

Takahiro Nakajima

Degrees

Bachelor of Law from the University of Tokyo (March 1987)
M.A. in Chinese Philosophy from the University of Tokyo (March 1989)
Ph. D in Arts and Sciences from the University of Tokyo (May 2009)

Education

April, 1989- March, 1991
The University of Tokyo (UT), Doctoral course in Chinese philosophy

April, 1987- March, 1989
UT, Master's course in Chinese philosophy M.A. (1989)

April, 1983- March, 1987
UT, Faculty of Law Bachelor of Law (1987)

Professional Employment

April 2023- present
Director, Institute for Advanced Studies on Asia

April 2020- March 2023
Director, East Asian Academy for New Liberal Arts

April 2019- March 2020
Deputy Director, East Asian Academy for New Liberal Arts

April 2016- March 2018
Deputy Director, Institute for Advanced Studies on Asia

April 2014- March 2015
Assistant to the President

April 2014- present
Professor, Institute for Advanced Studies on Asia

September 2006 – August 2023
Member of SCJ (Science Council of Japan)

October 2012- March 2014
Associate Professor, Institute for Advanced Studies on Asia

September 2007 – March 2012
Executive director of UTCP (University of Tokyo, Center for Philosophy)

November 2002 – March 2007

Member of the Steering Committee of UTCP (University of Tokyo, Center for Philosophy)

March 2004 – March 2008

Member of “reconstruction of liberal arts” project in JSPS (Japan Society for Promotion of Science)

April 2000 – September 2012

Associate Professor, Interdisciplinary Cultural Studies, Graduate School of Arts and Sciences, UT

April 1997 – March 2000

Associate Professor, Faculty of Letters, Ritsumeikan University

April 1996 – March 1997

Lecturer, Faculty of Letters, Ritsumeikan University

April 1991 – March 1996

Assistant Professor of Chinese Philosophy, Faculty of Letters, UT

Visiting Scholar

November 2022-December 2022

Visitor at The New Institute (1 month)

September 2015-December 2015

Visiting Professor at Princeton University (4 month)

July 2014-August 2014

Lecturer for Summer Institute at Manoa, Hawaii University (1 month)

April 2013-July 2013

Visiting Scholar at IKGF (Internationales Kolleg für Geisteswissenschaftliche Forschung "Schicksal, Freiheit und Prognose. Bewältigungsstrategien in Ostasien und Europa"), Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Germany (3 months)

July 2012-August 2012

Lecturer for Summer Institute at Manoa, Hawaii University (1 month)

September 2009-December 2009

Visiting Professor at New York University, the United States of America (4 month)

March 2009

Visiting Professor at Paris University 8, France (1 month)

August 2004 – July 2005

Visiting Scholar at Harvard-Yenching Institute (one year)

April 2002 – May 2002

Visiting Professor at Marcel Granet Institute, University of Paris 7, France (1 month)

Research Grant

April 2022-March 2026

Grants-in-Aid for Scientific Research by JSPS for “Research on the Construction of Integrated Intellectual History on the Horizon of Rhythm Studies in General”

April 2018-March 2022

Grants-in-Aid for Scientific Research by JSPS for “Research on Tokyo School”

September 2013- March 2020

Program for Leading Graduate Schools for “Integrated Human Science Program for Cultural Diversity”

November 2012-March 2015

Grants-in-Aid for Scientific Research by JSPS for “Contemporary Philosophy in the Age of Globalization”

July 2010-March 2014

Grants-in-Aid for Scientific Research by JSPS for “Post-War Japanese Understandings on China”

September 2009-August 2012

Chiang Ching-kuo Foundation for International Scholarly Exchange for “The ‘Confucian Revival’ in Mainland China: Forms and Meanings of ‘Confucian Piety’ Today”

July 2008-May 2012

Grants-in-Aid for Scientific Research by JSPS for “Philosophy, Art, and Nation”

July 2007-May 2013

Global COE Program by JSPS for UTCP

July 2002-May 2007

21st Century COE (Center of Excellence) Program by JSPS (Japan Society for the Promotion of Science) for UTCP (University of Tokyo, Center for Philosophy)

July 2003-May 2005

Grants-in-Aid for Scientific Research by JSPS for “Reception of Buddhism in modern Chinese and Japanese Philosophy”

Prizes

2013

The 25th Watsuji Tetsurō Culture Prize, March 2013

1993

The 1st Nakamura Hajime Prize, March 1993

Publications

2024

1. NAKAJIMA Takahiro, “Kyōsei and Biopolitics,” in EAA ed., *Opening the World in the Crack: On Kyōsei*, Tokyo: University of Tokyo Press, July, 2024, pp. 181-202. [中島隆博「共生と生政治」、東京大学東アジア藝文書院編『裂け目に世界をひらく 「共生」を問う東大リベラルアーツ講義』、東京大学出版会、2024年7月31日、181～202頁]
2. NAKAJIMA Takahiro, “Heterology of Philosophy: Chinese Philosophy and World Philosophy,” in *Tetsugaku*, vol. 75, Tokyo: Japanese Association of Philosophy, April, 2024, pp. 59-72. [中島隆博「哲学の異端——中国哲学と世界哲学」、『哲学』75号、日本哲学会、2024年4月1日、59～72頁]

2023

3. NAKAJIMA Takahiro, *Re-reading of Modern Japanese Thoughts / Philosophy*, Tokyo: University of Tokyo Press, December, 2023, 432 pages. [『日本の近代思想を読みなおす 1 哲学』、東京大学出版会、全432頁、2023年12月]
4. NAKAJIMA Takahiro, “The Influence of Chinese Sources on the Formation of Philosophy in the Tokyo School: Focusing on Kuwaki Gen’yoku,” in *Journal of Japanese Philosophy*, vol. 9, Suny Press, December, 2023, pp. 31-52.
5. NAKAJIMA Takahiro, “Universalizing *Tianxia* in an East Asian Context,” in *Tianxia In Comparative Perspectives: Alternative Models For A Possible Planetary Order*, Edited by Roger T. Ames, Sor-hoon Tan, and Steven Y. H. Yang, Honolulu: University of Hawai'i Press, October, 2023, pp. 236-249.
6. NAKAJIMA Takahiro, “Japan and Philosophy,” in *Subaru*, no.10, Tokyo: Shueisha, October, 2023, pp. 74-81. [中島隆博「日本と哲学」、『すばる』10月号、集英社、2023年、74～81頁]
7. NAKAJIMA Takahiro, “Chinese Philosophy as World Philosophy,” in *Tetsugaku Ronshu*, vol. 52, Tokyo: Association of Philosophy in the Sophia University, October, 2023, pp. 1-16. [中島隆博「世界哲学としての中国哲学」、『哲学論集』第52号、上智大学哲学会、2023年10月、pp. 1-16]
8. NAKAJIMA Takahiro et al. eds, *Philosophy Opening the Doors: Keys for Life Consist in the Classics*, Tokyo: Iwanami Shoten, May, 2023, 202 pages. [中島隆博・梶原三恵子・納富信留・吉水千鶴子編著『扉をひらく哲学——人生の鍵は古典のなかにある』、岩波ジュニア新書、2023年5月、全202頁]

2022

9. NAKAJIMA Takahiro, “Light and Shadow in Modern Japanese Philosophy,” in EAA ed., *How Do We Face the Evil in the World*, Tokyo: Transvue, November, 2022, pp.111-133.

