Aperçu de paléographie byzantine », *Troisième Université d'été en papyrologie copte*, Strasbourg, 18-25 juillet 2010 (invité).
- « Bilingual Archives and Relationship of Coptic with Greek », *ibid.* (invité).
- « La "dipintologie" grecque : une nouvelle discipline auxiliaire de la papyrologie ? », *26^e Congrès International de Papyrologie*, Genève, 16-21 août 2010.
- « Des villageois en quête de la parole officielle: le cas des pétitionnaires d'Aphrodité (Égypte, VI^e s. ap. J.-C.) », Colloque *Official Epistolography and the Language(s) of Power*, Vienne, 9-12 novembre 2010 (invité).
- « Femmes et culture dans l'Égypte byzantine (IV^e-VII^e s.) », Colloque *Réseaux familiaux à la fin de l'Antiquité et au Moyen-Âge*, Paris, 12-13 novembre 2010 (invité).
- « Les hiéroglyphes à l'époque post-hellénistique : la fin d'une écriture et le début d'un mythe », Journée d'études *Textes et écritures d'Égypte : transmission et perception d'une période à l'autre*, Paris, 5 mars 2011.
- Avec D. Pieri, « Inscriptions on Amphoras : a New Contribution to Commercial History of Late Antiquity », *4th Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae*, Thessalonique, 7-10 avril 2011 (invité).
- « Homère dans les papyrus non littéraires », Colloque *I papiri omerici*, Florence 9-10 juin 2011 (invité).
- « Les errances du "panégyptianisme" dans l'étude des langues », Journée d'études *La redécouverte de l'Égypte par l'Occident moderne : textes et écriture*, Paris, 18 juin 2011
- « "Le plus mauvais poète de l'Antiquité" : Dioscore d'Aphrodité et le concept de décadence en histoire littéraire », *Cinquième table ronde de l'atelier Aigyptos : Le thème du « déclin » dans l'historiographie de l'Égypte et de l'Orient anciens*, Paris, 25 juin 2011 (invité).
- « Greek and Coptic Papyri from the Time of the Sassanian Occupation in Egypt », *Third Summer School in Pahlavi Papyrology*, Paris, 27 juin-1^{er} juillet 2011 (invité).
- « Babel au bord du Nil : le multilinguisme dans l'Égypte gréco-romaine », conférence au cercle Victor Loret, Lyon, 18 octobre 2011 (invité).
- Avec A. Tihon, « "Conformément aux observations d'Hipparque" : le Papyrus Fouad inv. 267A », Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris, 6 janvier 2012 (invité).
- « Il peggior poeta dell'antichità », conférence à l'Université de Florence, 28 mars 2012 (invité).
- « Dioscorus of Aphrodite : Reading the Hellenic culture of late antique Egypt with Antiquity's "worst poet" », Center for the Tebtynis Papyri Distinguished Visiting Lecturer, University of California (Berkeley), 17 avril 2012 (invité).

- « The poet educates his son: A new Dioscorus papyrus from Berlin », Séminaire à l'invitation du Center for the Tebtynis Papyri, University of California (Berkeley), 19 avril 2012 (invité).
- « Babel on the Nile : Multilingualism in Graeco-Roman Egypt », Conférence dans le cadre du Pre-Modern Mediterranean Seminar, University of Southern California (Los Angeles), 26 avril 2012 (invité).
- « Lexicographie de la vie matérielle : problèmes et outils », communication dans le cadre du lancement du programme *Contexte et mobilier* (IFAO), Paris, 16 octobre 2012.
- « Les *dipinti* amphoriques protobyzantins : état de la question », colloque *Amphorae loquuntur : L'apport des inscriptions sur amphores à l'histoire de la production et du commerce de l'Antiquité tardive* (V^e-VII^e s.), Paris, 17-18 mai 2013.
- « Les amphores africaines (*spatheia* et autres) : présentation de la documentation et de ses problèmes », *ibid.*
- « Les amphores d'Asie Mineure (Late Roman Amphoras 1) : présentation de la documentation et de ses problèmes », *ibid.*
- « Autres amphores (syro-palestiniennes, égéennes, mer Noire) : présentation de la documentation et de ses problèmes », *ibid.*
- « Dioscoro di Afrodite : il peggior poeta dell'antichità ? », Journée d'études *Papyracea nova reperta : Nuovi testi dai papiri, tra storia e letteratura*, Parme, 22 mai 2013 (invité).
