

Publications de Jean-Luc Fournet

1.1. Ouvrages.

- *Hellénisme dans l'Égypte du VI^e siècle. La bibliothèque et l'œuvre de Dioscore d'Aphrodité*, MIFAO 115, Le Caire 1999, 2 vol. (Prix de l'Association des Études Grecques 1999 ; Prix Ambalietos de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres 2000; Médaille de Bronze CNRS 1999). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597783>
- En collaboration avec J.-P. Brun, A. Bülow-Jacobsen, D. Cardon, M. Leguilloux, M.-A. Matelly, M. Reddé, édité par H. Cuvigny, *La Route de Myos Hormos. L'armée dans le désert Oriental d'Égypte* (Fouilles de l'IFAO 48), Le Caire 2003, 2^e éd. 2006. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685270>
- Collaboration aux *Urkunden aus Hermopolis (Ägyptische Urkunden aus den staatlichen Museen zu Berlin. Griechische Urkunden, XIX. Band)* bearbeitet von H. Maehler, Leipzig 2005.
- (éd.), *Les archives de Dioscore d'Aphrodité cent ans après leur découverte. Histoire et culture dans l'Égypte byzantine* (Études d'archéologie et d'histoire ancienne), Paris 2008.
- *Alexandrie : une communauté linguistique ? ou la question du grec alexandrin*, Alexandrie médiévale 3, Le Caire 2009 (Prix Lantier de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres 2009). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597809>
- En collaboration avec A. Tihon, “Conformément aux observations d’Hipparque” : *le Papyrus Fouad inv. 267A* (Publications de l’Institut Orientaliste de Louvain 67), Louvain-La-Neuve 2014.
- *Ces lambeaux, gardiens de la mémoire des hommes : Papyrus et culture de l’Antiquité tardive* (Leçons inaugurales du Collège de France), Paris 2016. <http://books.openedition.org/cdf/4794>
- En collaboration avec J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transitions (II) : Sociétés multilingues à travers l’histoire du Proche-Orient. Actes du colloque scientifique international 3-4-5 septembre 2015*, Byblos 2016.
- En collaboration avec A. Papaconstantinou (éd.), *Mélanges Jean Gascoü. Textes et études papyrologiques* (P.Gascoü) (Travaux et Mémoire 20/1), Paris 2016.
- En collaboration avec J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transition (III). Sociétés multiconfessionnelles à travers l’histoire du Proche-Orient*, Byblos 2017.
- En collaboration avec J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transition (IV). Patrimoine partagé et patrimoine identitaire*, Byblos 2018.
- *These Shreds, Guardians of Human Memory: Papyrus and Culture in Late Antiquity*, Paris, Collège de France, 2018. <https://books.openedition.org/cdf/5832>

- En collaboration avec A. Bülow-Jacobsen & B. Redon, *Ostraca de Krokodilô II. La correspondance privée et les réseaux personnels de Philoklès, Apollôs et Ischyras* (Fouilles de l'IFAO 81), Le Caire 2019.
- *Apprendre à conjuguer dans l'Égypte byzantine. Un manuel de conjugaison grecque de la bibliothèque de Dioscore d'Aphrodité <P.Aphrod.Lit. III I²>* (Papyrologica Bruxellensia 38), Bruxelles 2019.
- *The Rise of Coptic : Egyptian versus Greek in Late Antiquity*, Princeton-Oxford 2020.
- En collaboration avec M. Chauveau, J.-M. Mouton & A. Ricciardetto (éd.), *Curiosité d'Égypte : Entre quête de soi et découverte de l'autre, de l'Antiquité à l'époque contemporaine* (École pratique des hautes études, Sciences historiques et philologiques III, Hautes études du monde gréco-romain 59), Genève 2020.
- (éd.), *Ma grande église & ma petite chapelle : 150 ans d'affinités électives entre le Collège de France et l'École Pratique des Hautes Études*, Paris 2020.
- (éd.), *Le papyrus dans tous ses États de Cléopâtre à Clovis*, Paris 2021.
- (éd.), *Les Hieroglyphica d'Horapollon de l'Égypte antique à l'Europe moderne. Histoire, fiction et réappropriation* (Studia Papyrologica et Aegyptiaca Parisina 2), Paris 2021.
- (éd.), *Champollion 1822, et l'Égypte ancienne retrouva la parole*, Paris 2022

1.2. Articles ou contributions à des ouvrages.

- « Les emprunts du grec à l'égyptien », *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris* 84, 1989, p. 55-80. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001023/document>
- « Un reçu d'impôt hermopolite », *Tyche* 4, 1989, p. 87-90. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00003904/document>
- En collaboration avec M. Pezin, « Un glossaire gréco-copte (P.Sorbonne inv. 2646) », *CRIPEL* 12, 1990, p. 97-99. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00000997/document>
- En collaboration avec M. Pezin, « Une inscription sur albâtre à Périgueux », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 91, 1992, p. 103-106. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595855v1>
- « Une éthopée de Caïn dans le Codex des Visions de la Fondation Bodmer », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 92, 1992, p. 253-266. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595859v1>
- En collaboration avec O. Masson, « À propos d'Horapollon, l'auteur des *Hieroglyphica* », *Revue des Études Grecques* 105, 1992, p. 231-236. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001301>
- « A propos de SB XIV 11856 ou quand la poésie rencontre le document », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 93, 1993, p. 223-235. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595860v1>

- « L'inscription grecque de l'Église Al-Mu'allaqa. Quelques corrections », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 93, 1993, p. 237-244. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595860v1>
- « Un papyrus médical de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres », *Travaux et Mémoires* 12, 1994, p. 309-322. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001456>
- « L'influence des usages littéraires sur l'écriture des documents : perspectives », *Proceedings of the 20th International Congress of Papyrologists*, Copenhague 1994, p. 418-422. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001094>
- En collaboration avec A. Bülow-Jacobsen et H. Cuvigny, « The identification of Myos Hormos. New Papyrological Evidence », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 94, 1994, p. 27-42. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595876v1>
- En collaboration avec A. Bülow-Jacobsen, H. Cuvigny, M. Gabolde et Chr. Robin, « Les inscriptions d'al-Muwayh », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 95, 1995, p. 103-124. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595885v1>
- « Les inscriptions grecques d'Abu Ku' et de la route Quft-Qusayr », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 95, 1995, p. 173-233. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001397>
- « Inscriptions grecques inédites de la rive ouest d'Assouan. Du nouveau sur le colosse chantant de Memnon ? », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 96, 1996, p. 143-170. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001395>
- En collaboration avec Cl. Gallazzi, « Une tablette scolaire mathématique de Tebtynis », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 96, 1996, p. 171-176. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595892v1>
- « Quelques remarques sur des inscriptions grecques des Kellia (Égypte) récemment éditées », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 117, 1997, p. 163-166. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595910v1>
- « Révision du P.Rein. II 107. Un papyrus de Syène de moins, un étalon monétaire de plus », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 117, 1997, p. 167-170. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595945v1>
- « Du nouveau dans la bibliothèque de Dioscore d'Aphrodité », *Akten des 21. internationalen Papyrologenkongresses*, Stuttgart-Leipzig 1997, t. I, p. 297-304. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595965v1>
- « Un nouveau témoin d'Eschine, *Contre Timarque*. Textes classiques et bibliologie chrétienne », *Chronique d'Égypte* 72, 1997, p. 97-111. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00003879>
- « L'homérisme à l'époque protobyzantine : l'exemple de Dioscore d'Aphrodité », *Ktèma* 20, 1995 (1997), p. 301-315. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001272>