- [中島隆博「近代日本哲学の光と影」、東京大学東アジア藝文書院編『私たちは世界の「悪」にどう立ち向かうか』、トランスビュー、2022年11月20日、111～133頁]
10. NAKAJIMA Takahiro, Chinese Translation, *Language qua Thought*, Beijing: Beijing Daxue Chubanshe, September, 2022, 169 pages[《作为思想的语言》·王钦译·北京大学出版社·2022年9月·全169页]
 11. NAKAJIMA Takahiro, Chinese Translation, *The Zhuangzi: Telling the Hour of Dawn as a Hen*, Shanghai: Sanlian Shudian, May, 2022, 180 pages[《庄子》：化鸡告时·王孙涵之译·三联书店·2022年5月·全180页]
 12. NAKAJIMA Takahiro, *Praxis of Co-existence: State and Religion*, Tokyo: University of Tokyo Press, May, 2022, 372 pages. [『共生のプラクシス——国家と宗教』増補新装版、東京大学出版会、2022年5月、全372頁]
 13. NAKAJIMA Takahiro, *The Reverberation of Chinese Philosophy: Language and Politics*, New Edition, Tokyo: University of Tokyo Press, May, 2022, 384 pages. [『残響の中国哲学——言語と政治』増補新装版、東京大学出版会、2022年5月、全384頁]
 14. NAKAJIMA Takahiro, “Re-thinking of Wang Bi: Beyond the Negative Theology,” in Watanabe Yoshihiro ed., *Unification and Diversity in Chinese Culture*, Tokyo: Kyuko Shoin, April, 2022, pp. 325-344. [中島隆博「王弼再考——否定神学を超えて」、渡邊義浩編『中国文化の統一性と多様性』、汲古書院、2022年4月、325～344頁]
 15. NAKAJIMA Takahiro, “Hope of Philosophy: From World Philosophy,” in Kokubun Koichiro and Shimizu Mitsuaki eds, *Planetary Thought: The Problems in Global Studies*, Tokyo: Suiseisha, March, 2022, pp. 195-215. [中島隆博「哲学の希望——世界哲学から」、國分功一郎・清水光明編『地球的思考 グローバル・スタディーズの課題』、水声社、2022年3月、195～215頁]
 16. NAKAJIMA Takahiro, “Touching Upon the Radical Contingency,” in *Studies in Comparative Philosophy*, vol. 48, Tokyo: Japanese Association for Comparative Philosophy, March, 2022, pp. 21-28. [中島隆博「根源的な偶然性に触れる」、『比較思想研究』第48号、比較思想学会、2022年3月31日、21～28頁]
 17. NAKAJIMA Takahiro, *History of Chinese Philosophy*, Tokyo: Chuokoron Shinsha, February, 2022, 363 pages. [『中国哲学史——諸子百家から朱子学、現代の新儒家まで』、中公新書、2022年2月、全363頁]
 18. NAKAJIMA Takahiro, “Kuwaki Gen'yoku and Chinese Philosophy,” in Liao Qinping et al. eds., *Constitution and Development of Philosophy in East Asia: From Inter-cultural Viewpoint*, Tokyo: Hosei University Press, pp. 632-651. [中島隆博「桑木巖翼と中国哲学」、廖欽彬・伊東貴之・河合一樹・山村奨編『東アジアにおける哲学の生成と発展——間文化の視点から』、法政大学出版局、2022年2月、632～651頁]

2021

19. NAKAJIMA Takahiro, ed., *Capitalism for Human Co-becoming*, Tokyo: University of Tokyo Press, August in 2021, 432pages. [中島隆博編『人の資本主義』、東京大学出版会、2021年9月、全320頁]
20. NAKAJIMA Takahiro, *Philosophy in Crisis: Discourses of Imagination*, Tokyo: University of Tokyo Press, August, 2021, 432pages. [『危機の時代の哲学——想像力のディスクール』、東京大学出版会、2021年8月、全432頁]
21. NAKAJIMA Takahiro, “World Philosophy and East Asia.” In *Which World should we imagine?*, ed. East Asian Academy for New Liberal Arts, University of Tokyo, Tokyo: Transvue, May, 2021, pp.69-97. [中島隆博「世界哲学と東アジア」、東京大学東アジア藝文書院編『私たちはどのような世界を想像すべきか: 東京大学 教養のフロンティア講義』、2021年5月、69～97頁]
22. NAKAJIMA Takahiro, “Our Kyosei: on the personal,” in *Sekai Shiso* vol. 48, April 2021, Kyoto: Sekai Shissha, pp.94-97. [中島隆博「わたしたちの共生 ——パーソナルなものをめぐって」、『世界思想』特集 共生、48号、2021年春号、世界思想社、2021年4月、94－97頁]
23. Nakajima, Takahiro. Takeuchi Yoshimi and Civilization. In *Frontiers of Literary Studies in China*. Vol.15 Issue 1. March 2021. Beijing: Higher Education Press. 32-47.
24. NAKAJIMA Takahiro, “Modern Reading of the Daodejing: Crossroad between Japanese Sinology and European Sinology,” In *Shiso* no. 1161. January, 2021, Tokyo: Iwanami Shoten, pp. 8-37. [中島隆博「『老子』読解の近代——日本とヨーロッパの中国学の交差」、『思想』no.1161、2021年1月、岩波書店、8－37頁]

2020

25. Eds. NAKAJIMA Takahiro, ITO Kunitake, YAMAUCHI Shiro & NOTOMI Noburu, *History of World Philosophy*, 8 volumes+ a special volume, Tokyo: Chikuma Shobo, January-August 2020. [伊藤邦武・山内志朗・中島隆博・納富信留編『世界哲学史』全8巻＋別巻、ちくま新書、2020年1月－8月、12月]
26. NAKAJIMA Takahiro, Tao Preceding the God: D.T. Suzuki and the Daodejing. In Special Issue for D.T. Suzuki. Tokyo: Seidosha, November, 2020, pp. 74-83. [中島隆博「神に先立つ道——鈴木大拙と『老子』」、『現代思想 総特集 鈴木大拙——生誕一五〇年 禅から Zen へ』臨時増刊号、2020年11月、青土社、74～83頁]
27. Eds. NAKAJIMA Takahiro, YOSHIMI Shunya, and SATO Maki, *Spiritual Culture in Tokyo and Edo*, Tokyo: Keiso shobo, October, 2020, 240 pages. [中島隆博・吉見俊哉・佐藤麻貴編『社寺会堂から探る 江戸東京の精神文化』、勁草書房、2020年10月 全240頁]
28. NAKAJIMA Takahiro, “Pandemic Democracy,” In *The World After Covid-19*, ed. Chikuma Sghobo Editorial Board, Tokyo: Chikuma shobo, September, 2020, pp. 273-295. [中島隆博「パンデミック・デモクラシー」、筑摩書房編集部『コロナ後の世界 いま、この地点から考える』、筑摩書房、2020年9月、273－295頁]

29. Markus GABRIEL+ NAKAJIMA Takahiro, *Overcoming Totalitarianism*, Tokyo: Shueisha, August 17, 2020, 256 pages. [マルクス・ガブリエル、中島隆博『全体主義の克服』、集英社新書、2020/8/17、全256頁]
30. Nakajima, Takahiro. June 2020. Confucian Modernity in Japan: Religion and the State. In *the Journal of Japanese Philosophy*. Volume 6. Albany, New York: State University of New York Press. 45-62.