- « The impact of christianity on papyri : the case of Dioscorus of Aphrodite », colloque *Coping with Change: Adapting Religions and Adopting Transformations in the Late Antique Eastern Mediterranean*, Van Leer Institute, Jérusalem, 3 juin 2013 (invité).
- « Sur les premiers documents juridiques coptes (suite) : Les archives de Phoibammôn et de Kollouthos », *Seizième journée d'études coptes*, Université de Genève, 19-21 juin 2013.
- « Culture et document dans l'Égypte byzantine », conférence plénière au 27^e Congrès International des Papyrologues, Varsovie, 29 juillet-3 août 2013 (invité).
- avec S. Russo, « Cultura materiale nei papiri : un nuovo studio lessicografico », 27^e Congrès International des Papyrologues, Varsovie, 29 juillet-3 août 2013.
- « Langues parlées et écrites dans l'Alexandrie hellénistique », Journée d'études *Langue et Autorité : du choix à la norme* (ERAMA-ENS de Lyon), Lyon, 23 janvier 2014 (invité).
- « Anatomie d'une bibliothèque de l'Antiquité tardive », Colloque *I papiri Bodmer : Biblioteche, comunità di asceti e cultura letteraria in greco e copto nell'Egitto tardoantico* (Università La Sapienza), Rome, 3 février 2014 (invité).
- « Babel sur le Nil : le multilinguisme dans l'Égypte gréco-romaine », conférence devant la *Société d'égyptologie de Genève*, Genève, 19 mars 2014 (invité).

- « Le grec face au multilinguisme de l'Égypte gréco-romaine (introduction) : 1- grec versus égyptien », Journée d'études *Multilinguismes en Égypte des Pharaons aux Arabes*, EPHE, Paris, le 5 avril 2014.
- « La datation paléographique en papyrologie », Journée d'études *La datation par la paléographie : enjeux et limites*, EPHE, Paris, le 3 juin 2014.
- « Qu'est-ce que le grec d'Égypte ? », Colloque *Un hellénisme égyptien ?*, Université de Lille, 19-20 juin 2014 (invité).
- « Principal Instructor » et « Director » avec AnneMarie Luijendijk et Nick Gonis du *Papyrological Summer Institute* à la Princeton University, 7 juillet-8 août 2014, une dizaine de conférences (invité).
- « Interactions culturelles entre Grecs et Égyptiens : le parallèle égyptien », Colloque *Sociétés conquérantes et sociétés composites à travers l'histoire : l'exemple du Liban*, Centre International des Sciences de l'Homme-UNESCO, Byblos (Jbeil), 5-6 septembre 2014 (invité).
- avec Anne Tihon, « Sur les traces d'Hipparque : l'édition du papyrus Fouad Inv 267A », conférence à l'Université Catholique de Louvain, 5 novembre 2014 (invité).
- « Archives and Libraries in Greco-Roman Egypt », colloque *Manuscripts and Archives*, Center for the Study of Manuscript Cultures, Hambourg, 19-22 novembre 2014 (invité).
- « Le grec face au multilinguisme de l'Égypte gréco-romaine (introduction) : 2- grec versus latin », journée d'études *Multilinguismes en Égypte des Pharaons aux Arabes*, EPHE, Paris, le 13 décembre 2014.
- « L'édition papyrologique », Colloque *L'éditeur de textes est-il un auteur ?*, IRHT-Paris, 2-3 février 2015 (invité).
- « Quand les amphores se mettent à parler : Du nouveau sur les *dipinti* amphoriques de la Méditerranée orientale », Conférence IFAO, Le Caire, 18 février 2015 (invité).
- « Le Latin dans l'Égypte de l'Antiquité tardive », colloque *Il latino a Bisanzio*, Université della Sapienza, Rome, 6-7 mai 2015 (invité).
