

人種分類圖

此三種ノ根柢本ト爲ス

黒種



第三等

黄種



第二等

白種



第一等

COLLOQUE INTERNATIONAL
Mercredi 2 octobre 2024

Discours sur la race entre Europe et Chine

Organisé par la chaire Histoire intellectuelle de la Chine
avec le soutien de la Fondation Hugot du Collège de France.



COLLÈGE
DE FRANCE

— 1530 —

La Fondation Hugot
du Collège de France

— 1979 —

Matin

Amphithéâtre Guillaume Budé

- 9h30 **Accueil et introduction**
Anne Cheng (Collège de France)
- 9h45 **Le racisme : du passé au présent, d'Ouest en Est.**
Michel Wieviorka (EHESS)
et Annette Wieviorka (CNRS)
- 10h15 **The discourse of race in modern China.**
Frank Dikötter (University of Hong Kong)
- 10h45 *Pause*
- 11h00 **Perspectives asiatiques sur l'origine d'Homo sapiens.**
Jean-Jacques Hublin (Collège de France)
- 11h30 **Race and identity in the Japanese discourse in the late 19th and early 20th century.**
Shimazu Naoko (Tokyo College)
- 12h00 **Race, discrimination et nationalisme culturel : la Chine vue du Japon.**
Pierre-François Souyri (Université de Genève)
- 12h30 *Pause déjeuner*

Après-midi

Amphithéâtre Guillaume Budé

- 14h00 **Le péril jaune, récit racial et panique morale.**
Régis Meyran (FMSH)
- 14h30 **À l'ombre de la race.**
Politiques d'influence et savoirs pratiques sur la différence des corps dans la Chine du XIX^e siècle.
Clément Fabre (Université Paris I Panthéon-Sorbonne)
- 15h00 **La fabrique transnationale d'un antiracisme chinois ? Wu Tingfang et le Premier congrès universel des races (1911).**
Pierre Singaravélou (Université Paris I Panthéon-Sorbonne et King's College, London)
- 15h30 *Pause*
- 15h45 **La Chine comme mode d'emploi : discours et contre-discours sur le racisme anti-Asiatiques en France.**
Chuang Ya-han (INED et CERI)
- 16h15 **Haro sur les « experts traîtres » ! Le nationalisme xénophobe et ses contradictions dans la Chine de la « nouvelle ère ».**
David Serfass (INALCO)
- 16h45 **« Baby machine » du « Xinjiang » : le langage au service du projet racial et colonial chinois.**
Dilnur Reyhan (INALCO et Sciences Po Paris)
- 17h15 **Conclusions et discussion générale.**
- 18h00 *Fin*

Discours sur la race entre Europe et Chine

Organisé par la chaire Histoire intellectuelle de la Chine
avec le soutien de la Fondation Hugot du Collège de France.

Le racisme comme idéologie ou système de pensée, dans ses variantes à prétention scientifique, est une invention européenne, qui n'a pas manqué de stigmatiser la Chine en diffusant le mythe du « péril jaune ». Ce récit de la menace d'une invasion de l'Occident par la « race jaune » constitua une véritable panique morale, touchant toute l'Europe au moment des deux guerres gagnées par le Japon contre la Chine des Qing, puis contre la Russie tsariste, en 1895 et en 1905. Mais, en retour, les théories raciales ont circulé en Chine dès la fin du XIX^e siècle, amenant des intellectuels chinois, dans l'empire puis dans le cadre du nationalisme Han et de la République, à formuler une guerre des races pour lutter contre la domination blanche. Se posent dès lors la question de la persistance, jusqu'à aujourd'hui, de ces idées raciales, et celle de leurs éventuelles transformations.

Le phénomène du racisme existe aussi sous diverses autres modalités qu'idéologiques : discriminations, ségrégations, violences, préjugés, stéréotypes, etc. Peut-on en repérer des expressions dans la Chine contemporaine, et avec quelle profondeur historique ? Si oui, celle-ci relève-t-elle d'une logique de circulation en sens unique, de l'Europe notamment vers la Chine ?

Ce colloque organisé par la Chaire d'Histoire intellectuelle de la Chine, sous la responsabilité scientifique d'un collectif composé d'Anne Cheng, Annette Wieviorka, Michel Wieviorka et Régis Meyran, entend examiner les flux porteurs du racisme en privilégiant l'axe qui conduit de l'Europe vers la Chine, sans écarter d'autres circulations aboutissant en Chine, ou qui en partent, ou bien encore qui fonctionnent en son seul sein. Il tiendra compte de l'existence d'une importante diaspora chinoise, dans sa diversité, ses liens avec la Chine, et le racisme qu'elle peut subir, mais aussi dont elle peut devenir le vecteur. Pluridisciplinaire, il s'intéressera aussi bien à l'épaisseur historique de ces questions, qu'à leurs dimensions anthropologiques et sociologiques.

Image : Horikawa Kensai, *Chikyū sanbutsu zasshi*,
Global Products Compendium, 1872, pour la traduction japonaise.