2019

31. NAKAJIMA Takahiro, "Constitutionalism and Sovereignty: On Constitutional Problems in Japan," In *Telos* 189 (Winter 2019), NY: Telos Press Publishing. pp. 156-168.
32. NAKAJIMA Takahiro, "Seeking a Place for Earthly Universality in Modern Japan: Suzuki Daisetz, Chikazumi Jōkan, and Miyazawa Kenji." In *Philosophies of Place: An Intercultural Conversation*. Eds. Peter D. Hershock & Roger T. Ames. Honolulu: University of Hawaii Press. June 30, 2019. Pp. 216-227.
33. NAKAJIMA Takahiro, "Open Philosophy," in *SAI*, International Association of Korean Literary and Cultural Studies, Sungkyunkwan University, May 2019, pp.227-250
34. NAKAJIMA Takahiro, "The Richness of Religious Communications," in Ed. YAMASHITA Norihisa *World History for Liberal Arts*, Tokyo: Toyo Keizai Shimposha, April 2019. Pp. 415-437. [中島隆博「宗教的交通の豊かさ」、山下範久編『教養としての世界史の学び方』、東洋経済新報社、2019年4月3日、415～437頁]
35. NAKAJIMA Takahiro & ISHII Tsuyoshi, *Philosophy Weaving Words: Lectures on Contemporary Thoughts*, Tokyo: Hakusuisha, April 2019. 216 pages. [中島隆博・石井剛『ことばを紡ぐための哲学——東大駒場・現代思想講義』、白水社、2019年4月23日、全216頁]
36. NAKAJIMA Takahiro & KOBAYASHI Yasuo, *Freeing Up Japan*, Tokyo: University of Tokyo Press, January 2019. 424 pages. [小林康夫・中島隆博『日本を解き放つ』、東京大学出版会、2019年1月31日、全424頁]

2018

37. NAKAJIMA Takahiro, Ed., *Mind and Existence: The Art of Telling the World*, Tokyo: University of Tokyo Press, September 2018. 272 pages; *Language and Ethics: the Art of Telling the World*, Tokyo: University of Tokyo Press, September, 2018. 309pages. [中島隆博編『世界の語り方』（2冊）、東京大学出版会、2018年9月：『世界の語り方1 心と存在』、全272頁、『世界の語り方2 言語と倫理』、全309頁]
38. NAKAJIMA Takahiro, "Civil Spirituality and Confucian Piety Today: The Activities of Confucian Temples in Qufu, Taipei, and Changchun," in *The Varieties of Confucian Experience: Documenting a Grassroots Revival of Tradition*. Ed. Sébastien Billioud, Leiden; Boston: Brill. July 26, 2018. PP. 153-175

2017

39. NAKAJIMA Takahiro *Language qua Thought*, Tokyo: Iwanami Shoten, September 2017. 272 pages. [『思想としての言語』、岩波現代全書、2017年9月、全272頁]
40. NAKAJIMA Takahiro, “Confucianism in Modern Japan,” in *The Bloomsbury Research Handbook of Contemporary Japanese Philosophy*. Ed. Michicho Yusa. London, September 21, 2017. Oxford, New York, New Delhi, and Sydney: Bloomsbury. pp.43-63
41. NAKAJIMA Takahiro, “Japanese Nationalism in the Age of Globalization: Toward an Earthly Universalism,” in *Reimagining Nation and Nationalism in Multicultural East Asia*. Eds. Sungmoon Kim & Hsin-wen Lee. London and New York: Routledge. September 21, 2017. pp.178 – 196.
42. 中島隆博《启蒙与宗教——胡适与福泽谕吉》、《现代哲学》第三期、广州:现代哲学杂志社、2017年5月、124-131頁
43. NAKAJIMA Takahiro, “Conditional Universality and World History in Modern Philosophy in East Asia,” in *the ‘Global’ and the ‘Local’ in Early Modern and Modern East Asia*, Eds. Benjamin A. Elman and Chao-Hui Jenny Liu. Leiden & Boston: Brill. January 26, 2017. Pp. 39-51

2016

44. NAKAJIMA Takahiro, “Grounding Normativity in Ritual: A Rereading of Confucian Texts.” In *Chinese Thought as Global Theory: Diversifying Knowledge Production in the Social Sciences and Humanities*. Ed. Jenco, Leigh. NY: SUNY. May 2016. Pp. 55-74.
45. NAKAJIMA Takahiro, “Revival of Sinocentrism: Discourse on Chinese Universality.” 67-90. In *New Era of Religion and Mind*. Ed. Masachi Osawa. May 2016. Tokyo: Iwanami Shoten. [『中華の復興——中国的な普遍をめぐるディスコース』、大澤真幸等編『岩波講座 現代 宗教とこころの新時代』、岩波書店、2016年5月、67～90頁]
46. NAKAJIMA Takahiro, “Laozi: Heidegger and Chinese Daoism.” 55-57. In *Reading of Heidegger (Sequential)*. Eds. Katsuya Akitomi, Hiroshi Abe, Masataka Furusho, and Ichiro Mori. April 2016. Tokyo: University of Hosei Press. [『老子——ハイデガーと中国道家思想』、秋富克哉・安部浩・古荘真敬・森一郎編『続・ハイデガー読本』、法政大学出版局、2016年4月、55～57頁]
47. NAKAJIMA Takahiro, 《对美学而言，“中国”是什么——朱光潜的中国现代主义》，《中国“近代知识”的生成》，高柳信夫编著，唐利国译，商务印书馆，2016年3月，1页-28页
48. NAKAJIMA Takahiro, 「東アジア近代哲学における条件付けられた普遍性と世界史」、羽田正編『グローバルヒストリーと東アジア史』、東大出版会、2016年3月、89～101頁
49. NAKAJIMA Takahiro, 《近代东亚哲学话语所构建的普遍性与世界历史》、复旦大学文史研究院編《全球史、区域史与国别史——复旦、东大、普林斯顿三校合作会议论文集》北京:中華書局、2016年1月、71～79頁。

2015

50. NAKAJIMA Takahiro, “Mystery in Japanese Religious Thought: D.T. Suzuki and Toshihiko Izutsu.” 364-377. In *Japanese Buddhism from Comparative Thought*. Ed.

- Fumihiko Sueki. December 2015. Tokyo: Sankibo butsu sholin. [「日本の宗教的思考における神秘——鈴木大拙と井筒俊彦をめぐって」、末木文美士編『比較思想から見た日本仏教』、山喜房佛書林、2015年12月、364-377頁]
51. NAKAJIMA Takahiro, "On Heaven." 17-74. In *Cosmologia: Heaven, Transformation, and Time*. Ed. Takahiro Nakajima. September 2015. Tokyo: Hosei University Press. 218 pages. [中島隆博編『コスモロジー——天・化・時』(本間次彦・林文孝との共著)、法政大学出版局、2015年9月、全218頁:担当「総説」1-15頁;第一章「天について」17-74頁;余説「文化本質主義を越えて」184-190頁]
52. NAKAJIMA Takahiro, "Zhuangzi and Theories of the Other." 170-181. In *Zhuangzi and the Happy Fish*. Eds. Roger T. Ames and Takahiro Nakajima. April 2015. Honolulu: University of Hawai'i Press. 298 pages.
53. Nakajima Takahiro, "Breaking Off the Desire to *Tong*: Reading and Writing of Chinese History." 306-327. In *Chinese History: Thinking from Periphery of East Asia*. Eds. Takeshi Hamashita & Takao Hirase. Tokyo: Yuhikaku. 362 pages. March 2015.
[「「統」への欲望を断ち切るために——中国史の読み方・書き方——」、濱下武志・平勢隆郎編『中国の歴史——東アジアの周縁から考える』、有斐閣、全362頁、2015年3月、306-327頁]