- « Dioscore et l'école », colloque *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo tardoantico*, Université della Sapienza, Rome, 13-15 mai 2015 (invité).
- « Sur les premiers documents juridiques coptes (3) : les "archives" d'Apa Abraham », *XVII^e journées d'études coptes*, Université catholique du Portugal, Lisbonne, 18-20 juin 2015.
- « Coexistence, opposition et complémentarité linguistiques en Égypte, des Ptolémées aux Omeyyades », Colloque *Sociétés multilingues à travers l'histoire du Proche-Orient*, Centre International des Sciences de l'Homme, Byblos, 3-5 septembre 2015.
- « L'impact des conquêtes perse et arabe sur l'usage du grec en Égypte » dans *Échanges culturels entre est et ouest, de l'époque hellénistique à l'époque byzantine. Symposium Collège de France – Université de Chicago*, Collège de France, 19 septembre 2015.

- « La papyrologie », conférence tenue devant les élèves de l'ENS, Collège de France, 22 septembre 2015.
- « Late antique amphoric *dipinti* and their contribution to amphora contents », Colloque *Roman Amphora Contents*, Cadix, 5-7 octobre, 2015 (invité).
- « Les autographes d'un poète : les papyrus de Dioscore d'Aphrodité et leur contribution à la culture écrite de l'Antiquité tardive », Journée d'études *Autografia, idiografia e altre strategie d'autore nella trasmissione dell'opera. Culture antiche e medievali (III)*, Università di Cassino, 25 novembre 2015 (invité).
- « “Le plus mauvais poète de l'Antiquité” », conférence à l'Université Libre de Bruxelles, 29 novembre 2015 (invité).
- « Deux lettres inédites des archives de Dioscore », séminaire à l'Université Libre de Bruxelles, 29 novembre 2015 (invité).
- « Les faux en écriture d'après la documentation papyrologique », Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris, 15 janvier 2016 (invité).
- « Le désert Oriental dans l'Antiquité tardive », Colloque *Le désert Oriental d'Égypte durant la période gréco-romaine : bilans archéologiques*, Collège de France, le 31 mars 2016 (invité).
- « Dioscorus of Aphrodite : the worst poet of Antiquity or a key to a better understanding of Late Antique Culture ? », conférence à l'Université de Bâle, 3 mai 2016 (invité).
- « Les signes diacritiques dans les papyrus », Colloque *Signes dans les textes : Recherches sur les continuités et les ruptures des pratiques scribales en Égypte pharaonique, gréco-romaine et byzantine*, Université de Liège, 2-4 juin 2016 (invité).
- « Dioscorus of Aphrodite : how the 'worst poet' can illuminate Late Antiquity? », conférence à l'Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vienne, 14 juin 2016 (invité).
- « Anatomie d'un genre en mutation : la pétition de l'Antiquité tardive », XXVIIIth International Congress of Papyrology, Barcelone, 1-6 août 2016.
- « Tensions religieuses dans l'Égypte de l'Antiquité tardive », Colloque *Les Sociétés multiconfessionnelles au Proche-Orient de l'antiquité à nos jours*, Centre International des Sciences de l'Homme, Byblos, 3-5 septembre 2016.
- « The Relationship between Documents and Literature in Late Antiquity: The Case of the Petition, between Document, Adaptation and Literary Creation », Colloque *DocuMentality*, Stanford University, 30 septembre-1^{er} octobre 2016 (invité).
- « Autour de deux instruments : la Chronique et la Base de lexicographie de la vie matérielle », Journée d'études *Mobiliers d'Égypte : archéologie et textes de l'époque hellénistique à la période mamelouke*, Le Caire, 30-31 octobre 2016.
- « Écritures personnelles et écritures stylisées dans les papyrus grecs », 3^e journée d'étude du Groupe de recherches transversales en paléographie *Type, style, main : normes*

collectives, variations individuelles et évolution des écritures, Collège de France, 7 décembre 2016.

- « Les documents bilingues gréco-coptes dans l'Égypte byzantine : typologie et fonction », *Le fonti scritte sull'Africa e il loro studio (III Dies Academicus de la Classis Africana)*, Accademia Ambrosiana, Milan, 26-28 janvier 2017 (invité).