- « Un nouvel épithalame de Dioscore d'Aphrodité adressé à un gouverneur civil de Thébaïde », *Antiquité tardive* 6, 1998, p. 65-82. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00003902>
- En collaboration avec J. Gascou, « Papyrus inédits d'Edfou de la collection de l'IFAO », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 98, 1998, p. 171-196. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01595995v1>
- « Notes critiques sur des pétitions du Bas-Empire », *Journal of Juristic Papyrology* 28, 1998, p. 7-18. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01596004v1>
- Notice 18 (« étiquette ») dans N. Bosson et S.H. Aufrère (éd.), *Égyptes... L'égyptien et le copte*, catalogue d'exposition, Lattes 1999, p. 180. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01596014v1>
- « Coptos dans l'Antiquité tardive (fin IIIe-VIIe siècle) » dans *Coptos, l'Égypte antique aux portes du désert*, Musée des Beaux-Arts de Lyon, RMN, Paris 2000, p. 196-215. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596131v1>
- Notices 65 A (« Mummy Label in the Name of Eutycheion, written in ink on wood ») et 115 (« Letter from Senpamonthes to her half-brother Pamonthes, written in black ink on papyrus ») dans S. Walker (éd.), *Ancient Faces. Mummy Portraits from Roman Egypt*, New York 2000, p. 104-105 et p. 157-159. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596134v1>
- « Un fragment de Néchepso (P.IFAO inv. 313) », dans H. Melaerts (éd.), *Papyri in honorem Johannis Bingen octogenarii*, Leuven 2000, p. 61-71. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596141v1>
- « Le système des intermédiaires dans les reçus fiscaux byzantins et ses implications chronologiques sur le dossier de Dioscore d'Aphrodité », *Archiv für Papyrusforschung* 46, 2000, p. 233-247. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00009553>
- « Un nom rare du boulanger : ΑΠΤΟΚΟΛΛΗΤΗΣ », *Revue des Études Grecques* 113, 2000, p. 392-412. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001423>
- « Au sujet du plus ancien *chalinus* scolaire : *chalinoi* et vers alphabétiques grecs », *Revue de Philologie* 74, 2000, p. 61-82. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596145v1>
- En collaboration avec J. Gascou, « À propos de PSI IX 1061 descr. : Le nom du saunier et une formation méconnue d'anthroponymes féminins », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 135, 2001, p. 139-149. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596668v1>
- « Un témoin passé inaperçu de l'*Ad Demonicum* du Pseudo-Isocrate dans le Codex Glazier », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 135, 2001, p. 150-152. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596669v1>
- « Du nouveau dans les archives de Dioscore d'Aphrodité », *Atti del XXII Congresso internazionale di papirologia*, Florence 2001, I, p. 475-485. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596671v1>

- En collaboration avec C. Magdelaine, « Recette d'un collyre astringent » dans I. Andorlini (éd.), *Greek Medical Papyri I*, Florence 2001, p. 149-159 (pl. XIV). <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001166>
- En collaboration avec C. Magdelaine, « Liste de vins aromatisés à usage médical (réédition du PAlex 36) » dans I. Andorlini (éd.), *Greek Medical Papyri I*, Florence 2001, p. 163-170. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001166>
- « Nouveaux textes scolaires grecs et coptes », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 101, 2001, p. 159-181. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001533>
- « Reddite quae sunt Horionis Horioni », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 139, 2002, p. 138. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596675v1>
- « Coptos gréco-romaine à travers ses noms », *Autour de Coptos. Actes du Colloque organisé au Musée des Beaux-Arts de Lyon (17-18 mars 2000)*, *Topoi* Supplément 3, 2002, p. 47-60. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001024>
- En collaboration avec J. Gascou, « Moines pachômiens et batellerie » dans Chr. Décobert (éd.), *Alexandrie médiévale 2, Études alexandrines* 8, Le Caire 2002, p. 23-45. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001396>
- « Un reçu égyptien inédit de *vota* impériaux », *Mélanges G. Dagron, Travaux et Mémoires* 14, 2002, p. 251-256. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001096>
- « Un papyrus strasbourgeois inédit de Thucydide, III 42, 1; 43, 3-4 », *Mélanges E. Lévy, Ktèma* 27, 2002, p. 65-70. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596676v1>
- « Un document inédit des archives de Dioscore d'Aphrodité au Musée Égyptien », dans Mamdouh Eldamaty et Mai Trad (éd.), *Egyptian Museum Collections around the World. Studies for the Centennial of the Egyptian Museum, Cairo*, Le Caire 2002, I, p. 397-407. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00003934>
- « Encore Akoris », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 142, 2003, p. 189-196. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001012>
- « Dans le cabinet d'un homme de lettres. Pratiques lettrées dans l'Égypte byzantine d'après le dossier de Dioscore d'Aphrodité » dans Chr. Jacob (éd.), *Des Alexandries II. Les Métamorphoses du Lecteur*, Paris 2003, p. 59-85 (version anglaise : 136). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596677v1>
- « Une lettre copte d'Aphrodité ? (révision du *SB Kopt.* I 290) », C. Cannuyer (éd.), *Études coptes VIII. Dixième Journée d'Études. Lille 14-16 juin 2001*, Cahiers de la Bibliothèque copte 13, Lille-Paris 2003, p. 163-175. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001020>
- « Théodore, un poète chrétien alexandrin oublié. L'hexamètre au service de la cause chrétienne », dans D. Accorinti et P. Chuvin (éd.), *Des Géants à Dionysios. Mélanges offerts à F. Vian*, Alessandria 2003, p. 521-539. <https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00001010>

- « Between Literary Tradition and Cultural Change. The Poetic and Documentary Production of Dioscorus of Aphrodite » dans A.A. MacDonald, M.W. Twomey et G.J. Reinink (éd.), *Learned Antiquity. Scholarship and Society in the Near-East, the Greco-Roman World, and the Early Medieval West*, Leuven 2003, p. 101-114. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596678v1>
- *Kölner Papyri*, X, Wiesbaden 2003, n° 421 « Testament », p. 182-204.
- « La bibliothèque d'un médecin ou d'un apothicaire de Lycopolis? » dans I. Andorlini (éd.), *Testi medici su papiro. Atti del Seminario di studio (Firenze, 3-4 giugno 2002)*, Florence 2004, p. 175-197. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596684v1>
- « Deux textes relatifs à des couleurs. 1- Liste mentionnant des teintures (P.Société Fouad inv. 99) ; 2- Un portrait avec des indications destinées au peintre (Phoebe Hearst Museum [Berkeley] inv. 6/21378b) » dans H. Harrauer et R. Pintaudi (éd.), *Gedenkschrift Ulrike Horak (P.Horak)*, Papyrologica Florentina XXXIV, Florence 2004, p. 91-99. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596688v1>
- « Entre document et littérature : la pétition dans l'Antiquité tardive », dans D. Feissel et J. Gascou (éd.), *La pétition à Byzance*, Centre de recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance, Monographie 14, Paris 2004, p. 61-74. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685346>
- En collaboration avec J. Gascou, « Liste des pétitions sur papyrus des V^e-VII^e siècles », dans D. Feissel et J. Gascou (éd.), *La pétition à Byzance*, Centre de recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance, Monographie 14, Paris 2004, p. 141-196. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685382>
- En collaboration avec L. Capron, C. Dumoulin et G. Husson, « *Corrigenda* aux P.Reinach II », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 150, 2004, p. 207-213
- « Inscriptions de la paroi orientale de la nef », appendice épigraphique à C. Jolivet-Lévy et N. Lemaigre Demesnil, « Saint-Serge de Matianè, son décor sculpté et ses inscriptions » dans F. Baratte, V. Déroche, C. Jolivet-Lévy et B. Pitarakis (éd.), *Mélanges Jean-Pierre Sodini*, Travaux et Mémoires 15, Paris 2005, p. 80-84.
- « Inventaire(s) ou donation(s) d'églises (P.Strasb. copte inv. 644) » dans A. Boud'hors, J. Gascou et D. Vaillancourt (éd.), *Études coptes IX. Onzième journée d'études* (Strasbourg, 12-14 juin 2003), Cahiers de la Bibliothèque copte 14, Paris 2006, p. 155-165.
- En collaboration avec F. Montana, « [Aristophanes], P.Acad. inv. 3 d + P.Bodl. Ms. Gr. class. f. 72 (P), *Note marginali a Eq. 37-46, 86-95* » dans G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari et C. Römer (éd.), *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris*, Pars I, vol. 1, fasc. 4, Munich 2006, p. 48-56. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596693v1>

- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 20, 137^e année, Paris 2006, p. 135-139. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596696>
- « Deux lettres inédites de la collection de Strasbourg (P.Strasb. K. 682 et 684) », dans N. Bosson et A. Boud'hors (éd.), *Actes du huitième Congrès International d'Études Coptes (Paris, 28 juin-3 juillet 2004)*, Orientalia Lovaniensia Analecta 163, Leuven-Paris-Dudley 2007, p. 685-695.
- « Disposition et réalisation graphique des lettres et des pétitions proto-byzantines : pour une paléographie "signifiante" des papyrus documentaires », in J. Frösén, T. Purola & E. Salmenkivi (éd.), *Proceedings of the 24th International Congress of Papyrology*, Helsinki 2007, p. 353-367. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685373v1>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 21, 138^e année, Paris 2007, p. 122-125. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596698v1>
- « L'enseignement des belles-lettres dans l'Alexandrie antique tardive » dans T. Derda, T. Markiewicz et E. Wipszycka (éd.), *Alexandria. Auditoria of Kom el-Dikka and Late Antique Education*, Journal of Juristic Papyrology, Suppl. 8, Varsovie 2007, p. 97-112 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00005036>
- *Kölner Papyri*, XI, Paderborn-Munich-Vienne-Zurich 2008, n° 461 « Reçu de location de terrain », p. 247-253 (pl. XXXVI), et n° 462 « Lettre », p. 254-257. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596701v1>
- En collaboration avec D. Pieri, « Les *dipinti* amphoriques d'Antinoopolis » dans R. Pintaudi (éd.), *Antinoopolis I*, Istituto Papirologico « G. Vitelli », Scavi e materiali 1, Florence 2008, p. 175-216.
- « Parfums et magie dans un papyrus copte inédit de Strasbourg (P.Strasb. K. 19) » dans A. Boud'hors et C. Louis (éd.), *Études coptes X. Douzième journée d'études (Lyon, 19-21 mai 2005)*, Cahier de la Bibliothèque copte 16, Paris 2008, p. 157-166. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685378>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 139^e année, 2006-2007, Paris 2008, p. 92-93 et 53*. <http://ashp.revues.org/index214.html>
- « P.Stras. V 318 complété : la grande *philoponia* d'Héracléopolis et les protocoles en cursive inclinée » dans F.A.J. Hoogendijk et B.P. Muhs (éd.), *Sixty-five Papyrological Texts Presented to Klaas A. Worp on the Occasion of his 65th Birthday*, Papyrologica Lugduno-Batava XXXIII, Leiden-Boston 2008, p. 243-253. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596714v1>

- « Quittances de loyer du *topos* d'apa Michel d'Antaiopolis », *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 45, 2008, p. 45-58. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596719v1>
- « Préface », dans J.-L. Fournet (éd.), *Les archives de Dioscore d'Aphrodité cent ans après leur découverte. Histoire et culture dans l'Égypte byzantine* (Études d'archéologie et d'histoire ancienne), Paris 2008, p. 7-14. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596765v1>
- « Archive ou archives de Dioscore? Les dernières années des “archives de Dioscore” », *ibid.*, p. 17-30. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685387>
- « Les papyrus des archives de Dioscore à Strasbourg », *ibid.*, p. 285-306. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596880>
- « Liste des papyrus édités de l'Aphrodité byzantine », *ibid.*, p. 307-343. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596886>
- « Esquisse d'une anatomie de la lettre antique tardive d'après les papyrus », dans R. Delmaire, J. Desmulliez et P.-L. Gatier (éd.), *Correspondances. Documents pour l'histoire de l'Antiquité tardive*, Collection de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée 40, Série littéraire et philosophique 13, Lyon 2009, p. 23-66. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596892>
- « The Multilingual Environment of Late Antique Egypt: Greek, Latin, Coptic, and Persian Documentation » dans R.S. Bagnall (éd.), *Oxford Handbook of Papyrology*, Oxford 2009, p. 418-451. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01596956v1>
- « I papiri di Antinooupolis: la collezione e gli scavi fiorentini » dans G. Bastianini et A. Casanova (éd.), *100 anni di istituzioni fiorentine per la papirologia*, Studi e Testi di Papirologia N.S. 11, Florence 2009, p. 115-132. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597045v1>
- « Conversion religieuse dans un graffito de Baouît? Révision de *SB* III 6042 » dans A. Boud'hors, J. Clackson, C. Louis, P. Sijpesteijn (éd.), *Monastic Estates in Late Antique and Early Islamic Egypt. Ostraca, Papyri, and Essays in Memory of Sarah Clackson*, Oxford 2009, p. 141-147.
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 140^e année, 2007-2008, Paris 2009, p. 117-120 et 55*-56*. <http://ashp.revues.org/index681.html> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597048>
- « Homère, *Illiade* I 86-93 », *Archiv für Papyrusforschung* 55/2, 2009, p. 265-270. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597054>
- « Le Voyage d'Hérodote » dans G. Andreu-Lanoë (éd.), *Inventaires de l'Égypte*, Paris 2010, p. 102-105.
- « La fin du paganisme », *ibid.*, p. 112-116.

- « Sur les premiers documents juridiques coptes » dans A. Boud'hors et C. Louis (éd.), *Études coptes XI. Troisième journée d'études (Marseille, 7-9 juin 2007)*, (Cahiers de la Bibliothèque Copte 17), Paris 2010, p. 125-137. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597098>
- En collaboration avec J. Gascou, « Un lot d'archives inédit de Lycopolis (Égypte) à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres », *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 2008 [2010], p. 1041-1074. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597126>
- « Les tribulations d'un pétitionnaire égyptien à Constantinople. Révision de *P.Cair.Masp. III 67352* » dans T. Gagos (éd.), *Proceedings of the 25th International Congress of Papyrology*, Ann Arbor 2010, p. 243-252. <http://quod.lib.umich.edu/i/icp/7523866.0025.135/--tribulations-dun-petitionnaire-egyptien-a-constantinople?rgn=main;view=fulltext>
- « Les pétitions des *Acta Conciliorum Œcumenicorum* comparées à celles de la documentation papyrologique (V^e-VI^e s.) : Libelle, *didaskalia* et *anaphora* » dans C. Gastgeber (éd.), *Quellen zur byzantinischen Rechtspraxis. Aspekte der Textüberlieferung, Paläographie und Diplomatie, Akten des internationalen Symposiums Wien, 5.-7. 11. 2007* (Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 25), Vienne 2010, p. 61-79. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597248>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 141^e année, 2008-2009, Paris 2011, p. 85-88 et 47*. <http://ashp.revues.org/987> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597179>
- « Omero e i Cristiani in Egitto secondo due testi agiografici (*Panegerico di Macario di Tkôw* e *Sofrone di Gerusalemme, Miracoli di Ciro e Giovanni*) » dans L. Cristante et S. Ravalico (éd.), *Il calamo della memoria. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità IV*, Trieste 2011, p. 19-31. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597270>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 142^e année, 2009-2010, Paris 2011, p. 85-87 et 47*-48*. <http://ashp.revues.org/1146> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597279>
- En collaboration avec A. Delattre, « Les ostraca grecs et coptes d'Edfou. À propos d'une publication récente », *Archiv für Papyrusforschung* 57, 2011, p. 79-98. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597287v1>
- « Homère dans les papyrus non littéraires : le Poète dans le contexte de ses lecteurs », dans G. Bastianini & A. Casanova (éd.), *I papiri omerici* (Studi e Testi di Papirologia N.S. 14), Florence 2012, p. 125-157. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597310>