2014

54. NAKAJIMA Takahiro, 《近代東亞哲學話語中被附加了條件的普遍性與世界史》、澳門理工學院《澳門理工學報》第17卷2014年第3期、2014年7月、193-197頁
55. NAKAJIMA Takahiro, "Confucianism and Democracy: On the Papers by Thomas Fröhlich and Heiner Roetz," in *China: Society and Culture*, vol. 29, Tokyo: Association for Studies of Chinese Society and Culture, July 2014, 212-218.
[「儒教と民主主義——トーマス・フレイリッヒとハイナー・レッツ論文をめぐって」、『中国——社会と文化』第二十九号、中国社会文化学会、2014年7月、212-218頁]
56. NAKAJIMA Takahiro, "Where is Japan?," in *Religion and Global Civil Society: Dialogues with Robert Bellah*, eds. Robert N. Bellah, Shimazono Susumu, and Okumura Takashi, Tokyo: Iwanami Shoten, May, 2014, 162-185. [「日本はどこにいるのか」、ロバート・N・ベラー、島藺進、奥村隆編『宗教とグローバル市民社会——ロバート・ベラーとの対話』、岩波書店、2014年5月、162-185頁]
57. NAKAJIMA Takahiro, "The Existence of Soul and Morality of the State: Nakae Chōmin, Inoue Enryō, and Minakata Kumagusu," in *Life, Existence and Ethics: The Philosophical Moment in East Asian Discourse*, eds. Ishii Tsuyoshi, Tokyo: UTCP-Uehiro Booklet 4, APF Series 2, May 2014, 203-216.
[《靈魂的存在與國家的道德——中江兆民、井上圓了、南方熊楠》、石井剛編《生命、存在和倫理: 東亞話語的哲學契機 Life, Existence and Ethics: The Philosophical Moment in East Asian Discourse》(APF Series 2, UTCP-Uehiro Booklet 4)、2014年、203-216頁]
58. NAKAJIMA Takahiro, "Confucianism, Modernity and Civil Spirituality," in *Modern Thought*, vol. 42-4, Tokyo: Seidosha, March 2014, 62-73.
[「儒教、近代、市民的スピリチュアリティ」、『現代思想』3月号、vol.42-4、青土社、2014年3月、

62～73頁]

59. NAKAJIMA Takahiro, “China as *Kyōyō* Between Mirror of Normativity and Object of Contempt,” in *Interiority and Exteriority: External Perspective and Formation of Self-image*, vol. 3, Tokyo: Iwanami Shoten, March 2014, 123-150.
[「教養としての中国——規範の鑑と蔑視の対象の間で」、苅部直・黒住真・佐藤弘夫・末木文美士編『内と外——対外観と自己像の形成』、『岩波講座 日本の思想』第3巻、2014年3月、123～150頁]
60. NAKAJIMA Takahiro, “The Art of Transformation of Body and Mind in the Zhuangzi,” in *Study in the Art of Transformation of Body and Mind*, vol.3, Kyoto: JSPS Grants-in-Aid for Scientific Research (A), March 2014, pp.18-24.
[『『莊子』の身心変容技法』、『身心変容技法研究』第三号、科学研究補助金基盤研究（A）「身心変容技法の比較宗教学—心と体とモノをつなぐワザの総合的研究」2014年3月、18～24頁]
61. NAKAJIMA Takahiro, “Chinese Universality In and After Tang Junyi,” in *After Confucianism: Whither Modern Chinese Philosophy?*, in *Contemporary Philosophy in the Age of Globalization ANU Conference*, eds. Nakajima Takahiro, Lam Wing-keung, and Baba Tomokazu, Tokyo: CPAG Booklet, vol.4, March, 2014, 69-91.
62. NAKAJIMA Takahiro, “Modern Philosophy in Conflict: Science and Religion in China and Japan,” in *Contemporary Philosophy in the Age of Globalization Hawai'i Conference*, eds. Nakajima Takahiro & Baba Tomokazu, Tokyo: CPAG Booklet, vol.3, March, 2014, 49-65.
63. NAKAJIMA Takahiro, “Science, Religion and Morality: Re-investigation of the Concept of ‘Personality’ in Xu Fuguan and Nishitani Keiji,” in *Contemporary Philosophy in the Age of Globalization Hongkong Conference*, eds. Nakajima Takahiro & Baba Tomokazu, Tokyo: CPAG Booklet, vol.1, January 2014, 161-174.
64. NAKAJIMA Takahiro, “Science, Religion and Morality: Re-investigation of the Concept of ‘Personality’ in Xu Fuguan and Nishitani Keiji,” in *Contemporary Philosophy in the Age of Globalization Hongkong Conference*, eds. Nakajima Takahiro & Baba Tomokazu, Tokyo: CPAG Booklet, vol.1, January 2014, 161-174.
[「科学と宗教あるいは道徳——徐復観と西谷啓治における人格概念の再検討」161～174頁、中島隆博・馬場智一編『グローバル化時代における現代思想 香港会議』、CPAGブックレットVOL.1]
65. NAKAJIMA Takahiro, “Can a Presumed Consent Stop Organ Trafficking?,” in *The Future of Bioethics: International Dialogues*, ed. Akira Akabayashi, Oxford: Oxford University Press, January, 2014, pp.421-425.

2013

66. NAKAJIMA Takahiro, “The Attitude Toward the ‘Ancient’ in Ogyū Sorai,” in *Japanese Philosophy in East Asian Perspectives*, eds. Lam Wing Keung & Cheung Ching Yuen, Taipei: National Taiwan University Press, December 2013, pp.1-10.
[『對「古」的態度：論求荻生徂來』、林永強、張政遠編『東亞視野下的日本哲學——傳統、現代與轉化』、臺大出版中心、2013年12月、1-10頁]
67. NAKAJIMA Takahiro, “An Eschatological View of History: Yoshimi Takeuchi in the 1960s,” in *The Challenge of Linear Time: Nationhood and the Politics of History in East Asia*, eds. Viren Murthy and Axel Schneider, Leiden/ Boston: Brill, October 2013, pp.135-154
68. NAKAJIMA Takahiro, “Historiography of Naitō Konan: How Can We Escape From the

Desire to *Tong* [统]?,” Trans. Li Chunyuan, In *History, Identity and the Future in Modern East Asia: Interrogating history and modernity in Japan and China*. Eds. Fudan University, National Institute for Advanced Humanistic Studies. Beijing: Zhonghua Shuju, May 2013, pp. 43-51.

[「《内藤湖南の史学：如何摆脱对“统”的追求》，李春园翻译，《民族认同与历史意识：审视近现代日本与中国的历史学与现代性》，复旦大学文史研究院编，北京：中华书局，2013年5月、43～51页]

69. NAKAJIMA Takahiro, “Science and Religion: Conflicts in Modern Philosophy in China and Japan” In *Eurasia in Wisdom*, vol.1. Eds. Horiike Nobuo, Igawa Yoshitsugu, and Ishikawa Fumiyasu. Tokyo: Meiji Shoin, May 2013, pp. 189-214.