- « Egyptian versus Greek in Late Antique Egypt : The struggle of Coptic for an official status », Rostovtzeff lecture, Institute for the Study of the Ancient World, New York (invité) : 1- « An Egyptian exception ? » (22 mars 2017) ; 2- « Why Greek was preferred to Coptic ? » (29 mars 2017) ; 3- « The rise of legal Coptic and the Byzantine State » (5 avril 2017) ; 4- « The role of the Church in the growth of legal Coptic » (12 avril 2017).
- « How the “worst poet” of Antiquity can enlighten the culture of late antique Egypt ? », conférence à la Beinecke Library, Yale University, le 6 avril 2017 (invité).
- « A new papyrus from the Dioscorus archive : P.CtYBR inv. 1397(A)qua », séminaire à la Beinecke Library, Yale University, le 6 avril 2017 (invité).
- « Relationship between Greco-Egyptians and Persians during the Sasanian conquest (619-629): new considerations according to unedited or revisited texts », *Eastern Mediterranean Seminar “Papyri and History”*, Université de Chicago, 14-15 avril 2017 (invité).
- « Quand les cuillers se mettent à parler » (avec D. Benazeth), *Dix-huitième journée d'études de l'Association Francophone de Coptologie*, Université de Bruxelles, 22-24 juin 2017.
- « Changements religieux et patrimoine culturel : le sort des temples égyptiens durant l'Antiquité tardive », Colloque *Patrimoine partagé, patrimoine à usage identitaire*, Beyrouth-Byblos 23-24 octobre 2017.
- « Entre grec et copte : les documents juridiques dans l'Égypte de l'Antiquité tardive », Conférence à la Société d'Histoire du Droit, Paris 18 novembre 2017 (invité).
- « Papyrus documentaires, littéraires et paralittéraires : étiquettes typologiques ou obstacles épistémologiques? », Giornate di studio internazionali *La cultura scritta dell'Egitto bizantino produzione e circolazione di testi copti, greci e latini in una società multiculturale*, Università di Torino, Turin 5-6 décembre 2017 (invité).
- « Multiculturalisme et multilinguisme dans l'Égypte gréco-romaine : les arts et les mots », Université de Nanterre, le 19 décembre 2017 (invité).
- « Éthopées entre culture profane et christianisme », Colloque *Les progymnasmata en pratique de l'Antiquité à nos jours*, Université de Paris-Est-Créteil, 18-20 janvier 2018 (invité).
- « Come il “peggiore poeta dell'antichità” può illuminare la cultura dell'Egitto bizantino? », conférence, Università di Roma “La Sapienza”, Rome 24 avril 2018 (invité).

- « Due testi inediti : un'iscrizione di Damasco e un nuovo poema di Dioscoro di Afrodito », séminaire (avec G. Agosti), Università di Roma “La Sapienza”, Rome 9 mai 2018 (invité)
- Un cycle de conférences intitulé « Il documento: un nuovo sguardo sulla cultura scritta della tarda Antichità » : 8 mai 2018 « I cambiamenti formali del documento alla fine dell'Antichità » ; 15 mai 2018 « La cristianizzazione dello scritto » ; 22 mai 2018 « La ‘letterarizzazione’ del documento » ; 29 mai 2018 « La ‘documentarizzazione’ della letteratura », Istituto papirologico “Vitelli”, Florence (invité)
- « La papyrologie : comment et pourquoi ? », conférence introductive de l'*International Itinerant Paleographical School*, Università di Roma “La Sapienza”, 21 mai 2018.
- « Le document papyrologique durant l'Antiquité tardive », *International Itinerant Paleographical School*, Università di Roma “La Sapienza”, Istituto papirologico “Vitelli”, Florence, 30 mai 2018 (invité).
- « Horapollon : une énigme à déchiffrer », Colloque *Horapollon: hellénisme et hiéroglyphes dans l'Antiquité tardive*, Collège de France, Paris, 13-14 juin 2018.
- « Déchiffrer l'Antiquité avec les papyrus », conférence, CLAS, Collège de France, 26 juin 2018 (invité).