- « La “dipintologie” grecque : une nouvelle discipline auxiliaire de la papyrologie ? » dans P. Schubert (éd.), *Actes du 26^e Congrès international de papyrologie*, Genève 2012, p. 249-258. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597317>
- En collaboration avec C. Magdelaine, « Manuel de thérapeutique », F. Reiter (éd.), *Literarische Texte der Berliner Papyrussammlung*, Berliner Klassiker Texte 10, Berlin 2012, p. 173-194.
- « Entraînements calligraphiques avec AP IX 538, 539 (grec), Is 37, 25-26, Jr 4, 15 et Pr 27, 3 (copte) » dans D. Minutoli (éd.), *Inediti offeriti a Rosario Pintaudi per il suo 65^o compleanno (P.Pintaudi)*, Florence 2012, p. 257-271. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597454>
- « Le poète Dioscore d'Aphrodité à l'œuvre : une première version de *P.Aphrod.Lit.* IV 18, *enkômion d'adventus* du duc Kallinikos » dans R. Ast, H. Cuvigny, T.M. Hickey et J. Lougovaya (éd.), *Papyrological Texts in Honor of Roger S. Bagnall*, Durham 2012, p. 97-106. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597462>
- « Femmes et culture dans l'Égypte byzantine (V^e-VII^e s.) » dans B. Caseau (éd.), *Les réseaux familiaux. Antiquité tardive et Moyen-Âge. In memoriam A. Laiou et É. Patlagean*, Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance – Monographie 37, Paris 2012, p. 135-145. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597484>
- En collaboration avec H. Förster et T.S. Richter, « Une *misthôsis* copte d'Aphrodité (P.Lond. inv. 2849) : le plus ancien acte notarié copte ? », *Archiv für Papyrusforschung* 58/2, 2012, p. 344-359. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597487>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 143^e année, 2010-2011, Paris 2012, p. 84-86 et 47*-48*. <http://ashp.revues.org/1289> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597490>
- En collaboration avec A. Tihon, « “Conformément aux observations d'Hipparque” : le Papyrus Fouad inv. 267A », *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 2012, I (janvier-mars), p. 11-20. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597507v1>
- « Dioskoros of Aphrodito » dans R.S. Bagnall, K. Brodersen, C.B. Champion, A. Erskine et S.R. Huebner (éd.), *Encyclopedia of Ancient History*, Malden, MA 2013, p. 2141-2142.
- « Greek Anthology », *ibid.*, p. 2982-2983. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597500v1>
- « Horapollo », *ibid.*, p. 3301-3302.
- « Papyrus, Greco-Roman period », *ibid.*, 5057-5058.
- « Persians in Egypt », *ibid.*, p. 5192-5193.
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 144^e année, 2011-2012, Paris 2013, p. 60-63 et 44*-45*. <http://ashp.revues.org/1462> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597511>

- En collaboration avec A. Delattre, « Fiscalité et comptabilité dans l'Égypte byzantine et arabe : à propos d'une publication récente d'ostraca du Petrie Museum », *Archiv für Papyrusforschung* 59, 2013, p. 161-175. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597513v1>
- « Notes d'onomastique aphroditéenne : les théonymes païens dans l'anthroponymie (et la toponymie) d'époque chrétienne », dans D. Lauritzen et M. Tardieu (éd.), *Le voyage des légendes. Hommages à Pierre Chuvin*, Paris 2013, p. 107-122.
- « Sur un nouveau manuel de paléographie des papyrus documentaires grecs », *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 50, 2013, p. 287-300. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597530>
- « Alexandrie et la fin des hiéroglyphes », dans Ch. Méla et Fr. Möri (éd.), *Alexandrie la divine*, Genève 2014, II, p. 599-607. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597531v1>
- Notice du Pseudo-Eudoxe, *Art astronomique* (= *P.Paris* 1), *ibid.*, II, p. 1066. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597532v1>
- Notice du Horapollon, *Hieroglyphica*, Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana (Plut. 69, 27), *ibid.*, II, p. 1078.
- « Nouvelle édition des "Tablettes Batissier" : un témoignage méconnu des fouilles de Mariette au Sérapéum ? », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 113, 2013, p. 143-156. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597537v1>
- « Un nouveau reçu de Syène/Éléphantine pour la capitation et la contribution des déserteurs », *Archiv für Papyrusforschung* 60, 2014, p. 240-248. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597540>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 145^e année, 2012-2013, Paris 2014, p. 104-106 et 47*-48*. <http://ashp.revues.org/1590> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597544>
- En collaboration avec A. Delattre, « IV.C. Ostraca. Le dossier des reçus de taxe thébains en Égypte au début du VIII^e siècle » et « Annexes 1-3 », dans A. Boud'hors, A. Delattre, C. Louis & T.S. Richter (éd.), *Coptica Argentoratensia. Textes et documents. Troisième université d'été de papyrologie copte (Strasbourg, 18-25 juillet 2010)*, (Cahiers de la Bibliothèque copte 19), Paris 2014, p. 207-245 et p. 308-322. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597548>
- Édition des ostraca 27, 34, 35, 38-42, 48, 60, 63, *ibid.*, p. 265-266, 272-274, 276-282, 288, 300, 303-304. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597548>
- En collaboration avec W. Van Neer, W. Wouters, D. Codina Reina, S. Preiss, « Découverte de deux salaisons de poissons à Oxyrhynchus, el-Bahnasa, Égypte », dans N. Castellano, M. Mascort, C. Piedrafita, J. Vivó (éd.), *Ex Aegypto lux et sapientia. Nova Studia Aegyptiaca* 9, 2015, p. 567-578.

- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 146^e année, 2013-2014, Paris 2015, p. 72-77 et 43*-44*. <http://ashp.revues.org/1701> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597558>
- « Culture grecque et document dans l'Égypte de l'Antiquité tardive », *Journal of Juristic Papyrology* 43, 2013 [2015], p. 135-162. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597563v1>
- « At the desk of a Man of Letters : Literate Practices in Byzantine Egypt according to the Dossier of Dioscorus of Aphrodite », dans S.F. Johnson (éd.), *Languages and Cultures of Eastern Christianity : Greek* (The Worlds of Eastern Christianity, 300-1500, 6), Farnham 2015, p. 221-248. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597569v1>
- « Deux papyrus inédits des archives de Zénon », *Ancient Society* 45, 2015, p. 83-96. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597571/document>
- « 592. Vente de Terrain », dans *Kölner Papyri, XIV* (Papyrologica Coloniensia VII/14), Paderborn 2015, p. 206-237. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597573v1>
- « Des villageois en quête de lettres officielles : le cas des pétitionnaires d'Aphrodité (Égypte, VI^e s. ap. J.-C.) », dans St. Procházka, L. Reinfandt & S. Tost (éd.), *Official Epistolography and the Language(s) of Power, Vienne, Proceedings of the First International Conference of the Research Network Imperium & Officium* (Pap. Vind. 8), Vienne 2015, p. 255-266. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597579v1>
- « Anatomie d'une bibliothèque de l'Antiquité tardive : l'inventaire, le faciès et la provenance de la 'Bibliothèque Bodmer' », *Adamantius* 21, 2015, p. 8-40 (annexe 2 cosignée avec Jean Gascou). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597601v1>
- « Écrire dans la langue de l'autre des Ptolémées à la conquête arabe », dans J.-L. Fournet, J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transitions (II) : Sociétés multilingues à travers l'histoire du Proche-Orient. Actes du colloque scientifique international 3-4-5 septembre 2015*, Byblos 2016, p. 37-66. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597605>
- En collaboration avec S. Russo, « La culture matérielle dans les papyrus : une nouvelle entreprise lexicographique », dans T. Derda, A. Łajtar & J. Urbanik (éd.), *Proceedings of the 27th International Congress of Papyrology*, Varsovie 2016, III, p. 1393-1413. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597611v1>
- En collaboration avec S. Russo (éd.), « Chronique de lexicographie papyrologique de la vie matérielle < Pap.Mat.> », *Comunicazioni dell'Istituto Papirologico « G. Vitelli »* 12, 2016, p. 127-193. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597624v1>
- « Sur les premiers documents juridiques coptes (2) : Les archives de Phoibammôn et de Kollouthos », *Études coptes XIV, Seizième journée d'études (Genève, 19-21 juin 2013)*, (Cahiers de la Bibliothèque copte 21), Paris 2016, p. 115-141. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597706v1>

- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 147^e année, 2014-2015, Paris 2016, p. 89-92 et 41*-43*. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597710>
- « Un curieux contrat d'engagement d'intendant des archives de Dioscore d'Aphrodité », dans J.-L. Fournet & A. Papaconstantinou (éd.), *Mélanges Jean Gascoü. Textes et études papyrologiques* (P.Gascoü) (Travaux et Mémoire 20/1), Paris 2016, p. 151-166. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597715v1>
- « Un reçu pour la *synêtheia* du tribun d'Antaioupolis provenant des archives de Dioscore d'Aphrodité (VI^e s.) », dans Chr. Freu, S. Janniard & A. Ripoll (éd.), « *Libera curiositas* » : *Mélanges d'histoire romaine et d'Antiquité tardive offert à Jean-Michel Carrié* (Bibliothèque de l'Antiquité Tardive 31), Turnhout 2016, p. 91-96. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597721v1>
- En collaboration avec Anne Tihon, « A New Fragment of P. Fouad inv. 267A: The PSI inv. 2006 », *Journal for the History of Astronomy* 47, 2016, p. 355–358. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597725v1>
- « Le faux en écriture d'après la documentation papyrologique », *CRAI* 2016, I, p. 67-90. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991742v1>
- « Tensions religieuses dans l'Égypte de l'Antiquité tardive » dans J.-L. Fournet, J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transition (III). Sociétés multiconfessionnelles à travers l'histoire du Proche-Orient*, Jbayl 2017, p. 63-92. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597743v2>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 148^e année, Paris 2017, p. 135-139
- « 'Alessandria laboratorio di ogni forma di cultura' : la vita universitaria ad Alessandria nella tarda antichità », dans S. Russo (éd.), *Santa Catarina d'Egitto. L'Egitto di Santa Catarina*, Florence 2017, p. 29-43. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01597750v1>
- « Les documents bilingues gréco-coptes dans l'Égypte byzantine : essai de typologie », dans M. Lafkioui & V. Brugnattelli (éd.), *Written sources about Africa and their study. Le fonti scritte sull'Africa e i loro studi* (Accademia Ambrosiana. Africana Ambrosiana 3), Milan 2018, p. 59-83.
- « Archives and Libraries in Greco-Roman Egypt », dans S. Kienitz, M. Friedrich, C. Brockmann & A. Bausi (éd.), *Manuscripts and Archives: Comparative Views on Record-Keeping*, Berlin-Boston 2018, p. 171-200. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01866583v2>
- « Le désert Oriental dans l'Antiquité tardive », dans J.-P. Brun, Th. Faucher, B. Redon et S. Sidebotham (éd.), *Le désert oriental d'Égypte durant la période gréco-romaine : bilans archéologiques*, Paris 2018. <https://books.openedition.org/cdf/5187>

- « Eastern Desert in Late Antiquity », dans J.-P. Brun, Th. Faucher, B. Redon et S. Sidebotham (éd.), *The Eastern Desert of Egypt during the Greco-Roman Period: Archaeological Reports*, Paris 2018 (version anglaise du précédent). <https://books.openedition.org/cdf/5242>
- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2015-2016*, 116^e année, Paris 2018, p. 261-280. <https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.12873>
- « Changements religieux et patrimoine culturel : le sort des temples égyptiens durant l'Antiquité tardive », dans J.-L. Fournet, J.-M. Mouton & J. Paviot (éd.), *Civilisations en transition (IV). Patrimoine partagé et patrimoine identitaire*, Byblos 2018, p. 45-81. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991040v1>
- « Le faux en écriture d'après la documentation papyrologique », dans H. Gaber, N. Grimal & O. Perdu (éd.), *Imitations, copies et faux dans les domaines pharaoniques et de l'Orient ancien*, Paris 2018, p. 274-303 (version légèrement modifiée de 149). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991742v1>
- « Sur les premiers documents juridiques coptes (3) : Les « archives » d'Apa Abraham », dans A. Boud'hors & C. Louis (éd.), *Études Coptes XV. Dix-septième journée d'études (Lisbonne, 18-20 juin 2015)* (Cahiers de la Bibliothèque Copte 22), Paris 2018, p. 199-226. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991012v1>
- « La papyrologie », dans P. Henriot (éd.), *L'École pratique des hautes études : Invention, érudition, innovation, de 1868 à nos jours*, Paris 2018, p. 336-339. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01866577v1>
- En collaboration avec Alain Delattre, « La première pétition en copte : révision de *SB Kopt. IV 1709* », *CdE* 93, 2018, p. 167-186. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01990940v1>
- « Les Égyptiens à la capitale ou Quand la papyrologie s'invite à Constantinople : édition comparée des *P.Cair.Masp. I 67024-67025* », dans C. Morrisson & J.-P. Sodini (éd.), *Constantinople réelle et imaginaire autour de l'œuvre de Gilbert Dagron* (Travaux et Mémoires 22/1), Paris 2018, p. 595-633. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01990966v1>
- En collaboration avec Anne Tihon, « Fragment d'un texte astrologique et astronomique », dans F. Maltomini, S. Russo & M. Stroppa, *Papiri della Società Italiana volume diciassettesimo (PSI XVII)*, Florence 2018, p. 97-104. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01991076v1>
- « Anatomie d'un genre en mutation : la pétition de l'Antiquité tardive », dans A. Nodar & S. Torallas Tovar (éd.), *Proceedings of the 28th Congress of Papyrology Barcelona, 1-6 August 2016* (Scripta Orientalia 3), Barcelone 2019, p. 571-590. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02383968v1>

- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2016-2017*, 117^e année, Paris 2019, p. 233-256. <https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.14102> ou <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02384025>
- « Dioscore et l'école », dans G. Agosti & D. Bianconi (éd.), *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel mediterraneo tardoantico*, Spoleto 2019, p. 193-216.
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans l'*Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 150^e année, 2017-2018, Paris 2019, p. 134-149 et 59*-62*. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02384010v1>
- « La pratique du latin dans l'Égypte de l'Antiquité tardive », dans A. Garcea, M. Rosellini, L. Silvano (éd.), *Latin in Byzantium I-Late Antiquity and Beyond* (Corpus Christianorum, Lingua Patrum 12), Turnhout 2019, p. 73-91.
- « L'impact de la conquête sassanide sur l'Égypte : notes lexicographiques », dans A. Bingelli & V. Déroche (éd.), *Mélanges Bernard Flusin* (Travaux et Mémoires 23/1), Paris 2019, p. 287-297.
- En collaboration avec L. Mazou, P. Ballet, Mennat-allah El Dory, G. Lecuyot & L. Rossi, « Un *thesauros*/grenier à Bouto: Approches préliminaires sur l'écosystème du site à l'époque imperial », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 119, 2019, p. 225-257. <https://www.ifao.egnet.net/bifao/119/10/>
- En collaboration avec S. Russo (éd.), « Chronique de lexicographie papyrologique de la vie matérielle <Lex.Pap.Mat.> 2 », *Comunicazioni dell'Istituto Papirologico « G. Vitelli »* 13, 2019, p. 67-160.
- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2017-2018*, 118^e année, Paris 2020, p. 41, p. 269-292. <https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.15368>
- « L'éthopée entre culture profane et christianisme », dans P. Chiron & B. Sans (éd.), *Les progymnasmata en pratique, de l'antiquité à nos jours – Practicing the Progymnasmata, From Ancient Times To Present Days* (Études de littérature ancienne 27), Paris 2020, p. 77-90.
- « Matériel inscrit et dessiné d'époques gréco-romaine et byzantine » dans G. Castel & P. Tallet (éd.), *Ayn Soukhna IV : Le matériel des galeries-magasins* (Fouilles de l'Ifao 82), Le Caire 2020, p. 55-56.
- En collaboration avec D. Bénazeth, « Quand les cuillers se mettent à parler » dans A. Boud'hors, E. Garel, C.Louis & N. Vanthieghem (éd.), *Études coptes XVI : Dix-huitième journée d'études* (Bruxelles, 22-24 juin 2017) (Cahiers de la Bibliothèque Copte 23), Paris 2020, p. 129-159. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03562745v1>
- « Temples in Late Antique Egypt: Cultic Heritage between Ideology, Pragmatism, and Artistic Recycling », dans P. Buzi (éd.), *Coptic Literature in Context (4th-13th cent.)*.

- Cultural Landscape, Literary Production and Manuscript Archaeology* (PAST-Percorsi di Archeologia 5), Rome 2020, p. 29-50.
- En collaboration avec M. Chauveau & J.-M. Mouton, « Avant-Propos », dans M. Chauveau, J.-L. Fournet, J.-M. Mouton & A. Ricciardetto (éd.), *Curiosité d'Égypte : Entre quête de soi et découverte de l'autre, de l'Antiquité à l'époque contemporaine* (École pratique des hautes études, Sciences historiques et philologiques III, Hautes études du monde gréco-romain 59), Genève 2020, p. 7-9. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03601308v1>
 - « Les errances de l'égyptocentrisme linguistique », *ibid.*, p. 277-301 <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03600712v1>
 - « Les signes diacritiques dans les papyrus documentaires grecs », dans N. Carlig, G. Lescuyer, A. Motte & N. Sojic (éd.), *Signes dans les textes. Continuités et ruptures des pratiques scribales en Égypte pharaonique, gréco-romaine et byzantine* (Papyrologica Leodiensia 9), Liège 2020, p. 145-166. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03579033v1>
 - « Introduction », dans *Ma grande église & ma petite chapelle : 150 ans d'affinités électives entre le Collège de France et l'École Pratique des Hautes Études*, Paris 2020, p. 1-4. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03562691v1>
 - « Λιψ », *Chronique d'Égypte* 95, 2020, p. 132-144. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03564062v1>
 - Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 151^e année, Paris 2020, p. 109-112. <https://journals.openedition.org/ashp/3643>
 - En collaboration avec C. Magdelaine, « Une recette de cataplasme adhésif (ἀνακόλλημα) de la main de Dioscore d'Aphrodité », dans A. Ricciardetto, N. Carlig, G. Nocchi Macedo, M. de Haro Sanchez (éd.), *Le médecin et le livre. Hommages à Marie-Hélène Marganne*, Lecce 2021, p. 117-141. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03572102v1>
 - « Returning to the Wandering Poets: New Poems by Dioscoros of Aphrodite », dans W.V. Harris & A.H. Chen (éd.), *Late Antique Studies in Memory of Alan Cameron* (Columbia Studies in the Classical Tradition 46), Leyde 2021, p. 104-133. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03564095>
 - En collaboration avec G. Agosti & Houmam Saad, « Une nouvelle épitaphe grecque de Damas », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 219, 2021, p. 73-79.
 - « Trois nouveaux reçus d'annonce civile transportée par le monastère de la Métanoia (Égypte, VI^e siècle) », *Journal of Juristic Papyrology* 50, 2020, p. 109-147. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03561278v1>
 - « Introduction », dans J.-L. Fournet (éd.), *Le papyrus dans tous ses États de Cléopâtre à Clovis*, Paris 2021, p. 6-7.

- notices 9, *ibid.*, p. 44 ; 15-16, p. 54-55 ; 17-18, p. 59 ; 19, p. 63 ; 20, p. 65 ; 21, p. 67 ; 22, p. 69 ; 23, p. 71 ; 24, p. 73 ; 25, p. 75 ; 26, p. 77 ; 27, p. 79 ; 28-29, p. 80-81 ; 32, p. 105 ; 34, p. 119 ; 44-45, p. 166-167 ; 47, p. 171 ; 50, p. 185 ; « Le dernier papyrus », p. 143 (en collaboration avec F. Ronconi).
- « Égypte. Le papyrus, don du Nil », *ibid.*, p. 56-80.
- « L’histoire d’une redécouverte (XV^e-XVIII^e siècles) », *ibid.*, p. 154-169.
- « Les premières découvertes en Égypte et l’essor de la papyrologie », *ibid.*, p. 181-186.
- « Les vicissitudes des *Hieroglyphica* d’Horapollon », dans J.-L. Fournet (éd.), *Les Hieroglyphica d’Horapollon de l’Égypte antique à l’Europe moderne. Histoire, fiction et réappropriation* (Studia Papyrologica et Aegyptiaca Parisina 2), Paris 2021, p. 1-8. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03559676v1>
- « Horapollon : un hiéroglyphe encore à déchiffrer ou La question horapollinienne », *ibid.*, p. 87-109. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03559686v1>
- « How late antique *dipinti* contribute to a better knowledge of amphora contents », dans D. Bernal-Casasola, M. Bonifay, A. Pecci & V. Leitch (éd.), *Roman Amphora Contents. Reflecting on the Maritime Trade of Foodstuffs in Antiquity. In honour of Miguel Beltrán Lloris. Proceedings of the Roman Amphora Contents International Interactive Conference (RACIIC) (Cadiz, 5-7 October 2015)* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 17), Oxford 2021, p. 63-76. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03558878v1>
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l’École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 152^e année, Paris 2021, p. 144. <https://journals.openedition.org/ashp/4238>
- « Le grec en Égypte », dans S. Polis (éd.), *Guide des écritures de l’Égypte ancienne* (GIFAO 2), Le Caire 2022, p. 92-97
- et « Greek in Egypt », dans *Guide to the Writing Systems of Ancient Egypt* (GIFAO 4), Le Caire 2023, p. 92-97
- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l’Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2018-2019*, 119^e année, Paris 2022, p. 411-442. <https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.17222>
- « Un inventaire d’église de Bawît », *Bulletin de la Société d’Archéologie Copte* 59, 2020, p. 111-125.
- « Some thoughts on the papyrological edition », dans M. Capasso & P. Davoli (éd.), *Proceedings of the XXIXth International Congress of Papyrology*, Lecce 2022, p. 460-470.
- « GEMF 22 (P.Bingen 13) » dans C.A. Faraone & S. Torallas Tovar (éd.), *Greek and Egyptian Magical Formularies: Text and Translation*, I, Berkeley 2022, p. 334-335.