[「科学と宗教——中国と日本における近代哲学の葛藤」、堀池信夫編『知のユーラシア』第一巻、明治書院、2013年5月]

70. NAKAJIMA Takahiro, « Introduction : Ogyû Sorai », pp. 113-123. Ogyû Sorai, « La distinction des noms », traduction par Eddy Dufourmont et Takahiro Nakajima, pp.124-145. In *Philosophie japonaise - Le néant, le monde et le corps*, texte reunis par Michel Dalissier, Shin Nagai et Yasuhiko Sugimura, J. Vrin, Avril, 2013

71. NAKAJIMA Takahiro, “The Signification of Confucian Restoration in Contemporary China,” in *Gakkō*, Ashikaga: Ashikaga School, March 2013, pp.257-276.

[「現代中国における儒学復興の意義」、『學校』、史跡足利学校「研究紀要」、足利市教育委員会、2013年3月、257～276頁]

72. NAKAJIMA Takahiro, “Origin of Philosophy’ in China: Suppression of Hu Shi’s Discourse Regarding Laozi as the Origin of Chinese Philosophy,” in *At Plus*, Tokyo: Ota shuppan, February 2013, pp.28-36.

[中国における「哲学の起源」——抑圧された胡適の老子起源説』、『atプラス』15号、太田出版、2013年2月、28～36頁]

2012

73. NAKAJIMA Takahiro, “How Can We Confront the Contemporary Evil Without Hero?,” in *Eureka*, Tokyo: Seidosha, August, 2012, pp.86-93

[「ヒーローなしで今日の悪に対抗するには」、『ユリイカ』、2012年8月号、青土社、86～93頁]

74. NAKAJIMA Takahiro, *Philosophy of the Evil: Imagination of Chinese Philosophy*, Chikuma-shobo, Tokyo, May 2012, 211pages.

[『悪の哲学——中国哲学の想像力』、筑摩書店、2012年5月、全211頁]

75. NAKAJIMA Takahiro, “The Others in China: Double Attitude to the Others,” in *Who is Your Neighbor? : Direction of Co-existence in Contemporary World*, edited by Hisao Miyamoto and Nahomi Takeda, The Board of Publications The United Church of Christ in Japan, Tokyo, March, 2012, pp. 281-302.

[「中国における他者——他者への二重の態度」、宮本久雄・武田なほみ編『あなたの隣人はだれか 現代における共生の行方』、日本キリスト教団出版局、2012年3月、281～302頁]

2011

76. NAKAJIMA Takahiro, “Chinese Logic: The Connection of the Inside and the Outside,” in

- Japanese *Philosophy*, vol. 12, edited by Masakatsu Fujita, Showado, Kyoto, December 2011, pp. 25-38. [「中国の論理——内と外の連結」、藤田正勝編『日本の哲学』第12号「特集：東洋の論理」、昭和堂、2011年12月、25～38頁]
77. NAKAJIMA Takahiro, *Practicing Philosophy between China and Japan*, UTCP, Tokyo, November 2011, 229 pages.
78. NAKAJIMA Takahiro, *Praxis of Co-existence: State and Religion*, University of Tokyo Press, Tokyo, October 2011, 312 pages.
[『共生のプラクシス——国家と宗教』、東京大学出版会、2011年10月、全312頁]
79. NAKAJIMA Takahiro, “Enlightenment and China: New Religion of Hu Shi,” in *Wisdom in Eurasia*, edited by Nobuo Horiike, Meiji-shoin, Tokyo, July 2011, pp. 112-130.
[「啓蒙と中国——胡適の新宗教について」、堀池信夫編『知のユーラシア』、明治書院、2011年7月、112～130頁]
80. NAKAJIMA Takahiro, “University in China,” in *Wisdom and Co-education: Search for the Future of Catholic University*, edited by Hisao Miyamoto and others, Kyoyusha, Tokyo, April 2011, pp. 88-106.
81. [「中国の大学」、『大学の智と共育—カトリック大学の未来を探る』宮本久雄、山岡三治、山内宏太郎、村上陽一郎、渡辺文夫 [編集]「大学の智と共育」研究会 [監修]、教友社、2011年4月88～106頁]
82. NAKAJIMA Takahiro, “Enlightenment and Autobiography in Japanese Modernity,” ed. by Takahiro Nakajima, Xudong Zhang, and Hui Jiang, *Rethinking Enlightenment in Global and Historical Contexts*, UTCP Booklet 21, March 2011, pp.29-43.
83. NAKAJIMA Takahiro, “Critique and Morality: Claude Lévi-Strauss and Katsumi Umemoto,” ed. by Takahiro Nakajima, *Whither Japanese Philosophy? III*, UTCP Booklet 19, March, 2011, pp.9-23.

2010

84. NAKAJIMA Takahiro, “Does the Word Exhaust Meaning?,” in *Diogenes*, August, 2010, pp.66-76.
85. NAKAJIMA Takahiro, *Deconstruction and Reconstruction: The Possibilities of Chinese Philosophy*, Collection UTCP, UTCP, March, 2010.[中島隆博《解構と重建——中国哲学的可能性》、2010年3月、Collection UTCP、UTCP、全299頁]
86. NAKAJIMA Takahiro, “Voices in Disorder: Lu Xun and Kierkegaard,” in *The Legacy of Enlightenment and Its Rethinking* (pp.358-365), Nanjing, January 2010.
[《紊乱の声調:鲁迅と克尔凯郭尔》、许纪霖主编《启蒙的遗产与反思》知识分子论丛第9辑、江苏人民出版社、2010年1月、358-365頁]

2009

87. NAKAJIMA Takahiro, « La parole épuise-t-elle le sens? », *Diogenes* 227, Juillet 2009, Presses Universitaires de France, Paris, pp.92-105.
88. NAKAJIMA Takahiro, *The Zhuangzi: Telling the Hour of Dawn as a Hen*, Iwanami-shoten, Tokyo, June 2009
[『莊子 鶏となって時を告げよ』、岩波書店、2009年6月、全209頁]

89. NAKAJIMA Takahiro, *Philosophy in Humanities*, Iwanami-shoten, Tokyo, May 2009
[『ヒューマニティーズ 哲学』、岩波書店、2009年5月、全127頁]
90. NAKAJIMA Takahiro, « Religion et sécularisation en Chine : Pour un confucianisme critique » (79-92), Haneda Masashi edited, *Sécularizations et Laïcités*, UTCP Booklet 7, Tokyo, March, 2009
91. NAKAJIMA Takahiro, “Legitimacy of State and Confucian China,” in Riso (pp.94-105), Tokyo, February 2009
[『国家のレジティマシーと儒教中国』、『理想』682号、「特集 国家論への寄与」 2009年2月28日 94～105頁]