- « Formats and scripts as signifiers of late antique written culture: some considerations », Workshop “Text-Object-Person (TOP)”, Université d'Heidelberg, 26-28 juin 2018 (invité).
- « Coptic Documentary Palaeography : How to Describe a Handwriting? and What Purpose for Palaeography? », conférence, *6th Summer School of Coptic Papyrology*, Paris, 2-11 juillet 2018 (invité).
- « Returning to the Wandering Poets: New Poems by Dioscorus of Aphrodite », *Conference in Memory of Alan Cameron*, Center for the Ancient Mediterranean, Columbia University, New York, 26-27 octobre 2018 (invité).
- « Quelques cas d'écritures (presque) illisibles dans les papyrus grecs et latins », Journée d'étude *L'illisible volontaire en paléographie*, Collège de France, 9 décembre 2018.
- « Autour de l'école publique d'Antinooupolis : un papyrus inédit, un autre à rééditer », Colloque *Antinoe : passato, presente, futuro*, Université de Florence, 18-19 décembre 2018 (invité).
- « Le latin dans l'Égypte byzantine », Université Libre de Bruxelles. Département de Langues et Lettres, 9 mai 2019 (invite).
- « Les temples dans l'Égypte de l'Antiquité tardive, entre idéologie et pragmatisme », conférence inaugurale du séminaire *Nouvelles de l'Antiquité tardive*, EPHE, Paris, 15 mai 2019 (invité).
- « Papyrology: Rediscovering the Writings of Antiquity Through the Papyri », British Library, Londres, 20 mai 2019 (invité).

- « Homer and Late Antique Poetry in the light of new poems by Dioscorus of Aphrodite (Egypt, AD VI) », Oxford Centre of Byzantine Research lecture, Ioannou Centre for Classical and Byzantine Studies, Oxford, 5 juin 2019 (invité).
- avec Anne Boud'hors, « Un arbitrage copte et son double dans les archives de Dioscore d'Aphrodité », Dix-neuvième journée d'études de l'Association francophone de coptologie/Douzième colloque annuel sur les études coptes de la Société canadienne pour les études coptes, Ottawa, 19-22 juin 2019.
- « Some thoughts (not always politically correct) on the papyrological edition », session plénière du *29th International Congress of Papyrology*, Lecce, 28 juillet-3 août 2019 (invité).
- « Beyond the text or the contribution of the 'paléographie signifiante' in documentary papyrology : the example of the formats in Late Antiquity », Colloque *Novel Perspectives on Communication Practices in Antiquity : Towards a Historical Social-Semiotic Approach*, Gand, 3-5 octobre 2019 (invité).
- « P.Apoll. 7 remis sur pied et les lettres judiciaires », Table ronde *Pratiques documentaires à Edfou au 7e siècle : administration et exercice de la justice à la fin de la période byzantine et dans les premières décennies de la conquête arabe*, Le Caire, 2-4 novembre 2019 (invité).
- « Trois nouveaux poèmes de Dioscore d'Aphrodité (VI^e s. après J.-C.) : Homère sur les rives du Nil », Association des Études Grecques, 7 janvier 2020 (invité).
- « Les lettres privées de l'Égypte gréco-romaine : limites et malentendus », Colloque *Correspondance privée dans la Méditerranée antique : sociétés en miroir*, Paris 31 janvier-1^{er} février 2020 (invité).
- Conférence autour de mon *Rise of Coptic* à l'invitation de l'Université de Leyde, visioconférence 15 octobre 2020.
- « Les papyrus, une fenêtre ouverte sur l'Antiquité », Collège de France, 21 septembre 2021 dans le cadre du cycle de conférences autour de l'exposition *Le papyrus dans tous ses États de Cléopâtre à Clovis*. <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/conference-2021-09-21-17h00.htm>
- « Conclusions », Colloque *Treasures from the Jar: Reconstructing the early stages of Islamic rule in Egypt thanks to the papyrus archive of Papas (Edfu)*, Bâle 2-4 novembre 2021.
