

Colloque de rentrée

L'animal

14 - 16 octobre
2026



COLLÈGE
DE FRANCE

— 1530 —



Albrecht Dürer, *Lucane* (1505) - Domaine public.

« Le lucane mâle semble l’emblème d’une altérité animale si radicale qu’elle en paraît presque menaçante. Dürer le représente avec une attention pré-scientifique aux détails, très proche de cette tendresse pour les êtres que manifeste Kafka dans *La Métamorphose*. L’animal interroge l’existence humaine ; la science et l’art apportent des réponses. »

William Marx

L’animal

Colloque de rentrée 2026

Plus que jamais, l’animal est devenu un *problème* : écologique (crises sanitaires et environnementales), social, économique et politique (agriculture et élevage), juridique et philosophique. Dans les dernières années, le champ des études animales (*animal studies*) s’est développé de façon considérable.

Le colloque de rentrée 2026 du Collège de France entend proposer une réflexion de fond sur certaines de ces questions à travers un parcours croisant sciences du vivant et de la nature, sciences humaines, littérature, histoire des religions et droit. Des textes fondateurs aux enjeux contemporains de cohabitation, des intelligences animales aux questions éthiques et juridiques, il explore la manière dont l’animal met la pensée à l’épreuve et reconfigure notre responsabilité au sein du vivant. Avec une idée directrice : notre pensée de l’animal ne peut pas faire l’économie de l’humain. Toute interrogation sur l’animal engage une idée de l’humanité, de ses savoirs, de ses pratiques et de ses normes.

Mercredi 14 octobre

18h

L’animal

Dialogue philosophique entre Florence Burgat (ENS) et Claudine Tiercelin (Collège de France)

Modératrice : Géraldine Muhlmann

19h

Lecture de textes littéraires sur les animaux

par Éric Ruf (sociétaire et administrateur général honoraire de la Comédie-Française)

Fin vers 20h

Jeudi 15 octobre – matin

9h15 **Ouverture**

Penser l'animal

Modération : William Marx

9h30 **L'animal dans la Bible**
Thomas Römer (Collège de France)

10h10 **L'animal du biologiste :
machine, organisme, agent**
Thomas Lecuit (Collège de France)

10h50 Pause

11h10 **L'orang-outan dans
l'anthropologie des Lumières**
Silvia Sebastiani (EHESS)

11h50 **Arches zoopoétiques :
littérature et déluges contemporains**
Anne Simon (CNRS, ENS)

12h30 Pause déjeuner

Jeudi 15 octobre – après-midi

Cohabiter avec l'animal

Modération : Thomas Lecuit

14h **Le cheval d'avant et après
notre histoire commune**
Ludovic Orlando (CNRS, Université de Toulouse)

14h40 **Les maladies des animaux sont-elles
des vengeances contre les humains ?**
Frédéric Keck (CNRS, Laboratoire d'Anthropologie Sociale)

15h20 **Les études précliniques et cliniques
en recherche translationnelle**
Erwan Bézard (INSERM, Université de Bordeaux)

16h00 Pause

16h20 **L'animal saisi par le droit :
la perspective romaine**
Dario Mantovani (Collège de France)

17h00 **La place de l'humain en biologie par rapport
aux animaux : un animal comme les autres
ou à l'origine de la pire crise de la biodiversité ?**
Virginie Courtier-Orgogozo (CNRS, Université Paris-Cité)

17h40 Fin de la seconde journée

Vendredi 16 octobre – matin

L'intelligence animale

Modération : Nalini Anantharaman

- 9h30 **Sapiens dans l'histoire du vivant : être et ne pas être un animal**
Alain Prochiantz (Collège de France)
- 10h10 **Aux origines du langage : que nous disent nos cousins primates ?**
Adrien Meguerditchian (CNRS, Aix-Marseille Université)
- 10h50 Pause
- 11h10 **La complexité cognitive d'un cerveau miniaturisé : cognition et cerveau chez les abeilles**
Martin Giurfa (Sorbonne Université)
- 11h50 **Mouvements collectifs dans les groupes animaux : quand un banc de poissons est confronté à l'IA, la réalité virtuelle, des robots et des drones**
Clément Sire (CNRS, Université de Toulouse)
- 12h30 Pause déjeuner

Vendredi 16 octobre – après-midi

Tuer ou ne pas tuer ?

Modération : Antoine Lilti

- 14h **Penser la pensée animale ? Quelques tentatives dans l'Inde ancienne et médiévale**
Isabelle Ratié (Collège de France)
- 14h40 **De la tragédie aux Bouphonies : variations sur le sacrifice grec comme meurtre**
Vinciane Pirenne-Delforge (Collège de France)
- 15h20 Pause (réduite)
- 15h30 **Les affres d'un prédateur empathique**
Charles Stépanoff (EHESS)
- 16h10 **Animalité et humanité**
Dominique Lestel (ENS)
- 17h Fin

Colloque de rentrée

L'animal

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

14 - 16 octobre 2026

Comité scientifique :

Nalini Anantharaman, Thomas Lecuit,
Antoine Lilti, William Marx et Alain Prochiantz



La Fondation Hugot
du Collège de France
— 1979 —

Avec le soutien de La Fondation Hugot
du Collège de France

COLLÈGE
DE FRANCE

— 1530 —

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année
académique
2026/2027