2008

92. NAKAJIMA Takahiro, *The Role of Traditional Culture in Contemporary China*, edited by Takahiro Nakajima, UTCP Booklet, Tokyo, March 2008
93. NAKAJIMA Takahiro, Preface (pp. 7-12) & “Critical Comparability in the Age of “Classical Turn”” (pp.77-92), in *Utopia: Here and There*, UTCP Booklet 4, UTCP, Tokyo, September 2008
94. NAKAJIMA Takahiro, “De Anima’ as a pivotal issue in confrontations of Buddhism, Christianity, and Chinese thought”, in *Iwanami Lecture Series Philosophy 13: Philosophy of Religion/ Transcendence*, Iwanami, Tokyo, 2008
[『争点としての<デ・アニマ>——仏教、キリスト教と中国思想の対峙』、2008年7月、『岩波講座哲学13 宗教／超越の哲学』、岩波書店、2008年7月], pp. 169-187
95. NAKAJIMA Takahiro, “The Hunting of Voice: China and Femininity”, in *Existence in Asia*, edited by Association of Existential Philosophy, Rishosha, Matsudo, 2008
[『声の乱調——中国と女性』、実存思想協会編『アジアから問う実存』、理想社、2008年6月], pp.31-55
96. NAKAJIMA Takahiro, “Like Tongueless Men: Silence in Fushun Coalmine”, in *Reading of the Cinema “Country of Dawn”*, edited by Masaaki Tsuchiya, Ota-shuppan, Tokyo, 2008
[『舌のない人間の様に——撫順炭鉱での沈黙』、土屋昌明編著『目撃！文化大革命 映画『夜明けの国』を読み解く』、太田出版、2008年4月], pp. 130-139
97. NAKAJIMA Takahiro, “History of Chinese Philosophy as Philosophy”, in *Daikokai*, no.66, Shinshokan, Tokyo, 2008
[『哲学としての中国哲学史』、「特集 中国 歴史と現在」、『大航海』66、新書館、2008年4月], pp. 181-187
98. NAKAJIMA Takahiro, “Language and Politics: J.G.A. Pocock and History of Chinese Political Philosophy”, in *Shiso*, no.3, Iwanami, Tokyo, 2008
[『言語と政治 — ポーコックと中国政治思想史』、『思想』第三号、岩波書店、2008年3月], pp.65-82
99. NAKAJIMA Takahiro & KOBAYASHI Yasuo (edited), *What are the Classics in Our Time? Inquiring the Classical Turn*, UTCP Booklet 2, UTCP, Tokyo, March 2008. 90 pages.

2007

100. NAKAJIMA Takahiro, “What is ‘China’ for Esthetics? : Chinese Modernism in Zhu Guangqian”, in *Generation of ‘Modern Scholarship’ in China*, edited by Nobuo Takayanagi, Tohoshoten, Tokyo, 2007

- [[美学にとって「中国」とは何か—朱光潜の中国的モダニズム]、高柳信夫編『中国における「近代知」の生成』、東方書店、2007年12月], pp. 3-42
101. NAKAJIMA Takahiro, *The reverberation of Chinese philosophy: language and politics*, University of Tokyo Press, Tokyo, 2007, 309 pages.
[[残響の中国哲学 — 言語と政治』、東京大学出版会、2007年9月、全309頁]
102. NAKAJIMA Takahiro, “New Confucianism and Buddhism: Liang Shuming, Xiong Shili, and Mou Zongsan”, in *Shiso*, no.9, Iwanami Tokyo, 2007
[[新儒家と仏教—梁漱溟、熊十力、牟宗三]、『思想』第九号、岩波書店、2007年9月], pp.80-104
103. NAKAJIMA Takahiro, *The Chinese Turn in Philosophy*, UTCP (The University of Tokyo Center for Philosophy), March 2007, 223 pages.
104. NAKAJIMA Takahiro, “Legacy of Disobedience”, in *Memory of Law and Violence*, edited by TAKAHASHI Tetsuya, KITAGAWA Sakiko, NAKAJIMA Takahiro, University of Tokyo Press, Tokyo, 2007
[[不服従の遺産 — 1960年代の竹内好]高橋哲也・北川東子・中島隆博編『法と暴力の記憶—東アジアの歴史経験』、東京大学出版会、2007年3月] , pp.207-31

2006

105. NAKAJIMA Takahiro, “Realization of Metaphor: Viktor Borisovich Shklovsky’s *Zoo* and Mikhail Iampolski”, in *Correspondence of Pelorus* , no.11, Suisei-sha, Tokyo, 2006
[[隠喩の実現 — シクロフスキー『動物園』とヤンポリスキー]、『水声通信』no.11、2006年9月] , pp.94-100
106. NAKAJIMA Takahiro, “China as Philosophy”, in *What is Philosophy, today*, edited by YASUO Kobayashi, Mirai-sha, Tokyo, 2006
[[哲学としての中国]、小林康夫編、『いま、哲学とはなにか]、未来社、2006年3月] , pp.56-68

2005

107. NAKAJIMA Takahiro, “Da Gui: Baihua, Guwen and History in HU Shi”, in *Languages and modernity in East Asia*, edited by MURATA Yujiro and Christine Lamarre, University of Tokyo Press, Tokyo, 2005
[[鬼を打つ — 白話、古文そして歴史 —]、村田雄二郎 C. ラマルレ編、『漢字圏の言語と近代』、東大出版会、2005年9月] , pp.107-28
108. NAKAJIMA Takahiro, “Passing through wall: Gilles Deleuze and China”, in *Bulletin of interdisciplinary studies* (University of Tokyo), Tokyo, 2005
[[壁を通り抜けること—ドゥルーズと中国]、『超域文化学紀要』、2005年9月] , pp.35-55
109. NAKAJIMA Takahiro, “Harvard-Yenching Institute: the history and the current situation”, in *Tohogaku*, Tokyo, 2005
[[ハーヴァード・イェンチン研究所—沿革と現状]、『東方学』第110輯、2005年7月] , pp.149-58
110. NAKAJIMA Takahiro, “The ‘core-ethics’ to treat the dead: Buddhism and Bioethics” (Upcoming), in *Religion and Bioethics*, edited by KOMATSU Yoshihiko and DOI Kenji, Nakanishiya-shuppan, Kyoto, 2005

- 「死者を遇する<倫理> — 仏教と生命倫理 —」、小松美彦・土井健司編『宗教と生命倫理』、ナカニシヤ出版、2005年5月]、pp.24-54.
111. NAKAJIMA Takahiro, “Legitimacy and the National Entity in MARUYAMA Masao: ‘in-between’ as a place to speak legitimacy and justice”, in *Zenya*, No.3, Tokyo, 2005
[「法と正義を語る場所 — 「戦中」の人、丸山眞男の「正統」と「国体」 —」、『前夜』3号、2005年4月]、pp.77-88.
112. NAKAJIMA Takahiro, “New-Confucianism and Buddhism: Liang Shumin, Xiong Shili and Mou Zongsan”, in *Reception of Buddhism in Chinese and Japanese modern philosophy: Kyoto school and Neo-Confucianism*, edited by SUEKI Fumihiko, Bulletin of Grant-in-Aid for Scientific Research, Tokyo, 2005
[「新儒家と仏教 — 梁漱溟、熊十力、牟宗三 —」、『日中近代哲学における仏教受容—京都学派と新儒家を中心として—』（代表、末木文美士）、平成15～16年度科学研究費補助金・研究成果報告書、2005年3月]、pp.52-72.
113. NAKAJIMA Takahiro, “In case Small men don’t exist lonely...: public space in Chinese philosophy”, in *Classics and future of public philosophy*, edited by MIYAMOTO Hisao and YAMAWAKI Naoshi, University of Tokyo Press, Tokyo, 2005
[「小人がもし閑居しなければ — 中国思想における公共空間の論じ方 —」、宮本久雄・山脇直司編『公共哲学の古典と将来』、2005年1月、東京大学出版会]、pp.101-44.