- « The private letters of Greco-Roman Egypt: limits and misunderstandings », keynote lecture au colloque *Briefe, Archive und Kommunikation in der Spätantike /Letters, archives and communication in Late Antiquity*, Heidelberg, 8-9 novembre 2021 (invité).
- « New documents illustrating business education : Bristih Library Add Mss 33369 », Séminaire de papyrologie, Heidelberg, 11 novembre 2021 (invité).

- « Writing Poems, Writing Documents : the World of Written Culture Illuminated by Dioscorus' Papyri », Conférence dans le cadre du projet « Material Text Cultures », Heidelberg, 15 novembre 2021 (invité).
- En collaboration avec E. Garel, « Deux tablettes gréco-coptes : témoins d'une éducation bilingue professionnalisante », 20^e journées d'études coptes de l'Association Francophone de Coptologie, Liège, 31 mars-2 avril 2022.
- « Le rendu formel des différenciations typologiques: les Anciens ont-ils développé un éthos des grands types documentaires? », dans le *Grammateus Typology workshop*, Université de Genève, 8-9 avril 2022.
- « Aprodito.info: a New Ressource for the Papyrological Material from Aphrodito », *XXXth International Congress of Papyrology*, Collège de France, Paris, 25-30 juillet 2022
- « À quoi sert la poésie au fin fond d'un village ? », Colloque *Μάρτυρι μύθος. Poésie, histoire et société aux époques impériale et tardive*, Sorbonne Université, Paris, 8-10 septembre 2022 (invité).
- « A new testimony of the interferences between Greek and Arabic: P. Fouad inv. 208 », Colloque *Vom Kaiser zum Kalifen: Wie aus dem byzantinischen das arabische Ägypten wurde?*, 26-27 sept. 2022, Vienne, Österreichischen Nationalbibliothek (invité)
- « Pourquoi seulement en 1822 ? Les obstacles épistémologiques au déchiffrement des hiéroglyphes », colloque *Déchiffrement(s) : des hiéroglyphes à l'ADN*, Collège de France, Paris, 20-21 octobre 2022
- « Petition in the Empire: Procedure, Genre and Influence », *Responsa and communal letters group opening panel: Petitions, letters, and responsa under the Romans*, Princeton University, 5 décembre 2022 (invité)
- « La bibliothèque des Taurinos (V^e-VI^e siècles) : essai de délimitation et d'interprétation », colloque *Greek Literary Papyri in Context*, Università di Genova, 15-16 décembre 2022 (invité)
- « The end of a script and the beginning of a myth: Hieroglyphs and the Greeks », conférence au Centre for Manuscript & Text Cultures, à Queen's College, Oxford, 10 mai 2023 (invité)
- « L'homérisme dans la culture de l'Antiquité tardive », conférence à l'Université Libre de Bruxelles, 15 mai 2023 (invité)
- « Cultura classica nel Monastero Bianco », conférence à l'Université de Pise, 24 mai 2023 (invité)
- « I papiri documentari come specchio della cultura tardoantica », conférence à la Scuola Normale Superiore de Pise, 25 mai 2023 (invité)
- « Comment traiter la polysémie et les sources multilingues ? Le cas τράπεζα », *Ergaleion* 3, Collège de France, 28 septembre 2023

- « Babel sur le Nil : le multilinguisme dans l'Égypte gréco-romaine », conférence au Lycée Henri IV, Paris, 7 octobre 2023
- « L'acculturation à travers les formes et les mots : approches croisées de l'archéologie et de la philologie », colloque *Conquérir autrement : une archéologie des influences économiques et culturelles, de l'Empire romain à nos jours*, INRAP, Collège de France, 21 novembre 2023
- « Que nous disent les papyrus ? », masterclasse sur Arte Campus, le 21 novembre 2023 (<https://www.youtube.com/watch?v=zOwDTdG0Zr0>)
- « Understanding a text before reading it? The contribution of a document's form to its interpretation », colloque *Perceptions of Writing in Papyri. Crossing Close and Distant Readings*, 7-8 décembre 2023, Université de Bâle
- « A papyrus is first and foremost an object ! », colloque *Object Lessons: Multimodal Analysis of Text Carriers Across Disciplines*, 6-8 décembre 2023, Nimègue, Radboud University