- en collaboration avec A. Boud’hors, « Un arbitrage copte et son double dans les archives de Dioscore d’Aphrodité », dans A. Boud’hors, J. Dijkstra & E. Garel (éd.), *Études coptes XVII. Dix-neuvième journée d’études (Ottawa, 19-22 juin 2019)* (Cahiers de la bibliothèque copte 24), Paris 2022, p. 143-161.
- En collaboration avec S. Russo (éd.), « Chronique de lexicographie papyrologique de la vie matérielle <Lex.Pap.Mat.> 3 », *Comunicazioni dell’Istituto Papirologico « G. Vitelli »* 14, 2022, p. 53-221.
- Rapport des conférences en papyrologie grecque dans le *Livret-Annuaire de l’École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques*, 153^e année, Paris 2022, p. 152-155. <https://journals.openedition.org/ashp/5248>.
- « Introduction », dans J.-L. Fournet (éd.), *Champollion 1822, et l’Égypte ancienne retrouva la parole*, Paris 2022, p. 6-7.
- en collaboration avec O. Perdu, « Une langue et six écritures sur trois millénaires », *ibid.*, p. 8-10.
- en collaboration avec O. Perdu, « Quand le déchiffreur se met en hiéroglyphes », *ibid.*, p. 11.
- « L’Égypte pharaonique de la fin de l’Antiquité à Champollion : une civilisation muette », *ibid.*, p. 16-47.
- « The Relationship between Documents and Literature in Late Antiquity: The Case of the Petition, between Document, Adaptation and Literary Creation », dans J. Arthur-Montagne, S. DiGiulio & I. Kuin (éd.), *Documentality : New Approaches to Written Documents in Imperial Life and Literature* (Trends in Classics – Supplementary Volumes 132), Berlin 2022, p. 209-231.
- (avec l’aide d’un comité), « Guidelines for Editing Papyri », mise en ligne le site de l’Association Internationale de Papyrologues le 6 novembre 2022 (https://aip.ulb.be/PDF/Guidelines_for_editing_papyri.pdf).
- « Beyond the text or the contribution of the ‘paléographie signifiante’ in documentary papyrology: the example of formats in Late Antiquity » dans K. Bentein & Y. Amory (éd.), *Novel Perspectives on Communication Practices in Antiquity. Towards a Historical Social-Semiotic Approach* (Papyrologica Lugduno-Batava 41), Leyde – Boston 2022, p. 17-28.
- Résumé des cours et travaux, chaire « Culture de l’Antiquité tardive et papyrologie byzantine », *Annuaire du Collège de France 2019-2020*, 120^e année, Paris 2023, p. 349-377. <https://journals.openedition.org/annuaire-cdf/pdf/18484>.
- « Quand le Neckar se jette dans la Tamise : une *dialysis* des archives de Dioscore partagée entre Heidelberg et Londres », dans L. Berkes, W.G. Claytor & M. Nowak (éd.), *Papyrologische und althistorische Studien zum 65. Geburtstag von Andrea Jördens* (Philippika 167), Wiesbaden 2023, p. 463-471.

- « Pourquoi seulement en 1822 ? Les obstacles épistémologiques au déchiffrement des hiéroglyphes », dans D. Charpin & X. Leroy, *Déchiffrement(s) : des hiéroglyphes à l'AND*, Paris 2023, p. 11-46.
- « Guidelines for Editing Papyri », *Chronique d'Égypte* 97, 2022, p. 193-194.
- « Les lettres privées de l'Égypte gréco-romaine : limites et malentendus », dans M. Dana (éd.), *La correspondance privée dans la Méditerranée antique : sociétés en miroir*, Bordeaux 2023, p. 39-53.
- « Les inscriptions amphoriques protobyzantines (IV^e-VII^e siècles) : une source écrite méconnue », *CRAI* 2021 [2023], p. 993-1019.
- « Lettre administrative de nature fiscale », dans F. Reiter (éd.), *Berliner Griechische Urkunden XXI*, Berlin 2024, p. 179-186 (pl. XXVI).
- « Une nouvelle paire de brouillons d'un rescrit impérial », dans A. Connor, J. Dijkstra & C. Hoogendijk, *Unending Variety. Papyrological Texts and Studies in Honour of Peter van Minnen* (Papyrologica Lugduno-Batava 42), Leyde 2024, p. 137-149.
- « Une fillette décédée de mort violente (*biothanatos*) : une épitaphe entre astrologie et magie », dans D. Agut, B. Bakech & S. Lipert, *Mélanges Michel Chauveau* (épreuves corrigées).
- « The Library of the Taurinus Family (5th-6th c.): A Tentative Assessment and Interpretation », dans S. Perrone (éd.), *Greek Literary Papyri in Context* (Trends in Classics), Berlin (épreuves corrigées).
- « L'impact du christianisme sur l'écriture des papyrus », dans C. Kotsifou & E. Iricinschi (éd.), *Coping with Change in the Eastern Mediterranean* (premières épreuves reçues).
- « Deux lettres administratives des archives de Dioscore », dans S. Prignitz & V. Vaelske, *Gedenkschrift zu Ehren von Günter Poethke* (premières épreuves corrigées).
- « À quoi peut servir la poésie à un villageois de fin de l'Antiquité ? », dans M. Cariou & N. Zito (éd.), *Μάρτυρι Μύθοι. Poésie, histoire et société aux époques impériale et tardive*, Alessandria (texte donné).
- « Documents et livres : Typologies et obstacles épistémologiques », dans J.-L. Fournet & A. Ricciardetto (éd.), *Appréhender la culture écrite des Anciens : les catégories « documentaire » et « littéraire » en papyrologie et leurs limites* (Papyrologica Leodiensia), Liège (texte donné).

1.3. Comptes rendus.

- Plutarque, *Life of Antony*, éd. C.B.R. Pelling (*Latomus* 49, 1990, p. 706-707).
- Plutarque, *Anziani e Politica*, éd. Alessandro de Lazzer (*Latomus* 50, 1991, p. 764-765).
- J.-Cl. Grenier, *Les titulatures des empereurs romains dans les documents en langue égyptienne* (*Revue des Études Grecques* 104, 1991, p. 616-619 avec un tableau).
- J. Bingen et W. Clarysse, *Elkab III* (*Revue des Études Grecques* 106, 1993, p. 227-228).

- M. Huys, *Le poème élégiaque hellénistique P.Brux. inv. E. 8934 et P.Sorb. inv. 2254, Papyri Bruxellenses Graecae II 22* (*Revue des Études Grecques* 106, 1993, p. 249-250).
- D. Gigli Piccardi, *La « Cosmogonia » di Strasburgo* (*Revue des Études Grecques* 106, 1993, p. 253-255).
- J. Frösen et D. Hagedorn, *Die verkohlten Papyri aus Bubastos* (*Revue des Études Grecques* 106, 1993, p. 259-260).
- A. Guida, *Un anonimo panegirico per l'imperatore Giuliano* (*Latomus*, 52, 1993, p. 683-684).
- G. Messeri Savorelli, *Papiri greci di Socnopaiu Nesos e dell'Arsinoites* (*Bibliotheca Orientalis* 50, 5/6, 1993, col. 657-660).
- Jean Bingen, *Pages d'épigraphie grecque. Attique-Égypte (1952-1982)* (*Latomus* 53, 1994, p. 687).
- A. Billault, *La Création romanesque dans la littérature grecque à l'époque impériale* (*Latomus* 53, 1994, p. 900).
- J.-Cl. Carrière et B. Massonie, *La Bibliothèque d'Apollodore* (*Revue Belge de Philologie et d'Histoire* 72, 1994, p. 137-138).
- L. Pernot, *La Rhétorique de l'éloge dans le monde gréco-romain* (*Revue des Études Grecques* 108, 1995, p. 621-623).
- Nonnos de Panopolis, *Dionysiaques*, tome III, chants VI-VIII, éd. P. Chuvin, CUF 1992 (*Revue des Études Grecques* 109, 1996, p. 765-768).
- S. Pernigotti et M. Capasso, *Bakchias. Una città del deserto egiziano che torna a vivere*, Naples 1994 (*Revue des Études Grecques* 109, 1996, p. 739).
- Kolluthos, *Raub der Helena*, griechisch-deutsch, Einleitung, Text, Übersetzung und Anmerkungen von Otto Schönberger, Würzburg 1993 (*Revue des Études Grecques* 110, 1997, p. 272-274).
- R. Lim, *Public Disputation, Power, and Social Order in Late Antiquity*, Berkeley 1993 (*Revue des Études Grecques* 110, 1997, p. 240-242).
- Macedonius Consul, *The Epigrams*, edited with Introduction, Translation and Commentary by J.A. Madden, Spudasmata 60, Hildesheim 1995 (*Revue des Études Grecques* 110, 1997, p. 274-277).
- Leslie S.B. MacCoull, *Coptic Perspectives on Late Antiquity*, Variorum, Collected Studies Series 398, 1993 (*Antiquité tardive* 5, 1997, p. 368-372).
- *Catalogue of Greek and Latin Literary Papyri in Berlin (P.Berol. inv. 21101-21299, 21911)*, edited by Grace Ioannidou, Mayence 1996 (*Revue des Études Grecques* 111, 1998, p. 762-763).
- *Greek Papyrus from Kellis : I*, edited by K.A. Worp, Oxford 1995 (*Revue des Études Grecques* 111, 1998, p. 763-766).