2004

114. NAKAJIMA Takahiro, “Memory and legitimacy: law, violence and history in MARUMAYA Masao”, in *the Journal of the Humanities*, No. 86, Yonsei University, Seoul, 2004
[「記憶と正統—丸山眞男における法・暴力・歴史」、延世大学校『人文科学』第八十六輯、2004年12月]、pp.59-105.
115. NAKAJIMA Takahiro, ““Genealogies of the History of Chinese Philosophy: the ‘genetic method’ of John DEWEY and HU Shi” (Chinese version), in *History of Chinese Philosophy*, No.3, Beijing, 2004
[「“中国哲学史”的谱系学 — 杜威發生的方法与胡適」（龔穎訳）、《中国哲学史》2004年第3期、2004年8月]、pp.66-73.
116. NAKAJIMA Takahiro, “State and War: Fang er bu si”, in *How to use up philosophy*, vol.2, Chisen-shokan, Tokyo, 2004
[「国家と戦争 — 放にして祀らず —」、『東洋大学哲学論集 第二巻哲学を使いこなす』、知泉書館、2004年6月]、pp.159-79.
117. NAKAJIMA Takahiro, “HU Shi and NISHIDA Kitaro: philosophized China and Japan”, in *China: Society and Culture*, No. 19, Tokyo, 2004
[「胡適と西田幾多郎 — 哲学の中国、哲学の日本」、『中国 社会と文化』第十九号、2004年6月]、pp.185-99.
118. NAKAJIMA Takahiro, “HU Shi and NISHIDA Kitaro: philosophized China and Japan” (Chinese version), in *UTCP Bulletin*, vol. 3, Tokyo, 2004
[「胡適と西田幾多郎 — 哲学的中国、哲学的日本」、UTCP Bulletin vol.3、2004年3月]、

pp.3-12

119. NAKAJIMA Takahiro, "Line and Orient: another discourse of virtual reality", in *Virtuality and Reality in Cultural Representation*, edited by KOABAYASHI Yasuo, Bulletin of Grant-in-Aid for Scientific Research, Tokyo, 2004
[「線とオリエント — ヴァーチャル・リアリティーのもう一つの語り方 —」、『表象文化における潜在性と現実性に関する総合的研究 ヴァーチャル・リアリティーとしての芸術表象の分析』（平成13年度～15年度科学研究費補助金 研究成果報告書）代表者小林康夫、2004年2月]、(pp.12-42)

2003

120. NAKAJIMA Takahiro, "Genealogies of the History of Chinese Philosophy: the 'genetic method' of John DEWEY and HU Shi", in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No.19, Tokyo, 2003.
[「中国哲学史」の系譜学 — ジョン・デューイの発生的方法と胡適 —」、『中国哲学研究』第19号、2003年6月]、pp.56-74
121. NAKAJIMA Takahiro, "The possibility of 'De anima' in Chinese thought", in *World Picture in Classics*, Bulletin of Grant-in-Aid for Scientific Research, Kyoto, 2003.
[「鶏となって時を告げよ — 中国思想における「魂論」の可能性 —」、論集『古典の世界像』、「古典学の再構築」研究成果報告集、2003年3月]、pp.22-31

2002

122. NAKAJIMA Takahiro (co-editor), *Encyclopedia Tree of Philosophy*, Kodansha, Tokyo, 2002.
[『事典 哲学の木』（「ことば」「愛」「勢」「自然」「性」「精神」「泣く」）、編集委員、講談社、2002年3月]

2001

123. NAKAJIMA Takahiro, "Moment of tears: the transcendental economy of time, with Jacques DERRIDA", in *Modern Thought*, Seidosha, Tokyo, 2001.
[「涙を流す瞬間 — 時間の超越論的エコノミーについて、ジャック・デリダとともに —」、『現代思想』増刊号、青土社、2001年12月]、pp.156-71.
124. NAKAJIMA Takahiro, "Attitude towards different souls or the scrupulous mind: killing, eating and animals", in Fumihiko SUEKI and Takahiro NAKAJIMA (ed.), *Non-Occidental Points of View*, Taimeido, Tokyo, 2001
[「魂を異にするものへの態度あるいは『忍びざる心』 — 殺生、肉食、動物 —」、末木文美士・中島隆博編『非・西欧の視座』、大明堂、2001年11月]、pp.123-49.
125. NAKAJIMA Takahiro, "Chinese thought and nihilism — from *ziran* (nature/spontaneity) to *biran* (necessity) —", in Seiichi TAKEUCHI and Tetsuaki KOTO (ed.), *Starting from Nihilism*, Nakanishiya Shuppan, Kyoto, 2001.
[「中国思想とニヒリズム — 自然から必然へ —」、竹内整一・古東哲明編『ニヒリズムからの出発』、ナカニシヤ出版、2001年3月]、pp.68-88.

2000

126. NAKAJIMA Takahiro, "In Praise of *zhi wei* — difference and the economy of representation", in *UP* (UT Press), No. 8, Tokyo, 2000.
[「知味礼讚 — 表象のエコノミーと差異 — 」、『UP』8月号、東京大学出版会、2000年8月]、pp.26-31.
127. NAKAJIMA Takahiro, "The *li* (principle) is also changeable — Leibniz and Wang Fuzhi" (Chinese), in *The Ritsumeikan Bungaku*, No. 563, Beijing, 2000.
[「理与異 — 莱布尼茨与王夫之的连接点 — 」（陳少峰訳）、卞崇道主編『哲学的時代課題 — 走向21世紀的中日哲学対話』、沈陽出版社、2000年5月]、pp.221-32.
128. NAKAJIMA Takahiro, "The *li* (principle) is also changeable — Leibniz and Wang Fuzhi", in *The Ritsumeikan Bungaku*, No. 563, Kyoto, 2000.
[「理もまた異なる — ライプニッツと王夫之を繋ぐもの — 」、『立命館文学』第563号、2000年2月]、pp.84-94.

1998

129. NAKAJIMA Takahiro, "Esthetic judgment and new universality", in *International Studies of Language and Culture*, Vol. 10 No.2, Ritsumeikan University, Kyoto, 1998.
[「エスティックな判断と新しい普遍』、『立命館大学言語文化研究』10巻2号、1998年11月]、pp.203-16.
130. NAKAJIMA Takahiro, "The economy of memory", in *Multicultural Societies and Nation States in Asia*, edited by Nagao NISHIKAWA and Kozo WATANABE, Jinbun Shoin, Kyoto, 1998.
[「記憶のエコノミー』、西川長夫・山口幸二・渡辺公三編『アジアの多文化社会と国民国家』、人文書院、1998年10月]、pp.269-73.
131. NAKAJIMA Takahiro, "Historical consciousness in China: historiography and its correctness and justice", in *New Lectures on Philosophy*, vol. 8, Iwanami, Tokyo, 1998.
[「非西欧（中国）の歴史意識 — 歴史叙述と正しさ — 」、『歴史と終末論』新・哲学講義第8巻、岩波書店、1998年6月]、pp.139-66.

1997

132. NAKAJIMA Takahiro, "*Suxiu et shuailao*: the moment of death", in *The Ritsumeikan Bungaku*, No. 551, Kyoto, 1997.
[「速朽と衰老 — 死の時間について — 」、『立命館文学』第551号、1997年11月]、pp.192-204.
133. NAKAJIMA Takahiro, "*Suxiu et shuailao*: the moment of death" (Chinese), in *Yuanxue*, No.3, Beijing, 1997.
[「速朽与衰老 — 関于死的時間問題』（超経験訳）、『東方文化的現代承諾』東方哲学与文化叢書之三、沈陽出版社、1997年7月]、pp.192-204.

1995

134. NAKAJIMA Takahiro, "Returning justice to the other: ethico-politics in the thought of Hannah Arendt and Emmanuel Levinas", in *Modern Thought*, No.3 and No. 4, Seidosha, Tokyo, 1995.
[「他者に正義を返すこと — アレントとレヴィナスの倫理 — 政治 — 」、『現代思想』3月号、1995

- 年 3 月、pp.52-70；『現代思想』4 月号、1995 年 4 月、pp.376-89]
135. NAKAJIMA Takahiro, “Modernity of Junzo NISHI”, in Hideo KIYAMA (ed.), *Junzo Nishi, His Life and Thought*, Uchiyama Shoten, Tokyo, 1995.
[「西順蔵の現代性」、木山英雄編『西順蔵 人と学問』西順蔵著作集別巻、内山書店、1995 年 4 月]、pp.3-16.
136. NAKAJIMA Takahiro, “Limits of spontaneity: for a deconstruction of New-Confucianism », in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No. 9, Tokyo, 1995.
[「自 - 発の限界 — 朱子学の脱構築のために — 」、『中国哲学研究』第九号、1995 年 8 月]、pp.1-40.
137. NAKAJIMA Takahiro, “Limits of spontaneity: for a deconstruction of Neo-Confucianism » (Chinese), in *Yanxue*, No. 3, Beijing, 1995.
[「自 - 発的界限 — ”朱子学”之解築（陳少峰訳）、『原学』第三輯、中国広播電視出版社、1995 年 8 月]、pp.199-219.

1993

138. NAKAJIMA Takahiro, “Reconstruction of the history of political thought: introduction to ‘Ritual, Language, Power: An Essay on the Apparent Political Meanings of Ancient Chinese Philosophy’ by J.G.A. Pocock”, in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No. 7, Tokyo, 1993.
[「政治思想史の再構築について — J. G. A. ポーコック「儀礼、言語、権力」序説 — 」、『中国哲学研究』第七号、1993 年 12 月]、pp.46-122.
139. NAKAJIMA Takahiro, “Oblivion of the metaphor — Bixing pian of *Wen xin diao long*”, in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No. 6, Tokyo, 1993.
[「隠喩の忘却もしくは法の後 — 『文心雕龍』比興篇から — 」、『中国哲学研究』第六号、1993 年 3 月]、pp.1-94.

1992

140. NAKAJIMA Takahiro, “The unnatural dead and the cadaver: the conversion of *Shenmielun* by FAN Zhen”, in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No. 4, Tokyo, 1992.
[「強死せしものと死体の方へ — 范縝『神滅論』の方向転換 — 」、『中国哲学研究』第四号、1992 年 3 月]、pp.1-89.

1991

141. NAKAJIMA Takahiro, “How can one efface language?: between *Yan jin yi* and *Yan bu jin yi*”, in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No. 3, Tokyo, 1991.
[「どうすれば言語を抹消できるのか? — 「言尽意」「言不尽意」をめぐる諸問題 — 」、『中国哲学研究』第三号、1991 年 7 月]、pp.1-48.

1990

142. NAKAJIMA Takahiro, "Talking again about the joy of fish in *Zhuangzi*", in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No.2, Tokyo, 1990.
[「魚の楽しみともう一度語ること — 『莊子』秋水篇小考 — 」、『中国哲学研究』第二号、1990年12月]、pp.1-31.
143. NAKAJIMA Takahiro, "The Violence of Rectified Language and its Unraveling in *Xunzi*", in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No.1, Tokyo, 1990.
[「『荀子』における《正しい言語の暴力とそのほころび》」、『中国哲学研究』創刊号、1990年3月]、pp.1-199.

Translations

2017

1. Robert N. Bellah, "Confronting Modernity," in *Thought*. Tokyo: Iwanami Shoten, November 2017, pp. 28-54. [ロバート・ベラー「近代に向き合う」、『思想』1123号、岩波書店、2017年11月、28～54頁]

2014

2. Robert N. Bellah, "Maruyama Masao and his Comparative Study on Fascism," in *Religion and Global Civil Society: Dialogues with Robert N. Bellah*, eds. Robert N. Bellah, Shimazono Susumu and Okumura Takashi, Tokyo: Iwanami Shoten, 2014, 140-161.
[ロバート・ベラー「丸山眞男の比較ファシズム論」、ロバート・N・ベラー、島藺進、奥村隆編『宗教とグローバル市民社会——ロバート・ベラーとの対話』、岩波書店、2014年、140～161頁]

2010

3. Anne Cheng, *L'Histoire de la Pensée chinoise*, Chisen-shokan, Tokyo, 2010.
[アンヌ・チャン『中国思想史』、志野好伸、廣瀬玲子との共訳、知泉書館、2010年6月、全677頁]

2004

4. François Jullien, *La Propension des choses Pour une histoire de l'efficacité en Chine*, Chisen-shokan, Tokyo, 2004.
[フランソワ・ジュリアン『勢 効力の歴史 — 中国文化横断』、知泉書館、2004年8月]

2003

5. Guo Weisen, "Literary thought in *Yizhuan* and its influence", in Tomohisa Ikeda (ed.), *Imagination in Divination*, Benseisha, Tokyo, 2003.
[郭維森「『易伝』の文学思想とその影響」、『占いの創造力——現代中国周易論文集』(池田知久編)、勉誠社、2003年3月]、pp.251-300.
6. Feng Youlan, "The philosophical thought of *Yizhuan*", in Tomohisa Ikeda (ed.), *Research of Guodian Chujiàn from the angle of history of thought*, No. 6, Tokyo, 2003.
[馮友蘭「『易伝』の哲学思想」、池田知久監修『郭店楚簡の思想史的研究』第六巻、「古典学の再構

築」東京大学郭店楚簡研究会編、2003年2月]、pp.115-41.

2002

7. François Jullien, *Fonder la morale*, (co-translation with Yoshinobu Shino), Kodansha, Tokyo, 2002.
[フランソワ・ジュリアン『道徳を基礎づける—孟子 vs. ルソー、カント、ニーチェ』、志野好伸との共訳、講談社、2002年6月]

2000

8. Yu Zhizhong, “From ideology to fetishism: a semiotic study”, in *Thought*, No. 8, Iwanami, Tokyo, 2000.
[于治中「^{イデオロギー}意識形態から^{フェティシズム}商品拜物教へ — 一つの記号論的研究」、『思想』No.914、2000年8月]、pp.138-68

1999

9. François Jullien, “Penser d’un dehors (la Chine)”, in *Thought*, No. 2, Iwanami, Tokyo, 1999.
[フランソワ・ジュリアン「外（中国）から考える」、『思想』2月号、1999年2月]、pp.112-30.

1993

10. J.G.A. Pocock, “Ritual, Language, Power: An Essay on the Apparent Political Meanings of Ancient Chinese Philosophy”, in *Todai Journal of Chinese Philosophy (Chugoku Tetsugaku Kenkyu)*, No. 7, Tokyo, 1993.
[J. G. A. ポーコック「儀礼、言語、権力 — 古代中国哲学の明らかに政治的な意味について —」、『中国哲学研究』第七号、1993年12月]、pp.1-45.

1989

11. Edith Wyschogrod, “Derrida, Levinas and Violence”, in *Modern Thought*, No.8, Seidosha, Tokyo, 1989.
[E. ウィシヨグラッド「デリダ、レヴィナス、暴力」、『現代思想』8月号、1989年8月]、pp.182-200.