- *Columbia Papyri X*, éd. R.S. Bagnall et D.D. Obbink, Atlanta 1996 (*Revue des Études Grecques* 112, 1999, p. 278-280).
- Aelius Théon, *Progymnasmata*, éd. M. Patillon et G. Bolognesi, Paris, CUF 1997 (*Revue des Études Grecques* 112, 1999, p. 318-320).
- H.-J. Thissen, *Vom Bild zum Buchstaben — vom Buchstaben zum Bild. Von der Arbeit an Horapollons Hieroglyphika*, Stuttgart 1998 (*Bibliotheca Orientalis* 57, n°1/2, 2000, col. 87-89).
- O. Montevecchi, *Scripta selecta*, a cura di Sergio Daris, Milan 1998, *Revue des Études Grecques* 114, 2001, p. 289-290.
- Nonnos de Panopolis, *Les Dionysiaques*, tome XIII, chant XXXVII, éd. H. Frangoulis, CUF, Paris 1999, *Revue des Études Grecques* 114, 2001, p. 336-337
- Tr. Gagos, R.S. Bagnall (éd.), *Essays and Texts in Honor of J. David. Thomas*, Oakville 2001, *Chronique d'Égypte* 78, 2003, p. 326-331.
- *The Petra Papyri I*, edited by Jaako Frösén, Antti Arjava and Marjo Lehtinen, American Center of Oriental Research, Amman 2002, *Antiquité Tardive* 11, 2003, p. 398-404.
- H. Förster, *Wörterbuch der griechischen Wörter in den koptischen dokumentarischen Texten*, Berlin-New York 2002, *Revue des Études Grecques* 122, 2009, p. 227-229.
- A. Papatomas, *Fünfunddreissig griechische Papyrusbriefe aus der Spätantike. Corpus Papyrorum Raineri 25*, *Bulletin of the American Society of Papyrology* 47, 2010, p. 289-294.
- *The Oxyrhynchus Papyri. Volume LXXIII*, Oxford 2009, *Revue des Études Grecques* 126, 2013, p. 652-656.
- *The Oxyrhynchus Papyri. Volume LXXIV*, Oxford 2009, *Revue des Études Grecques* 126, 2013, p. 656-658.
- Lincoln H. Blumell & Thomas A. Wayment, *Christian Oxyrhynchus. Texts, Documents, and Sources*. Waco, Baylor University Press 2015, *Archiv für Papyrusforschung* 63, 2017, p. 415-420.

1.4. Instrumenta sur internet.

- *Les archives de Dioscore d'Aphrodité en images : La banque des images des papyrus de l'Aphrodité byzantine (BIPAb)* en ligne sur <http://bipab.aphrodito.info/>, réalisée avec le financement de l'Association Internationale de Papyrologues. Cette base comprend plus de 650 pages et 1250 documents.
- *Aphrodio Online* (en construction). Site qui propose une base des textes provenant du village d'Aphrodité/Aphrodito, de leur prosopographie et des toponymes qu'ils contiennent.

1.5. Outils informatiques.

- Réalisation en 2002 de trois polices : IFAOGrec 2002 A-Standard; IFAOGrec 2002 B-Signes; IFAOGrec 2002 C-Signes.
- Réalisation en 2008 (2^e version 2013, 3^e version 2022) de la police IFAOGrec unicode <http://fournet.monsite-orange.fr/>
Première police unicode de grec comportant les diacritiques et les symboles nécessaires aux éditions papyrologiques et de grec spécialisé. Cette police est maintenant utilisée par de nombreuses revues.
- Réalisation en 2013 de la police IFAOGrec Expositant <http://fournet.monsite-orange.fr/>
- Réalisation des claviers Papyro grec et Papyro copte (pour claviers AZERTY, QWERTY et QWERTZ) avec l'aide de Ralph Hancock (Oxford) <http://fournet.monsite-orange.fr/>

1.6. Cours du Collège de France sur internet

- Leçon inaugurale : *Culture écrite de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine*
<https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/inaugural-lecture-2016-01-07-18h00.htm>
- *Babel sur le Nil : multilinguisme et multiculturalisme dans l'Égypte de l'Antiquité tardive*
(1) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2015-2016.htm>
- *Babel sur le Nil : multilinguisme et multiculturalisme dans l'Égypte de l'Antiquité tardive*
(2) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2016-2017.htm>
- *Babel sur le Nil : multilinguisme et multiculturalisme dans l'Égypte de l'Antiquité tardive*
(3) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2017-2018.htm>
- *Le calame et la croix : la christianisation de l'écrit et le sort de la culture classique dans l'Antiquité tardive* (1) <https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2018-2019.htm>
- *Le calame et la croix : la christianisation de l'écrit et le sort de la culture classique dans l'Antiquité tardive* (2). *Les bibliothèques* (1)
<https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2019-2020.htm>
- *Le calame et la croix : la christianisation de l'écrit et le sort de la culture classique dans l'Antiquité tardive* (3). *Les bibliothèques* (2)
<https://www.college-de-france.fr/site/jean-luc-fournet/course-2020-2021.htm>
- *Le calame et la croix : la christianisation de l'écrit et le sort de la culture classique dans l'Antiquité tardive* (3). *Les écoles* (1)
<https://www.college-de-france.fr/fr/agenda/cours/le-calame-et-la-croix-la-christianisation-de-ecrit-et-le-sort-de-la-culture-classique-dans-antiquite-2>

1.7. Exposition virtuelle

- *Le papyrus dans tous ses États, de Cléopâtre à Clovis*
<https://www.v36.fr/visite-virtuelle/210929-CollegeDeFrance/>

1.8. Révisions de volumes de la Collection des Universités de France

- Révision de Ménandre, *Les Sicyoniens*, éd. A. Blanchard, Les Belles Lettres, Paris 2009.
- Révision de Strabon, *Livre XVII*, éd. B. Laudenbach, Les Belles Lettres, Paris 2015.
- Révision d'Anoubion, *Poème Astrologique, Témoignages et Fragments*, Paris 2015

1.9. Publications de la série Studia Papyrologica et Aegyptiaca Parisina

J. Gascoü, *Églises et chapelles d'Alexandrie byzantine. Recherches de topographie cultuelle*, Paris 2020.

J.-L. Fournet (éd.) = XVIII.

C. Freu, *Les salariés de l'Égypte romano-byzantine : Essai d'histoire économique*, Paris 2022.

A. Boud'hors & A. Delattre (éd.), *Coptica Sorbonensia*, Paris 2022.

V. Schram, *L'arbre et le bois dans l'Égypte gréco-romaine*, Paris 2023.